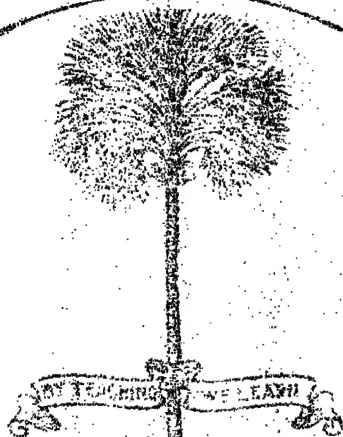


A BIBLE COURSE FOR TEACHERS

A. F. SCHAUFFLER



Published by the Gujarat Tract and Book Society
by arrangement with the assistance of
The Indian Sunday School Union.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૌપીરાહિત વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૮૩૮-૪

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ અર્ધગ્લન ડોમ શરે રામરાવ

વિષય મંડલ: ૮૪૩: ૫૬: ૨૧

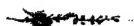
A BIBLE COURSE FOR TEACHERS

BY

A. F. SCHUFFLER, D. D.

and

IRA MAURICE PRICE, PH. D.



શિક્ષકોને માટે પવિત્ર શાસ્ત્રનો અભ્યાસક્રમ.



સુરત:

ગુજરાતની ધર્મપુસ્તકપ્રસારક મંડળીને સાફ મિશન છાપખાનામાં
એચ. આર. સ્પોટે છાપ્યો તથા પ્રસિદ્ધ કર્યો.

ઈ. સ. ૧૯૧૯.

પ્રત ૧૦૦૦]

[કિંમત ૮ આના.

ગ્રંથરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી ગ્રંથપીઠાઈટ-સંગ્રહ

૮૩૯૭

This Text Book is No. 3 in the
India Sunday School-Union
Teacher Training College
(Short Course) Examination

શિક્ષકોને માટે પવિત્ર શાસ્ત્રનો અભ્યાસક્રમ.

	પવિત્ર શાસ્ત્ર	પૃષ્ઠ.
પાઠ.	(જુનો કરાર).					૧
૧.	જુના કરારનો વિભાગ	૫
૨.	ઉત્પત્તિથી ઇબ્રાહીમ સુધી	૧૧
૩.	ઇબ્રાહીમથી યાકુબ સુધી	૧૬
૪.	યુસફ	૨૨
૫.	મુસા	૨૮
૬.	યહોશુઆથી શામશૂન સુધી	૩૫
૭.	શાઉલથી સુલેમાન સુધી	૪૦
૮.	રહાબઆમથી હોશીઆ સુધી	૪૬
૯.	અબીયામથી સિદકીયાહ સુધી	૫૨
૧૦.	એલીયાહ	૫૮
૧૧.	બંદીપ્રવાસમાંથી પ્રત્યાગમન	૬૪
	(નવો કરાર.)					
૧.	નવા કરારનો વિભાગ	૭૨
૨.	ઇસુનું જીવનચરિત્ર—તૈયારીનાં ત્રીસ વર્ષ	૭૭
૩.	અપ્રસિદ્ધતાનું વર્ષ	૮૪
૪.	પ્રસિદ્ધતાનું વર્ષ	૯૦
૫.	વિરૂદ્ધતાનું વર્ષ	૯૭
૬.	છેલ્લું અડવાડિયું	૧૦૫
૭.	ચાળીસ દિવસ	૧૧૨
૮.	આરંભની મંડળી	૧૧૭
૯.	પાઉલનું જીવનચરિત્ર	૧૨૪
	પવિત્ર શાસ્ત્ર આપણને કેવી રીતે મળ્યું ?	૧૩૨
	પવિત્ર શાસ્ત્રનાં પુસ્તકોનો સાર...	૧૩૯

પ્રસ્તાવના. પવિત્ર શાસ્ત્ર.

૧. શાસ્ત્ર શિખવાની રીતો.—શાસ્ત્રનો ખારીક અભ્યાસ તે તેના વિભાગો, છુટક કલમો અથવા અધ્યાયોના ભાગોનું અધ્યયન છે. ધર્મોપદેશમાં આ રીતનું અનુકરણ કરવામાં આવે છે, તે ઘણી રીતે લાભકારક છે. પણ કળોત્પાદક કાર્ય કરવા સાડ શિક્ષકને ઉપયોગી જણાતો શાસ્ત્રના ઇતિહાસનો પુરો હેવાલ તેમાંથી મળી શકતો નથી. દીર્ઘદષ્ટિક રીતમાં શાસ્ત્રના મોટા ભાગો લઈ તેમનો આખા શાસ્ત્ર સાથેના સંબંધનો વિચાર કરવામાં આવે છે. આ અભ્યાસમાં એ રીતનું અનુકરણ કરવામાં આવેલું છે.

૪૦૦૦.	૩૫૦૦.	૩૦૦૦.	૨૫૦૦.	૨૦૦૦.	૧૫૦૦.	૧૦૦૦.	૫૦૦.		
							એ. એ.		
આ.	યા.	હ.	નુ.	ઇ.	મુ.	સુ.	ઝ.	ખી.	
આદમ	યારેદ	દનોખ	નુહ	ઇબ્રાહીમ	મુસા	સુલેમાન	ઝરબ્યાબેલ	ખ્રીસ્ત	

૨. શાસ્ત્રના ઇતિહાસના સામાન્ય અવલોકનમાં મદદરૂપ થાય માટે અમે આદમથી ખ્રીસ્ત સુધીનાં સૈકાંનો નકશો, સ્મરણાર્થે, ઉપર આપીએ છીએ. આ ગ્રંથમાં આપેલો કાળક્રમ ખરો છે એમ ધારી અહિં વાપર્યો છે, એમ નહિ પણ એ સાડ કે, હજુ વિદ્વાનો એ કરતાં વધારે ચોક્કસ કાળક્રમ સંબંધી અને વિશેષે કરીને ઇબ્રાહીમ પહેલાંના જમાનાઓ સંબંધી એકમત થયા નથી. યારેદ સિવાયનાં ખીજાં બધાં નામ જાણીતાં છે. તેનું નામ ફક્ત પહેલાં હજાર વર્ષનો અડધો ભાગ દર્શાવવાના ઇરાદાથીજ મુકેલું છે. ચોપડીમાં જોયા વગર ઉપરનો નકશો દોરી શકો માટે આ નામો મ્હોડે કરો. તેમ ક્યાંથી તમે શાસ્ત્રના ઇતિહાસના મુખ્ય બનાવો તેમની જગ્યામાં કાળક્રમના આજુબાજુના ચોખ્ખ સંબંધ પ્રમાણે લગલગ મૂકી શકશો. દાખલા તરીકે જો તમે ઇસ્રાએલપુત્રોની રખડામણમાંના કોઈ બનાવ વિષે વાંચો તો જાણો કે, તમે મુસા અને સુલેમાનના વખતની વચ્ચે છો. જો તમે એલીયાહ

સંબંધી કાઈ વાત શીખો તો તે ખનાવ “સુ.” અને “ઝ.” ની વચ્ચે હોવો જોઈએ. જો નહોત્યાહ વિષે શીખો તો તે “ઝ.” ની જમણી બાજુએ આવવો જોઈએ.

૩. શાસ્ત્રનાં આખ્યાનોનું એક લક્ષણ એ છે કે, ઘણી વખતે તેઓ સવિસ્તર માલમ પડે છે, ને પવિત્ર શાસ્ત્રની ઘણી જગ્યા રોકે છે, અને ઘણી વખતે તેઓ બહુજ ટુંકમાં આપેલાં હોય છે. દાખલા તરીકે, ઉત્પત્તિના પહેલા બાર અધ્યાયો ઓછામાં ઓછી ગણતરી પ્રમાણે ૨૦૦૦ વર્ષ કરતાં વધારે વખત રોકે છે. ઉત્પત્તિના પુસ્તકના બાકીના ભાગમાં (૩૮ અધ્યાયો) કેવળ ચાર પુરૂષો એટલે ઇબ્રાહીમ. ઇસ્હાક, યાકુબ, અને યુસફનાં જીવનચરિત્રોનો સમાવેશ થાય છે. નિર્ગમનના પહેલા અધ્યાયમાં સંકેતો વરસો આવે છે, અને નિર્ગમનનો બાકીનો બધો ભાગ, લેવીયનું આખું પુસ્તક, ગણનાનું આખું પુસ્તક અને પુનર્નિયમનું આખું પુસ્તક ફક્ત ચાળીસ વરસનો સમાવેશ કરે છે. ખરેખર આને માટે કંઈ સારું કારણ હોવું જોઈએ. વળી, માત્થીના પુસ્તકના બે અધ્યાયો અને લુકના બે અધ્યાયોમાં આપણા પ્રભુની જીંદગીનાં ત્રીસ વરસોની વાત આવે છે; પરંતુ ચાર સુવાર્તાનો બીજો બધો ભાગ ફક્ત સાડાત્રણ વર્ષની વાત વિષે વર્ણવે છે.

૪. પવિત્ર શાસ્ત્રનું બીજું લક્ષણ એ છે કે, ચમત્કાર સંબંધીની વાતો એક સરખી રીતે વહેંચાયેલી નથી. ઘણી વખતે ચમત્કારોનો સમુહ હોય છે; અને ઘણી વખતે ઘણાજ થોડા ચમત્કાર હોય છે. ઉત્પત્તિના પુસ્તકના પહેલા અગિયાર અધ્યાયો કે જેની અંદર ૨૦૦૦ વર્ષ કરતાં વધારે વખતનો સમાવેશ થાય છે તેમાં ઉત્પન્ન કરવાના કાર્ય સિવાય ભાગ્યેજ બીજા ચમત્કારો આવે છે. પણ એ પછી આવતા ચાર મહાન કુળપતિઓના સમયમાં પહેલાંના કરતાં વધારે ચમત્કારો માલમ પડે છે.

મુસાના જમાનામાં, નિર્ગમનના બીજા અધ્યાયથી માંડીને, ચમત્કારો આગળ કદી ન થયા હતા તેમ વધતો માંડે છે. દાખલા તરીકે, ઇશ્વરે પોતાના લોકોનું ૪૦ વર્ષ સુધી (સાબ્યાથ દિવસો વગર) માનાથી

પોષણ કીધું. વળી એલીયાહ અને એલીશાના વખતમાં વર્ણન વિસ્તારપૂર્વક આવે છે, અને ચમત્કારોની વૃદ્ધિ થાય છે. વળી જ્યારે આપણે મસીહના જમાના સુધી આવી પહોંચીએ છીએ, ત્યારે, ખ્રીસ્તના વૃત્તાંતમાં માલમ પડે છે તેમ, ચાર જુદા જુદા લખનારાએ લખેલું વર્ણન મળે છે, અને ચમત્કારોની કદી આગળ નહિ જણાએલી એવી વૃદ્ધિ પામે છે. આખ્યાનના આવા વિસ્તારનું અને ચમત્કારોની આ સમકાળિક વૃદ્ધિનું શું પ્રયોજન હશે? એનું કારણ એ કે, આ જમાનાઓ ખાસ અર્થસૂચક તથા અગત્યના છે. તેઓમાં દેવ માણસોને ખાસ અગત્યનું શિક્ષણ આપવાનો પ્રયત્ન કરતો હતો, તેથી તેણે ખ્રીસ્તનું વૃત્તાંત લ'ખાણમાં લખવાને લેખકોને સૂચવ્યું, અને પોતાના દિવ્ય પરાક્રમથી શિક્ષણને વજનદાર બનાવ્યું.

૫. કુળપતિઓના જમાનામાં જે પ્રજા દેવની આજ્ઞાઓ ધણા જમાનાઓ સુધી સંધરી રાખે તે પ્રજાનો સ્થાપક થાય એવા એક જણને દેવે તેડ્યો કે જેના વંશમાંથી આખરે પ્રભુ ઇસુ, જગતનો ત્રાતા, જે આવનાર હતો તે આવે. આ ઘણાજ ઉપયોગી જમાનો હતો, તેથી આપણે તેનો સારો અભ્યાસ કરવો જોઈએ.

૬. મુસાના જમાનામાં દેવ પોતાના લોકોને અંધનમાંથી કાઢી લાવી સઘળા વખતને સાફ તેમનું રાષ્ટ્રીય જીવન ઘડાય એ માટે કાનુનો આપતો હતો. વળી સમયની સંપૂર્ણતામાં નાઝારેથનો ઇસુ, જે દેવનું હલવાન, તથા ઇશ્વરનો પુત્ર, તે નિયમશાસ્ત્ર અને પ્રતિજ્ઞાઓ પૂર્ણ કરવા સાફ આવે ત્યાં સુધી તેમને સત્યના માર્ગમાં દોરવા સાફ તે મુખ્ય યાજક, મંડપ અને યજ્ઞની પ્રતિજ્ઞા સૂચવતો હતો.

૭. એલીયાહના જમાનામાં અને તેના મહાન શિષ્ય એલીશાના સમયમાં દેવ ઇસ્રાએલને, એટલે ઉત્તરના રાજ્યને, જે યરોબબામે અને પાછળથી આહાએ ભયંકર મૂર્તિપૂજામાં ઉતારી નાખ્યું, તેને પોતા તરફ પાછા લાવવાનો મહાન પ્રયત્ન કરતો હતો.

૮. મસીહના જમાનામાં ઉત્પત્તિના વખતથી માંડી જે વચ્ચેના દેવે આવનાર ત્રાતા સંબંધી આખ્યાં હતાં, તે તે પૂર્ણ કરતો હતો. જેણે

જા વખતવાદીઓ અને જુદી જુદી પ્રતિજ્ઞાવાદીઓ મારફતે આપદાદાઓ સાથે વાત કરી હતી, તે હવે તેના પુત્રની મારફતે લોકો સાથે બોલવાનો હતો. આ જે ચાર જમાનાઓ પ્રત્યે આપણે લક્ષ દીધું તેઓનું વર્ણન બીજા જમાના કરતાં વધારે વિસ્તારથી કરવામાં આવે, અને દેવ ખરેખર માણસો સાથે બોલતો અને તેઓએ કેમ વર્તવું તથા શું માનવું તે સંબંધી દૈવિક સુચનાઓ આપતો હતો એ સાબીત કરવાને ચમત્કારોનો ઉપયોગ કરે એ વાસ્તવિક છે.

૯. આ પરથી એમ જણાય છે કે, આ ચાર જમાનાઓ, એટલે કુળપતિઓનો, મુસાનો, એલીયાહ અને એલીશાનો, અને મસીહનો જમાનો એ વિશેષ મહત્ત્વના ધારી તેઓ ઉપર ખાસ લક્ષ લગાડવું. આ જમાનાઓની અંદરના બનાવો અને તેઓના શિક્ષણથી જે વિદ્યાર્થી વાકેફ હશે, તો તે શાસ્ત્રના આખા ઇતિહાસના ખરડા તરીકે તેને ઉપયોગી જણાશે.

સવાલો.

૧. પવિત્ર શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરવાની કઈ બે રીતો છે?
૨. આપણા ઉપયોગાર્થે બીજી રીતમાં શો લાભ છે?
૩. જુના કરારના વખતને પાંચસો પાંચસો વર્ષોના જમાનામાં વહેંચી નાખનાર નવ નામો બોલો.
૪. શાસ્ત્રના આખ્યાનમાં આપણને કાળક્રમનું કયું લક્ષણ માર્ગ મારી પડે છે? આનાં કેટલાંક ઉદાહરણ આપો. (એના બીજા દાખલા તમે પોતે બોલી કાઢો.)
૫. ચમત્કારોની વહેંચણીમાં કયું લક્ષણ માર્ગ મારી પડે છે?
૬. જે ચાર જમાનાઓમાં વિશેષ સવિસ્તર વર્ણન આવે છે, અને ચમત્કારોની વૃદ્ધિ થતી જણાય છે તેઓનાં નામ આપો.

પાઠ ૧ લો.

જુના કરારનો વિભાગ.

મુખ્ય બનાવો.

પ્રારંભ.—ઉત્પત્તિનું વ્રતાંત (ઉત્પ. ૧, ૨). ઈશ્વર સર્વનો ઉત્પન્ન-કર્તા છે. મૂર્તિપૂજની મના કરવામાં આવી.

પહેલો જમાનો.—આદમ પહેલો પુરૂષ; તેણે પાપ કર્યું અને પતિત થયો (ઉત્પ. ૩).

બીજો જમાનો.—નુહ, એક કુટુંબનો વડો, જળપ્રલય વખતે વહાણમાં બચાવવામાં આવ્યો; નવી મનુષ્યજાતની શરૂઆત; નવી નિષ્ક્રિયતા તથા પડતી (ઉત્પ. ૬, ૭, ૮). બાબેલનો બુરજ (ઉત્પ. ૧૧; ૪). ભાષાઓમાં ગડગડ (ઉત્પ. ૧૧; ૫-૯).

ત્રીજો જમાનો.—ઇબ્રાહીમ પસંદ થયેલા કુટુંબનો વડો; એ કુટુંબનો ફેલાવો. તેનું મિસરમાં જવું (ઉત્પ. ૪૬). આબ્રાહી (ઉત્પ. ૪૭; ૧૧). જુલમ (નિર્ગ. ૧; ૮-૨૨). મુસા છોડાવનાર (નિર્ગ. ૩; ૧-૧૧). મિસરમાંથી ફર્ય (નિર્ગ. ૧૨). સિનાઇ પર્વત આગળ નિયમ નિર્માણ (નિર્ગ. ૨૦). કનાનમાં પ્રવેશ (યહો. ૧-૪). ન્યાયાધીશોનો જમાનો (ન્યા. ૧-૨૧).

ચોથો જમાનો.—આખા ઇસ્લા-એલના ત્રણ રાજ્યો—શાહિલ, દાઉદ, સુલેમાન (૧ શમૂ. ૧૦થી—૧ રાજ ૧૨) વિભાગેલું રાજ્ય.

પાંચમો જમાનો.—બંદીપ્રવાસ (૨ રાજ ૨૫). પ્રત્યાગમન, એઝરા અને નહેમ્યાહ.

પ્રખ્યાત નામો.—પહેલો અને બીજો જમાનો—આદમ, નુહ; ત્રીજો

જમાનો—ઇબ્રાહીમ, ઇસહાક, યાકુબ, યુસફ, મુસા, યહોશુઆ, શમૂએલ; ચોથો જમાનો—શાહિલ, દાઉદ, હિઝકીયાહ, યોશીયાહ, એલીયાહ,



એલીશા, યશાયાહ, યિર્મેયાહ, આમોસ, હોશીઆ ; પાંચમો જમાનો—
ઝરબ્યાબેલ, એઝરા, નહેમ્યાહ, હાગ્ગાય, ઝખાર્યાહ, માલાખી.

વખત.—ઉત્પત્તિથી લગભગ ઈ. સ. પૂ. ૪૦૦ સુધી.

દેશો.—આર્મીન્યા, ખાલ્દી, પાલેસ્તાઇન, મિસર, ઇરાન.

બનાવોનો સાર.—જુનો કરાર ઉત્પત્તિના હેવાલથી શરૂ થાય છે; તેમાં “દેવની પ્રતિમા પ્રમાણે બનાવેલા” માણસના આવિર્ભાવ વિષે વાત છે; માણસની પડતી વિષે અને તેના ઉદ્ધારાર્થે કરેલા દેવના ધણા પ્રયત્નો વિષે હકીકત; પસંદ કરેલી વ્યક્તિઓ, ચુંટી કાઢેલાં કુટુંબો અને એક ખાસ પ્રજાની સાથે દેવના વ્યવહારના બનાવો વર્ણવેલા છે; આ પ્રજાના બે ભાગ પડ્યા હતા તે સંબંધી અને તે પરદેશી સત્તાના બંધન તળે હતા તે સંબંધી વર્ણન છે; અને યહુદાહનો થોડો ભાગ પાછો પોતાના દેશમાં આવે છે, ત્યાં તેનો અંત આવે છે. પાપનો પ્રવેશ થયો તેજ વખતે એવું વચન આપવામાં આવ્યું કે પસંદ કરેલી (યહુદી) પ્રજામાંના એક આવનાર મારફતે તારણ થશે.

જુના કરારનો સંક્ષેપ.

સૂચના.—આ ચોપડીમાં વાપરેલો કાળક્રમ વિલિસ જુડસન ખીચરની “જુના કરારના સાલવાર બનાવો” એ નામની ચોપડીને આધારે રચેલો છે.

૧. બે મોટા ભાગ.—જુનો કરાર અને નવો કરાર એવા શાસ્ત્રીય ઇતિહાસના બે મોટા ભાગ છે. આ જમાનાઓનાં મુખ્ય લક્ષણોનો ચોક્કસ હેવાલ આપણે યાદ રાખીએ તો સારું. આ ભાગોને બતાવેલા જમાનાઓમાં વહેંચી નાખવા સારૂ પ્રજાનાં ચોક્કસ વચનો મળતાં નથી, પણ વ્યાવહારિક જ્ઞાનને આધારે એમ કરીએ છીએ. બીજાઓ એથી જુદા વિભાગો પાડે, પણ નીચે આપેલા વિભાગો ઉપયોગી સમજીને આપીએ છીએ.

૨. પ્રારંભ.—ઉત્પત્તિનો મહાન પ્રારંભ. અહિં આપણને કહેવામાં આવ્યું છે કે, બધી વસ્તુઓનું મૂળ ઇશ્વર છે. પૃથ્વીમાંના પદાર્થો અનાદિ નથી એવું અત્રે સિખવવામાં આવે છે. આ સૃષ્ટિ પોતાની

મેળે બની એ માન્યતાનો પણ એ ઈનકાર કરે છે. સર્વ વસ્તુઓની શરૂઆત અનાદિકાળથી અનંતકાળ સુધીના દેવની સત્તામાં હતી. કાઈ બીજા શિક્ષણથી ન બને તેમ આ શિક્ષણ મનુષ્યજાતના હૃદયની જ્ઞાસાને સંતોષ પમાડે છે.

૩. પહેલો જમાનો.—આદ્યમથી નુહ સુધી. અહિં આપણે મનુષ્યના ઇતિહાસનો પ્રારંભ જોઈએ છીએ. તેમાં આપણે મનુષ્યજાતિની તથા પાપની તથા ઉદ્ધારની શરૂઆત જોઈએ છીએ. તે ત્રણ મોટી શરૂઆતો છે, જેની હકીકત ઉત્પ. ૨ થી ૫ માં આવે છે. માણસની પુરેપુરી બ્રહ્મતા તેમાં જણાવેલી છે. “તેઓનાં હૃદયના વિચારની હરેક કલ્પના નિરંતર ભુંડીજ છે” (ઉત્પ. ૬; ૫). દેવના પવિત્ર કાયદાનું ઉલ્લંઘન કર્યાંને લીધે માણસો દેવનાં ગુન્હેગાર થયાં.

૪. બીજો જમાનો.—નુહથી ઈબ્રાહીમ સુધી. અધ્યાયો ૬ થી ૧૨ સુધી. નુહના કુટુંબથી માંડીને દેવ નવી શરૂઆત કરે છે, પણ પહેલાંની માફક માણસ ફરીથી દેવ પ્રત્યે અનાશાંકિત અને અવિશ્વાસુ માલમ પડે છે. આપણને સાંસારિક સુધારો ઘણો માલમ પડે છે, પણ ઈશ્વરભક્તિ બહુ થોડી માલમ પડે છે. દેવની આજ્ઞાને આધીન રહેવાના સંબંધમાં માણસ ફરીથી નિષ્ફળ જણાય છે. માણસો અભિમાનમાં કહે છે કે “ચાલો, આપણે બાંધીએ,” પણ ઈશ્વર કહે છે કે, “ચાલો, આપણે તેઓની ભાષા ઉલટાવીએ” (ઉત્પ. ૧૧; ૪, ૭).

આ બે જમાનાઓને શાસ્ત્રમાં થોડીજ જગ્યા આપવામાં આવેલી છે, કારણ કે, ખરૂં જોતાં ત્રીજા જમાનાને સારૂ આ બે જમાના પ્રસ્તાવનારૂપ છે, ને તેઓના કરતાં ત્રીજો ઘણો અગત્યનો છે.

૫. ત્રીજો જમાનો.—ઈબ્રાહીમથી રાજાઓ સુધી. ઉત્પ. ૧૨ થી ૧ શમૂ. ૯ સુધી. આ ઘણોજ મોટો જમાનો છે. આ જમાનામાં દેવ માણસ સાથે પોતાની વર્તવાની રીત બદલે છે. તે આ વખતથી એક પસંદિત કુટુંબ અથવા પ્રજાની મારફતે માણસજાતને પોતાની ઈચ્છા પ્રગટ કરે છે. આ પ્રજા શિવાયનાં જે માણસો હતાં તેઓ દેવની ઈચ્છા જાણી ન શકે એમ નહિ, પણ જ્યાં સુધી સમયની

સંપૂર્ણતામાં ઇસુ, ઈબ્રાહીમનો પુત્ર, આવે, અને માણસને દેવનો પ્રેમ અને ઉદ્ધાર ખુલ્લેખુલ્લો પ્રગટ કરે ત્યાં સુધી મુખ્યત્વે કરીને ઇબ્રાહીમ અને તેના વંશજોની મારફતે પોતાની ઇચ્છા જણાવવાનું દેવ પસંદ કરે છે.

આ વિભાગમાં કુળપતિનું કુટુંબ પ્રથમ કાસદીઓના ઊરમાંથી આવ્યું, અને થોડો વખત કનાનમાં રહ્યું, તે સંબંધીની વાતો આપણે વાંચીએ છીએ. પછી તેઓ મિસરમાં ગયે છે, અને ત્યાં આખરે તેમના પર જુલમ ગુજારવામાં આવે છે. દુઃખની ભઠ્ઠીમાં એકત્ર થયા પછી તેઓને પરાક્રમી અને લંબાવેલા ભૂજ વડે બહાર કાઢી લાવવામાં આવ્યા, અને અરણ્યમાં તેઓના મહાન આગેવાન મુસાની હસ્તક તેમને આજ્ઞાઓ આપવામાં આવી. અહિં પણ તેઓ ખરી ભક્તિની રીત શીખે છે, અને વચનના દેશમાં પ્રવેશ કરવાને તૈયાર થાય છે. મુસાની પછી આવનાર યહોશુઆના આશ્રા હેઠળ દેશની જીત થાય છે. પછી ન્યાયાધીશોનો જમાનો આવે છે, જે સમયમાં દેવ પોતે આ તેડેલા માણસોની મારફતે પોતાના લોકો પર રાજ્ય કરે છે. આ જમાનો ધણેજ અગત્યનો જણાશે. આ વખતે આખા જગતમાં માત્ર ઇસ્રાએલપુત્રો એકજ દેવને માનનારા હતા; પૃથ્વીની બીજી બધી પ્રજાઓ મૂર્તિપૂજક તથા અનેક દેવદેવીઓને માનનારી હતી. આ જમાનાની અંદર આપણે જોઈએ છીએ કે, જ્યાં સુધી દેવના પસંદ કરેલા લોકો તેને આધીન રહે છે, ત્યાં સુધી તેઓ આગ્રાદ થાય છે, પણ તેઓ તેની આજ્ઞાઓનું ઉલ્લંઘન કરે કે તરત આફતો પર આફતો તેમને માથે પડે છે.

જે નીતિનિયમો તે વખતથી આજ સુધીની બધી સુધરેલી પ્રજાઓના કાયદાના પાયારૂપ થયા છે તે નીતિનિયમો પણ આ જમાનામાં આપવામાં આવ્યા. તેમજ જે જુદી જુદી એધાણીઓ મહાન દાઉદના વિશેષ મહાન પુત્ર ઇસુમાં પૂર્ણ થઈ તે એધાણીઓનો પાયો આ જમાનામાં નંખાયો. યજ્ઞ, પ્રમુખ યાજ્ઞક અને મંડપની શરૂઆત યા વિકાસ પણ અહિંજ છે. તે વખત સુધીના દુનીઆના ઇતિહાસમાં આ જમાના જટિલો બીજો કોઈ જમાનો મનુષ્યજાતને માટે આટલા બધા આશીર્વાદથી ભરપૂર ન હતો.

૬. ચોથો જમાનો.—રાજઐથી બંદીપ્રવાસ સુધી. ૧ શમ્. ૯ થી ૨ રાજ ૨૫ સુધી. આને બે પેટાભાગમાં વહેંચી શકાય :

(૧) સંયુક્ત રાજ્ય. એ એકસો ને વીસ વરસ ચાલ્યું, અને તેમાં શાહિલ, દાઉદ અને સુલેમાન, એ ત્રણ રાજઐ હતા. શાહિલે પ્રજાકીય અંધાધુંધીમાંથી કંઈક વ્યવસ્થા આણી. દાઉદે તે જરૂરી રાખ્યું, અને ઇસ્લામ્એલને એક ખરેખરી મોટી પ્રજા બનાવી. તેમ છતાં સુલેમાને હદ ઉપરાંતની મોજમઝાથી અને અનુચિત રાજકીય સંપ કરવાથી પ્રજાની પડતીનાં બી રાખ્યાં.

(૨) સુલેમાનના દીકરા રહાબઆમની મુખાંધથી રાજ્યમાં પુટ પડી તેના બે ભાગ થયા. કર હલકો કરવાની તેણે મના કરી, તેથી દશ કુળોએ બળવો કર્યો અને યરોબઆમના આશ્રા હેઠળ એક જુદું રાજ્ય સ્થાપ્યું. આ પછી તેઓને ઇસ્લામ્એલના રાજ્ય તરીકે અથવા ઉત્તરનું રાજ્ય એ નામથી ઓળખવામાં આવે છે. યહુદાહનું રાજ્ય દક્ષિણનું રાજ્ય એ નામથી ઓળખાય છે.

ઇસ્લામ્એલ અથવા ઉત્તરનું રાજ્ય સોનાના વાહરડાની પૂજા કંઈક વાર કર્યા પછી બઆલની પૂજા કરવા લાગ્યું, અને એમ અધાર્ગતિ થતાં થતાં બંદીપ્રવાસમાં જવાનું થયું. તેમનો ફક્ત એલૂ નામનો એકજ સારો રાજા હતો, અને તે પણ બહુ સારો નહિ. યહુદાહ અથવા દક્ષિણના રાજ્યમાં જો કે કહીં કહીં મૂર્તિપૂજા ચાલતી હતી, છતાં એકંદરે તેણે સાઈ વર્તન ચલાવ્યું. આખરે યહુદાહ પણ તેનાં પાપને લીધે બંદીપ્રવાસમાં ગયું. ઇસ્લામ્એલપુત્રોનો કનાન દેશમાં જયવંત પ્રવેશ અને સાંકળો તથા આંસુઓ સહિત તેઓનું શરમભરેલું બહાર નીકળવું, એ બે બનાવોની સરખામણી ઘણીજ સૂચક છે. ઇબ્રાહીમના દેવને છોડી દેવાથીજ એ સર્વ આવી પડ્યું. આધુનિક જમાનાના કેટલાક લખનારાનો મત એવો છે કે, ઇસ્લામ્એલી લોકોનું કુદરતી વલણ એક ઈશ્વરને માનવાનું હતું અને તેને લીધે ઘણા દેવોને માનતાં માનતાં તેઓ એક દેવને માનવા તરફ દોરાયા. ઇતિહાસમાં એમ માનવાનું કારણ મળતું નથી; પણ તેથી હિલટું, ઇસ્લામ્એલનું ઘણા દેવોને માનવાનું દૃઢ વલણ હતું, અને બંદીપ્રવાસનાં દુઃખો વડેજ દેવે તેમનું આ પાપ મુકાવ્યું.

૭. પાંચમો જમાનો.—બંદીપ્રવાસ અને પ્રત્યાગમન. એઝરા અને નહેમ્યાહનાં પુસ્તકો વાંચો. આ જમાનો સુલેમાનની કાર-કીર્દી જેટલો મહિમાવંત નહોતો. પણ તેમાં મહુદીઓ ચુસ્ત રીતે એકજ ઇશ્વરને માનનારા થયા ; અને તે દિવસથી માંડીને આજ લગી, એટલે બે હજાર કરતાં વધારે વરસથી, તેઓ તેવા રહ્યા છે. એ વાતને સખબે આ જમાનો ઘણોજ અગત્યનો છે. પોતાના લોકોને તેઓનાં “ઘેરી લેનાર પાપ,” મૂર્તિપૂજથી બંદીપ્રવાસરૂપી ભટ્ટીના અગ્નિથી દેવે હમેશને માટે મુક્ત કર્યાં એ આશ્ચર્ય પમાડે એવી વાત છે, કેમકે જે પ્રજાઓની મધ્યે તેઓ બંદીપ્રવાસી હતા તેઓ સર્વ ચુસ્ત મૂર્તિપૂજક હતા.

આ જમાનામાં બીજા મંદિરનું બાંધવું; એઝરાની આગેવાની હેઠળ સુધારો; અને નહેમ્યાહની આગેવાની હેઠળ યરૂશાલેમની દિવાલોની બાંધણી આવે છે.

૮. નવા કરારનો જમાનો (જે વિષે આપણે આગળ જતાં શીખીશું) તે શરૂ થાય ત્યાં સુધી ચારસો વરસનો અંતર પડે છે.

સવાલો.

૧. કયા બે મોટા ભાગમાં શાસ્ત્રની વહેંચણી થયેલી છે ?
૨. જુના કરારના પ્રારંભનો વિષય આપો.
૩. પહેલા જમાનાનો વખત કેટલો હતો ?
૪. તેનું પરિણામ શું આવ્યું ?
૫. બીજા જમાનાનો વખત કેટલો હતો ?
૬. તેને અંતે મનુષ્યજાતની નીતિ સંબંધીની સ્થિતિ કેવી હતી ?
૭. કેના વખતથી અને કેના વખત સુધી ત્રીજો જમાનો ચાલ્યો ?
૮. ત્રીજા જમાનામાં પોતાની ઈચ્છા પ્રગટ કરવાની ઇશ્વરની રીતમાં શો ફેર માલમ પડે છે ?
૯. કયા કુટુંબ સાથે હવે દેવ ખાસકરીને વ્યવહાર ચલાવવાનું શરૂ કરે છે ?
૧૦. કુટુંબનું જીવન પ્રજાકીય જીવનમાં ક્યાં મળી જાય છે ?

૧૧. આ જમાનામાં દૈવિક પ્રકટીકરણની કઈ બે બાબતનો સમાવેશ થાય છે?
૧૨. ચોથા જમાનાની હદ જણાવો.
૧૩. ચોથા જમાનાના બે પેટાવિભાગ કહો.
૧૪. સંયુક્ત રાજ્યના ભાગલા પડવાનું કારણ આપો.
૧૫. ઉત્તરના રાજ્યના ઇતિહાસનો ક્રમ બતાવો.
૧૬. દક્ષિણના રાજ્યના ઇતિહાસનો ક્રમ લખી આપો.
૧૭. પાંચમા જમાનાનાં બે પ્રસિદ્ધ લક્ષણો આપો.
૧૮. બંદીપ્રવાસ અને પ્રત્યાગમનની દરમિયાન ચહુદાહમાં કયો જાણવાબેગ ફેરફાર થયો?
૧૯. જુના કરારના સમયના જે જુદા જુદા ભાગ આપણે પાડ્યા તે પ્રત્યેકમાં જે પ્રખ્યાત નામો આવે છે તે નામ આપો.

પાઠ ૨ જો.

ઉત્પત્તિથી ઈશ્રાહીમ સુધી.

જુનો કરાર—પ્રારંભ, પહેલો જમાનો, બીજો જમાનો.

મુખ્ય બનાવો.

પ્રારંભ.

ઉત્પત્તિનું વર્ણન.—ઉત્પત્ત કરવાના દિવસો : અજવાળું (ઉત્પ. ૧; ૩-૫); અંતરિક્ષ (૧; ૬-૮); જમીન અને પાણી જુદાં કરાયાં, વનસ્પતિ (૧; ૯-૧૩); આકાશમાંના ગ્રહો—સૂર્ય, ચંદ્ર, તારાઓ (૧; ૧૪-૧૯); માછલાં, પક્ષી અને જનાવરો (૧; ૧૯-૨૫); માણસ (૧; ૨૬-૩૧).

પહેલો જમાનો.

માણસની ઉત્પત્તિ.—માણસને દેવની પ્રતિમા પ્રમાણે બનાવવામાં આવ્યો (ઉત્પ. ૧; ૨૭); હવાની ઉત્પત્તિ (ઉત્પ. ૨; ૨૧, ૨૨). પાપનો પ્રવેશ અને માણસની પડતી (૩; ૧-૬); આદમ અને હવાના મુત્ર કાઢને પોતાના ભાઈ હાબેલને મારી નાખ્યો (૪; ૩-૮).

બીજો જમાનો.

જળપ્રલય.—ભુંડાઈના પ્રસારથી (ઉત્પ. ૬ ; ૫) દેવે તુલ્ય, તેનું કુટુંબ અને ચુંટી કાઢેલાં જનાવરો સિવાય પૃથ્વીની બધી વસ્તીનો રેલ મારફતે નાશ કર્યો (ઉત્પ. ૬-૮). જળપ્રલય મારફતે ફરીથી લોકોનો નાશ ન કરવાનો કરાર દેવે તુલ્ય સાથે કર્યો (૯ ; ૮-૧૭).

બાબેલનો બુરજ.—માણસોના અંતઃકરણની ભુંડાઈ બાબેલના મોટા બુરજની બાંધણીમાં પ્રગટ કરવામાં આવી, અને ભાષાઓનો ગુંચવાડો એ તેની શિક્ષા હતી (૧૧ ; ૧-૯).

વખત.—ઉત્પત્તિથી ઇ. સ. પૂર્વે ૧૯૨૮ સુધી.

જગ્યાઓ.—એદન વાડી, પશ્ચિમ એશિયા, બાબેલ.

[પાઠ પહેલામાં આપેલો નકશો જુઓ.]

બનાવોનો સાર.—ઉત્પત્તિથી દેવ આપ્યા વિશ્વનો અને તેમાંની સઘળી વસ્તુઓનો એકલો કર્તા જણાય છે; શરૂઆતમાં પાપરહિત હોવા છતાં માણસ પતિત થાય છે, અને આખરે ખ્રીસ્ત ત્રાતાની પૂર્ણ જીત વગર અંધ ન પડે એવી ભુંડાઈ સાથેની લડાઈ શરૂ કરે છે. જળપ્રલય એ પાપના દાસત્વમાંથી જગતને મુક્ત કરવાનો દેવના મહાન પ્રયત્નોમાંનો પ્રથમ છે.

પસંદિત કુટુંબ પહેલાં.

૯. પ્રારંભ.—“આદિએ દેવે ઉત્પન્ન કર્યું.” આ બધી વસ્તુઓની શરૂઆત છે, અને માણસના મનને યથાયોગ્ય લાગે એવી છે. આ “આદિ” યોહા. ૧ ; ૧ માંની “આદિ” જેટલી પુરાણી નથી, કારણ કે તેમાં ઉત્પત્તિ પૂર્વેના સમય બતાવેલો છે, અને ઇશ્વરે ઉત્પત્તિનું કામ આરંભ્યું તે પહેલાંની વાત સૂચવે છે. એટલે કે, દેવ વગર બીજું કંઈ ન હતું તે સમય તરફ યોહાન આપણું લક્ષ ખેંચે છે. જે ઉત્પ. ૧ ; ૧ માં આપેલી હકીકત સાથે બીજી પ્રજાઓમાં ઉત્પત્તિ સંબંધી જે પુરાતન કથાઓ છે, તે સરખાવીએ તો તે વધારે જાણ્ય અને ઇશ્વરનાં કાર્યો સંબંધીના આપણા વિચારોને વધારે યથાયોગ્ય લાગે એવી છે.

નાસ્તિકો કહેશે કે, “આદિએ પદાર્થ,” અથવા “આદિએ શક્તિ” હતી, પણ એ ખુલાસો પવિત્ર લેખના શબ્દો જેટલો મનુષ્યજાતના હૃદયને સંતોષ પમાડતો નથી.

આ આદિમાં આપણે બધી વસ્તુઓનું મૂળ જોઈએ છીએ. “ઉત્પત્તિ”નો અર્થ “શરૂઆત” થાય છે, અને આ પુસ્તકમાં આપણને પદાર્થ, વનસ્પતિ, પ્રાણી, માણસ, પાપ, યજ્ઞ, સાંસારિક સુધારા, ઇસ્લા-એલીએ સાથે ઈશ્વરના કરાર અને ઉદ્ધારની શરૂઆતો આ પુસ્તકમાં મળે છે. ખરેખર તે અલૌકિક પુસ્તક છે! “શાસ્ત્રનાં આકીર્ણાં પુસ્તકોમાં જે આજતોના ખુલાસો વિસ્તારથી કરાય છે, તે બધીને ઉત્પત્તિના પુસ્તકમાં સમાવેશ થાય છે,” એમ જે કહેવામાં આવ્યું છે તે વાળખી છે. જે સર્વ આવવાનું છે તે સર્વનાં મૂળ અત્રે આપણને મલમ પડે છે. જે આપણે ઉત્પત્તિના પુસ્તકનો આંતરિક મર્મ સમજવા ઈચ્છતા હોઈએ તો તે પ્રક્ટીકરણના પુસ્તકમાં મળશે.

૧૦. પાંડેલો જમાનો.—આદમથી તુલુ સુધી. અહિં માણસની ઉત્પત્તિની વાત આવે છે. પ્રથમ તે નિષ્પાપી હતો, પણ જે કસોટીમાં તેને લાવવામાં આવ્યો તેમાં તે નિષ્ક્રુણ થયો, અને પ્રભુની આજ્ઞા તોડી. પાપી હોવાથી તે દેવના મુખ આગળથી સંતાય છે, અને તેના સ્વર્ગીય પિતાને તેને શોધી કાઢવો પડે છે. દેવ જે પવિત્ર છે, અને માણસ જે પાપી છે, તેઓની વચમાં પાપથી આવેલ અંધારા. ત્યારેજ દેવ ઉદ્ધારનું કાર્ય શરૂ કરે છે; અને ઉત્પ. ૩; ૧૫ માં પાછલા દિવસોમાં પ્રભુ ઈસુથી પુરૂ થનાર ઉદ્ધારનું પ્રથમ વચન આપણે વાંચીએ છીએ. વળી આ જમાનામાં પહેલો યજ્ઞ મલમ પડે છે, અને તેમાં પણ દ્વેષનું પૂર્ણ ફળ જે ખૂન છે, તે આપણે જોઈએ છીએ. માણસ ભ્રષ્ટ થઈને નિષ્ક્રુણ નીવડ્યું, અને માણસ કેવું વર્તન ચલાવે છે તે દેવ આકાશમાંથી જુએ છે, એવું લખેલું છે. “અને યહોવાહે જોયું કે માણસની ભુંડાઈ પૃથ્વીમાં ઘણી થઈ; ને તેઓનાં હૃદયના વિચારની હરેક કલ્પના નિરંતર ભુંડીજ છે” (ઉત્પ. ૬; ૫). તે દિવસથી આજ લગી જેવામાં આવે છે કે જ્યારે માણસો પોતાની મતિ પ્રમાણે વર્તવા સ્વતંત્ર મૂકાય છે ત્યારે આ સ્થિતિ ફરી બને છે; ને સર્વ વિધર્મી લોકો તેનો પ્રત્યક્ષ દાખલો છે.

આ જમાનાનાં મુખ્ય પાત્રો.—આદમ અને હવા, કાઇન અને હાબેલ, હનોખ જે “દેવની સંધાતે ચાલ્યો ને તે અણદીક થયો, કેમકે દેવે તેને લઈ લીધો,” નુહ અને તેના ત્રણ પુત્રો—શેમ, હામ અને યાફેથ છે.

૧૧. ખીજો જમાનો.—આ નુહથી ઈબ્રાહીમ સુધી ચાલે છે. તે વખતે જે મનુષ્યજાત હતી તેઓના સમૂળગો નાશ દેવ કરે છે, અને નુહથી નવીજ શરૂઆત કરે છે. અત્યાર સુધી જે દેશજાતિઓ વિષે આપણે જાણીએ છીએ, તે સઘળી ક્રાંત નદી પાસેના મેદાનમાં રહેતી હતી, અને આધુનિક શોધખોળ શાસ્ત્રની આ વાતને ટેકા આપે છે. જળપ્રલયથી આખી પૃથ્વી ઢંકાઈ ગઈ, તેમ માનવાની જરૂર નથી. પણ જે જળપ્રલયથી નુહ અને તેના કુટુંબ સિવાય બાકીની દેશજાતિઓના નાશ થયો તે “માણસોએ વસાવેલી દુનીઆ” પર થયો હતો. દેવની ચેતવણી પ્રમાણે નુહ વહાણ બાંધે છે, અને તેમાં પેસે છે. વરસાદ પડે છે, અને જળનિધિના ઝરા પુટી નીકળે છે, અને જમીન પર ફરી વળે છે. આખરે વરસાદ બંધ પડે છે, રેલનું પાણી સુકાઈ જાય છે. અને નુહ એક કાગડાને બહાર મોકલે છે. તે પાછો ફર્યો નહિ. પછી તે એક કબુતરને મોકલે છે. તે આશ્રય ન મળવાથી પાછું ફરે છે. સાત દિવસ પછી તે ખીજું કબુતર મોકલે છે. તે જીતજીતનું એક પાંદડું ચાંચમાં લઈને પાછું આવે છે. ત્રીજી વખતે તે એક કબુતરને મોકલે છે, પણ તે પાછું ફરતું નથી. પછી વખતાનુસાર આર્મીનિયાના આરારાટ પર્વત પર થોભેલા વહાણમાંથી નુહ બહાર નીકળે છે.

૧૨. હવે નુહ જે યજ્ઞ કરે છે તેની સુંદર વાર્તા, અને પૃથ્વી પર ફરી જળપ્રલય ન મોકલવાનું દેવનું વચન આવે છે. આ વચનને મેઘ-ધનુષ્યની નિશાનીથી ટેકા મળે છે. ખચીત આ વખત પહેલાં પણ મેઘધનુષ્ય હતું, પણ આ વેળા દેવ પાપી માણસ પ્રત્યે પોતાની દયા બતાવવાના ચિન્હ તરીકે તેનો ઉપયોગ કરે છે.

૧૩. બાબેલનો બુઝાર.—ઉત્પ. ૧૦; ૧-૩૨ સંભાળપૂર્વક વાંચવાથી જણાશે કે, આ જમાનામાં સાંસારિક સુધારાનો પ્રચાર થાય છે, કુળપતિ નુહના વંશજો શહેરો બાંધે છે, અને પ્રજાઓ સ્થાપે છે. પણ મનુષ્યના હૃદયનું ભુંડાઈ પ્રત્યેનું વલણ ફરી જણાઈ આવે છે, અને

નુહના વંશજોનાં મન પોતાનાં કાર્યના અભિમાનથી ભરાઈ જાય છે. પછી બાબેલના ઘુરૂજની વાત આવે છે, જેમાં આપણે આ અર્થભરેલા શબ્દો વાંચીએ છીએ કે, “તેઓએ કહ્યું કે, ચાલો, આપણે બાંધીએ.” દેવે આનો પ્રત્યુત્તર આપ્યો, “ચાલો, આપણે ઊલટાવીએ.” માણસનું અભિમાન હલકું કરાયું અને ગુંચવાડામાં નંખાયું. તેથી મનુષ્યજાત વિખેરાઈ ગઈ અને તેઓનાં હૃદયોની કલ્પનાઓ નષ્ટ થઈ. આ પ્રમાણે બીજી વખતે માણસ નિષ્કૃણ થાય છે, અને સત્ય જાળવી રાખવા સાથે માણસ સાથે બીજી કોઈ જાતના વર્તનની જરૂર છે. આ ત્રીજી શરૂઆત ત્રીજા જમાનામાં આવે છે; તે વિષે અમે હવે પછીના પાઠમાં કહીશું.

સવાલો.

૧. ઉત્પત્તિ ૧; ૧ કરતાં પણ આગળનો વખત યોહાનની સુવાર્તા કેવી રીતે દર્શાવે છે, એ જણાવો.
૨. ઉત્પત્તિના પુસ્તકમાં કઈ કઈ શરૂઆતો આપણે જોઈએ છીએ?
૩. આજ્ઞાના ઉલ્લંઘન ક્યાં પછી માણસ દેવ સાથે કેવી રીતે વર્તે છે?
૪. ઉદ્ધાર સંબંધીની વાત પ્રથમ ક્યાં મળી આવે છે?
૫. શાસ્ત્રના ઇતિહાસના પહેલા જમાનામાં ભાગ લેનાર મુખ્ય માણસોનાં નામ આપો.
૬. જળપ્રલય પહેલાં માણસની નૈતિક સ્થિતિ વિષે ઈશ્વરી અભિપ્રાય શો હતો, તે જણાવો.
૭. શાસ્ત્ર પ્રમાણે મનુષ્યજાતની શરૂઆત કયા દેશમાં થઈ?
૮. વહાણ બાંધવા સંબંધી અને જળપ્રલય સંબંધીની વાત કહો.
૯. બીજા જમાના દરમિયાન સાંસારિક સુધારા સંબંધી શું કહી શકીએ? તેનું મહત્ત્વ શી રીતે જણાયું?
૧૦. માણસજાતના વિખેરાવા સંબંધીની હકીકત આપો.
૧૧. ધાર્મિક દૃષ્ટિથી જોતાં માણસજાતની પહેલી અજમાયસ કરતાં બીજી અજમાયસ વધારે ફળવંત હતી શું?

પાઠ ૩ જો.

ઈબ્રાહીમથી યાકુબ સુધી.

જીનો કરાર—ત્રીજો જમાનો.

આગેવાન પુરૂષો.

ઈબ્રાહીમ.—કાસદીઓના ઊરમાં રહેતો હતો. દેશ, ઘર, અને સગાંને છોડી વચનના દેશ કનાનમાં જવાને દેવે તેને તેડ્યો (ઉત્પ. ૧૨; ૧ થી ૨૫; ૧૧ સુધી).

ઈસ્હાક.—ઈબ્રાહીમનો પુત્ર (ઉત્પ. ૨૧). અર્પણ તરીકે રજુ કરાયો (ઉત્પ. ૨૨; ૧-૧૬). રિબકાકને પરણ્યો (ઉત્પ. ૨૪).

એસાવ.—ઈસ્હાકનો પુત્ર, પોતાનું જ્યેષ્ઠપણું પોતાના ભાઈને વેચી દીધું (ઉત્પ. ૨૫; ૨૭-૩૪).

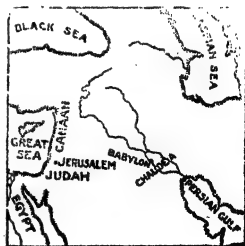
યાકુબ.—ઈસ્હાકનો પુત્ર. જે પર એસાવનો દાવો હતો એવો પોતાના બાપનો છેલ્લો આશીર્વાદ યુક્તિથી મેળવે છે (ઉત્પ. ૨૭; ૧-૪૫). વહુની શોધમાં મુસાફરી કરે છે, અને પરણે છે (ઉત્પ. ૨૮; ૧૦ થી ૩૧; ૧૬). પાછો ફરે છે, અને એસાવ તેને માફી બક્ષે છે (ઉત્પ. ૩૧; ૧૭ થી ૩૩; ૨૦). તેનું નામ બદલી ઇસ્રાએલ પાડવામાં આવ્યું, અને તે ઇસ્રાએલી પ્રજાનો પુર્વજ થયો (ઉત્પ. ૩૫; ૯-૧૫). તેને બાર પુત્રો હતા; તેઓ ઇસ્રાએલનાં બાર કુળોના વડા થયા (ઉત્પ. ૩૫; ૨૩-૨૭).

વખત.—ઇ. સ. પૂ. ૧૯૨૮ થી યુસફના જન્મ ઇ. સ. પૂ. ૧૭૫૨ સુધી.

જગ્યાઓ.—કાસદીઓનું ઊર, કનાન, મિસર.

બનાવોનો સાર.—ઈબ્રાહીમથી માંડીને માણસ પ્રત્યે વર્તવાની જે રીતિ દેવ શરૂ કરે છે તે લગભગ બે હજાર વર્ષ સુધી ચાલે છે. જે કે

મિસરમાંથી નીકળ્યા તે પહેલાં પ્રજાકીય જીવન ચાલુ થયું નહિ, છતાં



ઈશ્વાહીમના કુટુંબને જુદું પાડ્યું, ત્યારથીજ ખરી રીતે જોતાં પસંદિત પ્રજાની શરૂઆત થયું.

ઈશ્વાહીમ વિશ્વાસીઓનો પિતૃ.

૧૪. શાસ્ત્રમાં ઘણાં જીવનચરિત્રો આવે છે.—જો તમને કુળપતિઓની હકીકત માલમ હોય તો ઉત્પત્તિના પુસ્તકનો સાથી સારો ભાગ તમને આવડશે. વળી જો તમે મુસા, યહોશુઆ, ગિદ્યોન, શમુએલ અને દાઉદની વાતો જાણો તો નિર્ગમનથી ૨ શમુએલ સુધીના ઈસ્રાએલનો ઇતિહાસ તમને સારીપેઠે આવડશે. આ કારણથી શાસ્ત્રનાં જીવનચરિત્રો આ પાઠોમાં લંબાણથી વર્ણવ્યાં છે.

૧૫. ઈશ્વાહીમ.—જગતના ઇતિહાસમાંના મહાન પુરૂષોમાં ઈશ્વાહીમ એક પ્રસિદ્ધ પુરૂષ છે. જે લોકોની મારફતે આપણને લગભગ આખું પવિત્ર શાસ્ત્ર (વહાલા વૈદ લોકના લખેલા ભાગ સિવાય) પ્રાપ્ત થયું છે, તે યહુદી લોકોનો પૂર્વજ તે હતો. આ કંઈ નાની પ્રતિષ્ઠા નથી. એ કરતાં પણ વધારે મોટી એક વાત છે, એટલે જગતના ત્રાતા પ્રભુ ઇસુ ખ્રીસ્તનો તે પૂર્વજ હતો.

૧૬. ઈશ્વાહીમ અને તેનું તેડું.—કાસદીઓના ઉર મધ્યે પોતાના પિતાના ઘરમાં તેનું તેડું થયું. કંઈ રીતે તે તેડું આવ્યું તે ચોકસ કહેવામાં આવ્યું નથી. તે આંતરિક તેડું હશે; હાલના દિવસોમાં પણ જેમ વિશ્વાસ કરનારાઓને મળે છે તેવું હશે. યાદ રાખો કે, ઈશ્વાહીમના આપદાદા મૂર્તિપૂજક હતા, અને જે દેશમાં તે રહેતો હતો તે દેશના સર્વ લોકો પણ ચુસ્ત મૂર્તિપૂજક હતા.

તેડું બે પ્રકારનું હતું. તે “ફલાણું મુકવાનું” અને “ફલાણામાં જવાનું” તેડું હતું. ઘર, કુટુંબ અને ધર્મની આગલી સ્થિતિ મુકવાનું અને દેશ, નીતિ અને ધર્મ સંબંધી જુદા અસ્તિત્વમાં જવાનું હતું.

આ તેડું તેણે એકદમ અંગીકાર્યું અને ક્યાં જવાનું હતું તે જાણ્યા વગર નીકળી પડ્યો. પોતાના પિતાના મરણ લગી તે હારાનમાં જાયો. પછી તે આગળ વધ્યો. કંઈ દિશામાં જવું, તે સંબંધી તેણે

થી રીતે જાણ્યું, તે આપણને કહેવામાં આવ્યું નથી. જેમ એક દેશથી બીજા દેશમાં જનાર પક્ષી આંતરિક પ્રેરણાથી અજાણ્યે પણ આખરે ખરે રસ્તે જાય છે તેમ તે આગળ વધતો ગયો હશે.

૧૭. ઇબ્રાહીમ અને વચનનો દેશ.—આખરે ઇબ્રાહીમ શબ્દમાં આવે છે, અને ત્યાં પહેલીવારજ દેવ તેને કહે છે કે, જે દેશ વિષે હું બોલ્યો હતો, તે આ છે. તે દેશમાં ત્યાં પહેલીજ વાર ખરા દેવની ભક્તિને સારૂ વેદી બાંધવામાં આવી. તે દિવસથી આજ લગી તે દેશ અને તે પસંદિત લોકો મધ્યે ગાઢ સંબંધ રહ્યો છે, અને જગતનાક અંત સુધી રહેશે.

૧૮. ઇબ્રાહીમ અને મિસર.—દુષ્કાળને લીધે ઇબ્રાહીમ મિસરમાં ગયો હતો. આમાં તે ઈશ્વર તરફથી દોરવામાં આવ્યો હોય એવું લાગતું નથી, કારણ કે ત્યાં તે સંકટમાં આવી પડ્યો, અને મિસરમાં દેવનું દર્શન તેને થયું નહિ. તે વચનના દેશમાં પાછો ફર્યો અને “જે ઠીકાણે તેણે પહેલાં વેદી બાંધી હતી,” ત્યાં દેવને સારૂ ફરી વેદી બાંધી ત્યાં લગી દેવનું દર્શન તેના સેવકને ફરી થયું નહિ (ઉત્પ. ૧૩ : ૧-૧૮).

૧૯. ઇબ્રાહીમ અને લોટ.—લોટ ઇબ્રાહીમનો ભત્રિજા થતો હતો. તેનો સ્વભાવ તેના કાકાના કરતાં બહુજ જુદો હતો. ઇબ્રાહીમનો ઉમદા સ્વભાવ સમજવા સારૂ તેના લોબી ભત્રિજા સાથેની તેની વર્તણૂક તપાસો. તે દેશમાં બે ટોળાંનું પોષણ થઈ શકે નહિ માટે તે લોટને પહેલી પસંદગી કરવા દે છે; અને કહે છે, કે, લોટ જે પડતું મૂકશે તે હું લઈશ. આ “દૈહિક માણસ”ની રીત નથી. જે લોટમાં લેશ માત્ર સંન્યતા હોત તો તે પોતાના કાકાની ઉદારતાનો લાભ લેવા ના પાડત, પણ તે સંન્ય ન હતો, તેથી લેવાય તેટલો મનગમતો દેશ તેણે કળજે કર્યો. આથી આખરે લોટનું ધણુંજ નુકશાન થયું. લોટના જીવનક્રમનાં પગથીઆં એક પ્રછી એક ભેવાથી બોધ મળશે. પ્રથમ તેણે સદોમની “ગમ” પોતાનો તંજુ નાખ્યો, પછી આપણે તેને સદોમ “માં” ભેદ્યે છીએ. પછી તે સદોમની “લાગણમાં” બેસે છે—એટલે કે, એ શ્રાપિત નગરમાં તે એક મુખ્ય માણસ થઈ પડે છે. ચાર રાજ્યોથી સદોમનો પરાજય

થયો, તેમાં તેને આવી પડેલો જોઈએ છીએ. તેના કાકાએ તેને છોડા-
વ્યો તે પછી પણ પાછો તેજ શહેરમાં તે જાય છે, અને આખરે એક
પાઇ સાથે લીધા વિના શહેરના નાશમાંથી તેને નાસી છૂટવું પડે છે.
આપણે ૨ પીતર ૨ ; ૭ માં વાંચીએ છીએ કે, લોટ સદોમીઓની અશુદ્ધ
ચાલથી દુઃખી હતો. પણ અફસોસની વાત છે કે, પોતાના ધરખટલા-
સહિત સદોમમાંથી તે વહેલો નીકળ્યો નહિ. જે તે લોકોની ભુંડી ચાલથી
તે ખરેખરો દુઃખી થયો હોત, તો તે એમજ કરત.

વળી ઉત્પત્તિના ૧૪મા અધ્યાયમાં જતાવ્યા પ્રમાણે જ્યારે ઈબ્રાહીમે
રાજાઓ પર જીન મેળવી હતી, તે વખતની તેની વર્તણુક સદોમમાંથી એક
દોરી કે જોડાની વાધરી લેવાની ના પાડતાં તે કેવો ઉમદા દેખાય છે? તે
વખતના લડાઇના નિયમ પ્રમાણે સધળી લૂટ તેની હતી. પરંતુ તે તેને
અડક્યો સરખો પણ નહિ. યાદ રાખો કે સોનેરી નિયમ આપવામાં
આવ્યો તે પહેલાં ૨૦૦૦ વર્ષ પર આ ખીના બની, ને તેના કેવો
ઉમદા નમુનો ઈબ્રાહીમ અત્રે આપે છે. હાલના જમાનામાં લડાઇ વખતે
હાથમાં આવે તેટલું પચાવી પડતાં લશ્કરો અને ઈબ્રાહીમમાં ફેરલો બધો
તફાવત છે! પ્રભુ ઈસુ સોનેરી નિયમ બોલ્યો ત્યાર પછી લગભગ ૨૦૦૦
વર્ષ વિતી ગયાં છે. ખ્રીસ્તના જેવા કોણ કહેવાય, ઇ. સ. પૂ. ૨૦૦૦
વર્ષ પર ઈબ્રાહીમ કે ઇ. સ. ૨૦૦૦માંના આપણે?

૨૦. ઈબ્રાહીમ અને હાગાર.—ઈબ્રાહીમ કંઈ સંપૂર્ણ નિષ્કલંક
માણસ ન હતો. તેણે મિસરમાં પાપ કર્યું (ઉત્પ. ૧૨ ; ૧૦-૨૦), અને
ઉત્પ. ૨૦ ; ૧-૧૬ માં જતાવ્યા પ્રમાણે ફરીથી પણ કીધું. વળી તેને પુત્ર
થશે તે સંબંધીના દેવના વચન વિષે તેનો વિશ્વાસ મંદ થતો જણાય છે.
તેથી તે સારાહની સૂચના પ્રમાણે હાગારને લે છે (ઉત્પ. ૧૬). આ
સંબંધી તેના ન્યાય કરતાં આપણે ધ્યાનમાં રાખવું કે, પછીના કાળમાં
દેવની ઈચ્છાના પ્રકટીકરણમાં જે વધતું અજવાળું આવ્યું તે તેને મળ્યું
ન હતું. પછી ઈશ્માએલ જનમ્યો. જેવા જેવું એ છે કે ઈશ્માએલ જે
“વચનનો છોકરો” ન હતો તેનાથી પાછલા દિવસોમાં મહમદ આવ્યો;
અને તેજ મહમદ ઈબ્રાહીમના “વચનના છોકરા” ઇસ્હાકના વંશમાંથી
આવેલા ઈસુ ખ્રીસ્તનો મોટો પ્રતિસ્પર્ધી થયો હતો.

૨૧. ઇશ્રાહીમ અને ઇસ્હાક.—ઇસ્હાકના અર્પણ સંબંધી દેવની આજ્ઞા વિષે સમજવા સારૂ કનાનમાં તે વખતના રીતરિવાજે ધ્યાનમાં લેવા જોઈએ. તે દેશમાંથી ખોદી કાઢેલા પુરાતન લેખો પરથી આપણે જાણીએ છીએ કે ત્યાંના દેવોની સેવામાં મનુષ્યવધ થતો હતો. આ યાદ રાખતાં આ આજ્ઞાથી દેવ પોતાના દાસને જે વાત શિખવવાનો ઇરાદો રાખતો હતો એમ સમજીએ છીએ. પહેલી એ કે બધા મનુષ્યવધો દેવની દષ્ટિમાં ધિક્કારપાત્ર છે; અને બીજી એ કે આજ્ઞાકિતપણું કંઈ પણ આના-કાની વિનાનું હોવું જોઈએ. ઇસ્હાકનો વધ કરવામાં આવે એવી દેવની મરજી બિલકુલ ન હતી. હકીકત પરથી આ ખુલ્લું દેખાય છે. દેવની આજ્ઞા માત્ર ઇશ્રાહીમના પૂર્ણ આજ્ઞાપાલનની “પરીક્ષા” કરવા માટે હતી. આ કસોટીથી તે યોગ્ય માલમ પડ્યો. દેવની આજ્ઞાનું શું કારણ છે, તે જો કે તે જાણી શક્યો નહિ, છતાં અંત સુધી તે તેના પર વિશ્વાસ રાખવાને ખુશી હતો. પછી દેવે તેને જણાવ્યું કે ઇસ્હાકનું અર્પણ કરવાનું ન હતું, અને ઇસ્હાકની જગ્યાએ અર્પણને સારૂ ઘેડું આપ્યું.

ઇસ્હાક માટે સ્ત્રી મેળવવા સંબંધીની વાત ખરેખરી પૂર્વ તરફના દેશોની રીત પ્રમાણેની છે. પણ યાદ રાખો કે, તેની સાથે પ્રાર્થના કરવામાં આવી, અને તેનું પરિણામ ધણું સારૂ આવ્યું.

૨૨. ઇશ્રાહીમ અને સદોમ.—અહિં પણ આ માણસને ભગ્ય પ્રકાશમાં આપણે જોઈએ છીએ. સદોમ તદ્દન નાલાયક હોવા છતાં ઇશ્રાહીમ તેને માટે આજીજી કરે છે. પણ આખા સદોમમાં દસ ન્યાયી માણસ મળી શકે તેમ ન હતું. લોટનું કુટુંબ તેના દટ્ટા કરવા લાગ્યું, અને તેની ચેતવણી પ્રત્યે લક્ષ રાખવાને ના પાડી. આ પ્રસંગે યાદ રાખવા જેવું એ છે કે, “દેવે ઇશ્રાહીમનું સ્મરણ કીધું, ને જ્યાં લોટ રહેતો હતો, તે નગરનો નાશ કીધો, તે વારે તે નાશ મધ્યેથી તે લોટને બહાર કાઢી લાવ્યો” (ઉત્પ. ૧૯; ૨૬). લોટની સાથી મુલ્યવાન પુંજ તે સદોમમાંની તેની માલમિલકત ન હતી, પણ તે દુષ્ટ શહેરથી દૂર રહેતા તેના ભક્તિશીળ કાકાની મિત્રાઇ તેજ તેની ખરી પુંજ હતી. એવીજ રીતે કાકા પણ હાલના નગરનો ખરો વૈભવ તેની સ્થાવર ને જંગમ મિલકતમાં નથી, પણ તેની મધ્યે વસતા ખરા ભક્તિમાન લોકોમાં છે.

૨૩. ઇબ્રાહીમ અને માખ્પેલાહ.—કનાનમાં ઇબ્રાહીમના ગાઠ સંબંધમાં આવતી બે જગ્યાઓ છે. આ જગ્યાઓ શબ્દેશ, જ્યાં તેણે પ્રથમજ જાણ્યું કે, હવે હું “તે દેશ”માં છું, અને માખ્પેલાહ જ્યાં તેણે સારાહને દાટી અને જ્યાં તે પોતે પણ દટાયો, તે હતી. અહિં ઇસ્હાક, યાકુબ, રિબ્કાહ અને લેઆહ પણ દટાયાં (જુઓ ઉત્પ. ૨૫; ૯: ૪૯; ૩૦: ૫૦; ૧૩). આ ઐતિહાસિક કબરસ્થાનમાંથી તેઓનાં શબ કોઈ દહાડે મળી આવે તે તદ્દન અસંભવિત નથી. એથી પણ ભારે અજબજબ જેવી વાતો બની છે.

સવાલો.

૧. શાસ્ત્રમાં શાનું વિશેષ વર્ણન આવે છે?
૨. દાઉદ સુધીની જુના કરારની મહાન વ્યક્તિઓનાં નામ લખી આપો.
૩. કઈ બે બાબતોમાં ઇબ્રાહીમ ઐતિહાસિક મહાન પુરૂષોમાં લેખવવા યોગ્ય હતો?
૪. ઇબ્રાહીમનું તેડું બે પ્રકારનું હતું તે સમજાવો.
૫. પોતાના પિતાને ઘેર ઇબ્રાહીમ ધર્મ સંબંધી કેવી સ્થિતિમાં હતો?
૬. ઇબ્રાહીમે પ્રથમ ક્યાં જાણ્યું કે હવે હું “તે દેશ” માં છું?
૭. ત્યાં તેણે પ્રથમ શું બનાવ્યું?
૮. દેવે ઇબ્રાહીમને મિસરમાં જવાને સૂચવ્યું નહિ એમ આપણે શા પરથી કહી શકીએ?
૯. લોટના સંબંધમાં કુળપતિએ કેવાં લક્ષણો બતાવી આપ્યાં?
૧૦. હાગાર સંબંધીની વાતમાં ઇબ્રાહીમનો વિશ્વાસ કેવી રીતે નિસ્તેજ માલમ પડે છે?
૧૧. ઇશ્માઇલના વંશજોમાંનો એક પ્રસિદ્ધ પુરૂષ થયો તે કોણ હતો, અને એ શું સૂચવે છે?
૧૨. સદોમના પરાજય વખતે લોટ પોતાના છુટકારા માટે કાનો આભારી હતો?
૧૩. માખ્પેલાહની ગુફામાં કોણ કોણ દટાયાં?

પાઠ ૪ થો.

યુસફ.

જુનો કરાર—ત્રીજો જમાનો (ચાલુ).

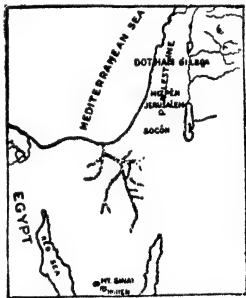
મુખ્ય પુરૂષ—યુસફ.—યાકુબનો પુત્ર. માનીતો દીકરો (ઉત્પ. ૩૭ ; ૩), અને સ્વપ્રપતિ (ઉત્પ. ૩૭ ; ૫-૧૧). તેના ભાઈઓ તેને ધિક્કારે છે, અને મિસરમાં વેચી દે છે (ઉત્પ. ૩૭ ; ૧૨-૨૮). ગુલામ, પણ માન પામ્યો ; પછી બંદીખાનામાં નાંખાયો (ઉત્પ. ૩૯ ; ૧-૨૦). ફારૂનના સ્વપ્નનો અર્થ બતાવવાથી તેને બહુ માન મળ્યું, અને ફારૂનનો મુખ્ય પ્રધાન બન્યો (ઉત્પ. ૪૦ થી ૪૧ ; ૪૫). દુકાળને માટે મિસરમાં અનાજ ભરી રાખ્યું ; ખોરાકની શોધમાં મિસર તરફ મુસાફરી કરી આવેલા તેના ભાઈઓની ગરજને પુરી પાડી ; અને આખરે પોતાના પિતાના કુટુંબને મિસરમાં રહેવા તેડ્યું (ઉત્પ. ૪૨ ; ૧ થી ૪૭ ; ૧૨).

બીજા પુરૂષો.—મિસરનો રાજા, ફારૂન. પોટીફાર, ફારૂનનો એક અધિકારી અને ગુલામ યુસફનો ધણી. યુસફની સાથે કેદમાં પુરેલા ફારૂનનો ભડીઆરો અને પાત્રવાહક, જેઓ યુસફની ઉન્નતિમાં પરોક્ષ સાધનભૂત હતા. યુસફનો પિતા યાકુબ ; અને યુસફના ભાઈઓ જેઓએ તેને મિસરમાં વેચ્યો.

વખત.—ઈ. સ. પૂ. ૧૭૫૨ થી ઇ. સ. પૂ. ૧૬૪૩ સુધી.

જગ્યાઓ.—પાલેસ્ટાઇનમાં દોથાન. મિસર.

બનાવોનો સાર.—યુસફે પોતાના બાપ તથા ભાઈઓને તેઓના કુટુંબસહિત તેના ભરપૂરપણામાં ભાગીઆ થવા સારૂ મિસરમાં તેડ્યા તેથી હેબ્રી પ્રજા તેના આગેવાનના આશ્રા હેઠળ મિસરમાં સ્થાપવામાં આવી. કામ તરીકે મિસરમાં તેઓનો નિવાસ લાંબો થયો ; અને તેઓ મિસરી રાજાના અંકુશ હેઠળ આવ્યા (નિર્ગ. ૧ ; ૮-૧૪).



યુસફ—કેદી અને મુખ્ય પ્રધાન.

અહિં આપણને એક અદ્ભુત પુરૂષ માલમ પડે છે. યુસફની અંદગીના બે ભાગ પાડી શકાય; પહેલો તેની દીનાવસ્થા અને બીજો તેની ઉન્નતિ.

૨૪. યુસફની દીનાવસ્થા.—(ઉત્પ. ૩૭, ૩૯ અને ૪૦), તેને તેના આપના માનીતા તરીકે અને તેના પક્ષપાતી બાપે આપેલા પોશાકથી વિશેષ લાડકવાયો એવો આપણે તેને પ્રથમ જોઈએ છીએ. આથી તેના ભાઈઓ તેની અદેખાઈ કરે છે. તેને આવેલાં સ્વપ્નો તેઓને કહેવાથી આ અદેખાઈ પ્રખળ થઈ. આ સ્વપ્નોથી તેની ભવિષ્યની માનવૃદ્ધિ ખુલ્લી દેખાઈ આવી, પણ તેથી તેઓ ગુસ્સે થયા. તેના બીજા સ્વપ્નથી તેના બાપ પણ નારાજ થતો જણાય છે (ઉત્પ. ૩૭; ૧૦). હવે તેના નિર્દય ભાઈઓનું દોથાનમાં રચેલું કુર કાવતરું આવે છે, પણ પ્રભુના કરવાથી તે પૂર્ણ સફળ થતું નથી. તેઓનો ખાસ હેતુ તેને દૂર કરવાનો અને તેના સ્વપ્નનું શું થાય છે તે જોવાનો હતો.

૨૫. દેવના ઠરાવો અને માણસના વિચારો, આ સત્તર વર્ષના છોકરા સંબંધી ખુલ્લેખુલ્લા જણાઈ આવે છે. જ્યારે દેવ તેના પોતાના લોકના કલ્યાણાર્થે તેને કામમાં પરાક્રમી બનાવવાનો ઇરાદો રાખે છે ત્યારે માણસો તેને મારી નાંખવાનો ઇરાદો કરે છે. આ બન્ને ઠરાવ સાથે પાર પડી શકે નહિ. કયો ઠરાવ સફળ થશે? આ વાર્તામાં ઈશ્વરી ઠરાવોની સફળતા અને માણસના ઠરાવોની નિષ્ફળતા અજબ અરીતે ખુલ્લી કરવામાં આવે છે.

૨૬. યુસફ ગુલામ થાય છે.—ભાઈઓ યુસફ વિષે પોતાનો ઠરાવ બદલે છે અને મિઠાની મુસાફરોને વેચે છે. તેઓ ત્યાર પછી તેને મિસરમાં લઈ જાય છે અને ફારૂનના દરબારના પોટીફાર નામના એક અધિકારીને વેચે છે. યુસફ બધી વાતોમાં એવો વિશ્વાસુ જણાયો કે તેથી તે પોટીફારના ઘરનો કારભારી બને છે (ઉત્પ. ૩૯; ૬). પોટીફારે તેને ખરીદ્યો તેને માટે માદું લગાડવાને બદલે તે ઘણી ધીરજથી પોતાનું દુઃખ સહન કરે છે. અને બહાદુરીથી પોતાની ફરજો અદા કરે છે.

૨૭. યુસફ બંદીખાનામાં.—તેનો વાંક ન હોવા છતાં ફરીથી તેની અધાગતિ થાય છે. તે કંદખાનામાં નંખાય છે. તેનો વાંક ન હતો એટલુંજ કહેવું બસ નથી પણ પોતાના ધણી પ્રત્યેના વિશ્વાસુપણાથી તેના પર શરમ ભરેલો દોષ મુકવામાં આવ્યો અને તેને કંદખાનામાં નાંખવામાં આવ્યો. અહિં પણ તેણે પોતાના કર્તવ્યની વફાદારી છોડી નહિ. આ કારણથી ફરીને તેના ઉપર ભરોસો રાખવામાં આવે છે, અને તેને કંદખાનાનો ઉપરી બનાવે છે (ઉત્પ. ૩૯; ૨૨, ૨૩). પણ આ બધી બિનાઓ બની તે અરસામાં યુસફ વિષે દેવના ઠરાવોનું શું થયું? શું આ ઠરાવો નિષ્ફળ થવાના હતા? ‘સમયની સંપૂર્ણતા’ સુધી જરા થોભો, અને પછી ઇશ્વરના ઠરાવો કેવી રીતે પરિપક્વ થઈ સંપૂર્ણ કરાય છે તે જુઓ. યુસફની અજબબીભરેલી ઉમદા પ્રકૃતિ તરફ ધ્યાન ખેંચો. બંદીખાનામાં પાત્રવાહક અને ભડીઆરાના ઉદાસ અહેરા તે કેવી રીતે પારખી કાઢે છે, અને તેઓના દુઃખમાં ભાગ લઈ તેઓને મદદ કરવાનો કેવો યત્ન કરે છે તે ધ્યાનમાં લો. જેમ ઇબ્રાહીમના સંબંધમાં જોયું તેમ અહિં ફરીથી આપણે સોનેરી નિયમ જે લાંબી મુદત પર કહેવામાં આવ્યો હતો તેનો નમુનો જોઈએ છીએ. જો યુસફ હાલનાં કેટલાંક માણસના જેવો હોત, તો તેણે પાત્રવાહક અને ભડીઆરો મિસરી હોવાથી તેઓ પર પોતાનું વેર વાળ્યું હોત. તેણે એમ કહ્યું હોત, કે “આ મિસરીઓએ મારો કંઈ વાંક ન હોવા છતાં મને ગુલામ બનાવ્યો છે, અને કંદમાં પુર્યો છે. હવે મારો લાગ આવ્યો છે અને તેમનું વેર હું લઈશ.” પણ એવા દુષ્ટ વિચારો તેના મનમાં પેઢલા જણાતા નથી. ઇશ્વર પ્રત્યે તેનો દૃઢ વિશ્વાસ અને પોતાની ફરજે અદા કરવાનું ગમે તેવું કઠણ હોય તોપણ તે વિષે તેની જાણ વફાદારી ધ્યાનમાં લેવા જોગ છે.

૨૮. યુસફની માનવૃદ્ધિ.—તે એકાએક પ્રાપ્ત થાય છે. જો કે આ વાર્તા જણાતી છે તોપણ પાઠ શીખતી વખતે વિદ્યાર્થીઓએ ધણીજ સંભાળથી તેને ફરીથી ધ્યાનપૂર્વક વાંચવી. ફારૂન એકદમ એક કેદીને મુખ્ય પ્રધાન બનાવે છે તે જો તમને અસંભવિત લાગતું હોય તો ધ્યાનમાં રાખો કે, પશ્ચિમ તરફના દેશોની રીતો અને પૂર્વ

તરફના દેશોની રીતોમાં ઘણો ફેર છે. આજ લગી પણ “પૂર્વ તે પૂર્વ” અને પશ્ચિમ તે પશ્ચિમ છે, તે બંને કદી ભેગા થશે નહિ,” એમ એક કવિ લખે છે. આ પુસ્તક લખનાર જ્યારે પોતાના બાળપણમાં કોન્સન્ટાન્ટીનોપલમાં હતો ત્યારે પૂર્વના રીતરિવાજો જણાઈ આવે એવો એક બનાવ બનેલો તેના સાંભળવામાં આવ્યો. એટલે ત્યાંના સુલતાનનો એક દંતવૈદ્ય હતો. એવું બન્યું કે એક દિવસ આ દંતવૈદ્ય શિકારે ગયો. તેવામાં સુલતાનનો એક દાંત દુખવા લાગ્યો. તેણે પેલા દંતવૈદ્યને બોલાવ્યો, પણ તે આવી શક્યો નહિ. પછી રાગના દરબારીઓએ એક ગરીબ અને બૂખે મરતા દંતવૈદ્યને પકડી આણ્યો. તે મહેલમાં ગયો અને દુઃખતો દાંત તેણે ખેંચી કાઢ્યો. ત્યાર પછી સુલતાને એકદમ પોતાના દંતવૈદ્યને રજા આપી અને પેલા નવા વૈદ્યને તેની જગ્યાએ રાખ્યો, ને તેને રાજ્યનો ‘પાશા’ કે ઉમરાવ બનાવ્યો. તેને બારે પગાર સાથે શહેરમાં એક મહેલ રહેવાને અને બીજા હવા ખાવાને આપ્યો. આ પ્રમાણે એકદમ તે માણસ દીનાવસ્થામાંથી ઉચાવસ્થામાં આવ્યો અને દારિદ્રતામાંથી ધનવાન સ્થિતિએ પહોંચ્યો. હવે યુસફના સંબંધમાં આપણે દેવના વિચારો ખુલ્લી રીતે પાર પડતા બેઠાએ છીએ. પણ આ સઘળી બિનાઓ બનતી હતી તે દરમિયાન તેના ભાઈઓ ધારતા હતા કે, તેમની યુક્તિઓ પાર પડી છે અને સ્વપ્નપતિની કારકીર્દીનો અંત આવ્યો છે, પણ એમ ન હતું. સ્વપ્નપતિની કારકીર્દી તો હમણાંજ શરૂ થાય છે.

૨૬. પુષ્કળતાનાં સાત વર્ષ. હવે ઉપલા કેદી માટે માનનાં અને બારે ઉઘોગનાં વર્ષો આવે છે. દેશમાં આમતેમ તે જાય છે અને માપી ન શકાય એટલું અનાજ ભેગું કરે છે. જ્યારે તે જાય છે ત્યારે તેઓ બધા ‘નમસ્કાર કરો ને ઘુંટણીએ પડો’ એવી ખૂમ પાડતા તેની આગળ ધુળમાં સાષ્ટાંગ દંડવત કરે છે. સત્તર વર્ષની વયે તેના ભાઈઓએ તેને વેચી દીધો હતો, તેર વર્ષ સુધી તે ગુલામ કે કેદી બન્યો હતો અને હવે સાત વર્ષ સુધી તે મુખ્ય પ્રધાન થયો છે. દરમિયાન ચાકુબ ધારે છે કે, ‘મારો પુત્ર મરણ પામ્યો છે.’ પણ દેવ આ સઘળાં કંટાળામય વર્ષોમાં પોતાના લોકો માટે તેની આશીર્વાદિત યોજના પાર પાડતો હતો, તેની કલ્પના પણ જુદા ચાકુબના મનમાં ઉત્પન્ન થઈ ન હતી.

૩૦. દુકાળનાં સાત વર્ષ. ફરીથી યુસફ અને તેના ભાઈઓ એકબીજાની સમક્ષ ઊભા રહે છે. ભાઈઓએ તેની દયામણી ખૂમ સાંભળી, તેની આજીજીને કાન દીધા નહિ તે વખતથી માંડીને તેઓએ તેને આજ સુધી જોયો નહોતો. આ વીસ વર્ષની અંદર તેનામાં ભારે ફેરફાર થયો હતો, તેથી તેઓ તેને ઓળખી શક્યા નહિ. તેઓ પ્રથમે યુસફની વર્તણૂક જરા કઠણ દેખાઈ પણ તે તેઓનો સ્વભાવ જાણતો હતો, માટે તેમનું ભલું કરવા સાર તેઓને પ્રથમ નમ્ર બનાવવા માગતો હતો. તેઓ પર દયા કરવા માટે તે સખત થયો અને તેઓને તથા તેઓની રીતોને સુધારવા માટે તેઓમાં જે ખોડ હતી તે દૂર કરવાની જરૂર હતી.

૩૧. ઈસ્રાએલ મિસરમાં. દેવે ઈસ્રાહીમને કહ્યું હતું કે, તારાં સંતાન મિસરમાં જશે અને આ ભવિષ્યની વાત હાલ પૂર્ણ થાય છે (ઉત્પ. ૧૫; ૧૩-૧૫). યુસફની જીંદગી દરમિયાન યાકુબના પુત્રોની સ્થિતિ સારી હતી. તેઓને રહેવાને દેશનો સૌથી સારો ભાગ મળ્યો હતો અને ત્યાં તેઓ શાંતિમાં રહેતા હતા. દેવના હરાવો અક્ષર-અક્ષર પૂર્ણ કરવામાં આવ્યા અને દુષ્ટોની યુક્તિઓ નિષ્ફળ ગઈ. “દેવે માણસના ક્રોધને પણ પોતાની સ્તુતિને અર્થે વાપર્યો છે, અને બાકીનું તેણે અટકાવ્યું છે” (ગીત. ૬૬; ૧૦). યુસફના ભાઈઓ તેની આગળ નમવાને રાજી થયા, અને યાકુબને પણ જણાવ્યું કે (ઉત્પ. ૩૭; ૧૦) પોતાના શબ્દો ઉઠાપણુભરેલા ન હતા. માણસનું જ્ઞાન એ મૂર્ખાઈ જણાય છે અને સાબિત કરવામાં આવે છે કે “દેવનું જે મૂર્ખપણું તે માણસો કરતાં જ્ઞાની છે” (૧ કરી. ૧; ૨૫).

૩૨. યુસફનો વિદ્યાસ. દેવ પોતાના લોકની ખબર લેશે અને યોગ્ય સમયમાં તેમને ઈસ્રાહીમને આપેલા વચનના દેશમાં લાવશે, એવું માનતાં યુસફ જ્યારે મરણપથારી પર પડ્યો ત્યારે પોતાના લોકો પાસેથી વચન લીધું કે તમે જ્યારે અત્રેથી બહાર ફર્ય કરીને જાઓ ત્યારે મારા શબને સ્મરણમાં રાખી વચનના દેશમાં તેને દાટજો. ઘણાં વર્ષો બાદ સ્વતંત્રતાને બદલે જુલમ થાય છે. લોકોની કંઈજાજનક ખૂમ દેવને કાને પહોંચે છે. હાલ સુધી યુસફનું શબ કાયમને માટે દફનાવવામાં આવ્યું નહોતું (નિઃસંશય સુગંધીદાર પદાર્થોથી ભરેલું હતું સુધી

રાખવામાં આવ્યું હતું). આ દૃનક્રિયા લખ્યા પ્રમાણે સૌથી લાંબા સમય સુધી રાખવામાં આવેલી દેખાય છે. આખરે નિર્ગમન આવે છે અને જે વચન યુસફે તેઓની પાસેથી ઘણાં વર્ષો પર લીધું હતું તે તેઓને યાદ આવે છે, અને આ પ્રસંગે તેઓની સાથે તેનું શય પણ તેઓ લઇ જાય છે, ને ચાળીસ વર્ષ સુધી તેઓ તેને પોતાની સાથે લઇ ફરે છે ને ત્યાર પછી તેઓ તેને વચનના દેશમાં દાટે છે (ઉત્પ. ૫૦; ૨૪-૨૬. નિર્ગ. ૧૩; ૧૯. યહો. ૨૪; ૩૨).

સવાલો.

૧. યુસફની છંદગીના કયા બે ભાગ આપણે પાડી શકીએ?
૨. શા માટે તેના ભાઈઓ તેના પર અદેખાઈએ બળતા હતા?
૩. શાથી તેમનો ધિક્કાર પ્રત્યગ થયો?
૪. યુસફ સંબંધી દેવની અને માણસની યોજના જણાવો.
૫. છેવટે યુસફના ભાઈઓએ તેને શું કર્યું?
૬. મિસરમાં કેના ઘરમાં તે જીવાન રહ્યો?
૭. યુસફે દેવ પરનો વિશ્વાસ ખોયો નહિ અને ફરજે સંબંધીની પોતાની લાગણી ગુમાવી નહિ તેની આપણી પાસે શી સાબિતી છે?
૮. યુસફની ઉન્નતિ એકદમ કેવી રીતે થઈ?
૯. પૂર્વના એક દેશમાં અનેકો આને લગતો એક દાખલો આપો.
૧૦. યુસફનું વેચાણ અને તેના ભાઈઓ અનાજ લેવાને પ્રથમ આવે છે તે બેની વચ્ચે કેટલાં વર્ષનું અંતર હશે?
૧૧. જ્યારે યુસફના ભાઈઓ તેની પાસે પહેલવહેલા આવ્યા ત્યારે તે તેઓની સાથે કેમ સખત રીતે વર્ત્યો?
૧૨. દેવના વચનપર યુસફનો દૃઢ વિશ્વાસ હતો તેનો કયો જાણવાબેગ પુરાવો છે?
૧૩. યુસફના શય સંબંધી કઈ બે વાત ખાસ ધ્યાનમાં લેવા જેવી છે?

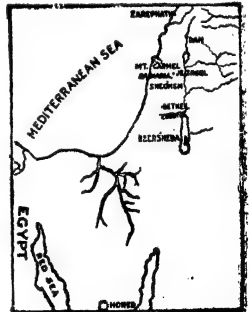
પાઠ ૫ મો.

મુસા.

જુનો કરાર-ત્રીજો જમાનો (ચાલુ.)

મુખ્ય પુરૂષો.

મુસા—આબ્રામ અને થોએએદનો પુત્ર (નિર્ગ. ૬ ; ૨૦). ફાર્હનની દીકરીનો દત્તકપુત્ર (નિર્ગ. ૨ ; ૧-૧૦). જેઓ પર જુલમ ગુજારવામાં આવ્યો તેઓનો તેણે પક્ષ લીધો. આથી તેને નાસવું પડે છે (નિર્ગ. ૨ ; ૧૧-૧૪). ચાળીસ વર્ષ સુધી ઘેટાંપાળકનું કામ કરે છે. દરમિયાનમાં તે પરણે છે (નિર્ગ. ૨ ; ૨૧). પોતાના લોકને છોડાવવા તેનું તેડું થાય છે પણ તે ખીકણો માલુમ પડે છે (નિર્ગ. ૩ ; ૧-૧૦). ફાર્હન સાથે જુદી જુદી તકરારો ઉઠે છે (નિર્ગ. ૫ થી ૧૨). વિજયસહિત લોકોને બહાર કાઢે છે (નિર્ગ. ૧૪). દશ આસા આપવામાં આવે છે (નિર્ગ. ૨૦). મંડપ બંધાવે છે (નિર્ગ. ૨૫). લોકોને વચનના દેશની હદ સુધી દોરી જાય છે, પણ તેઓનાં પાપને લીધે તેમને પાછા હાંકી કાઢવામાં આવે છે (ગણ. ૧૩ : ૧-૧૪ ; ૩૪). નવો પર્વત ઉપર મરણ પામે છે (પુન. ૩૪), અને રૂપાંતરના પહાડ પર ફરીને દેખાય છે (માત્થી ૧૭ ; ૩).



હાર્હન. મુસાનો ભાઈ ; તેને પ્રમુખ યાજ્ઞ કરાવવામાં આવ્યો (નિર્ગ. ૨૮ અને ૨૯). સોનાના વાજરડાના સંબંધમાં તેણે પાપ કર્યું (નિર્ગ. ૩૨). હોર પર્વત ઉપર મરણ પામ્યો (પુન. ૧૦ ; ૬).

વખત. ઈ. સ. પૂર્વે ૧૫૭૮ થી ખ. સ. પૂ. ૧૪૫૮ સુધી.

જગ્યાઓ. મિસર અને સિનનું અરણ્ય અને ત્યાર પછી યરદનની ખીણની પૂર્વે.

બનેલા બનાવોનો સાર. મિસરમાંથી હેબ્રીઓનું ‘બહાર’ જવું, એ તેમના પ્રગટીય જીવનની શરૂઆત હતી. આ વખતે દેવ સાથેનો અને એક બીજા સાથેનો સંબંધ જણાવનારા નિયમો આપવામાં આવ્યા. ઇશ્વરના નિયમોનો લાંગ કરવાથી વચનના દેશમાં પેસતાં પહેલાં તેઓને ચાળીસ વર્ષ સુધી અરણ્યમાં ભટકવું પડ્યું.

મુસા—તેમનો દારનાર અને નિયમો આપનાર.

૩૩. જુના કરારના ઇતિહાસમાં સૌથી મોટો પુરૂષ મુસા છે. ખ્રીસ્ત લગી આખી દુનિયામાં કોઈ માણસ નૈતિક ઉન્નતિ કરવામાં તેની સાથે સરખાવી શકાય નહિ.

તેની જીંદગીને ત્રણ સરખા ભાગમાં વહેંચવામાં આવી છે.

૧. ફારાઓના દરબારમાં ૪૦ વર્ષ.
૨. અરણ્યમાં ઘેટાંપાળક ૪૦ વર્ષ.
૩. અરણ્યમાં દેવના લોકોનો સરદાર ૪૦ વર્ષ.

૩૪. ફારાઓના દરબારમાં. ફારાઓ સ્વરક્ષણને અર્થે હુકમ કર્યો કે કોઈ પણ હેબ્રી નરબાળક જન્મે કે તુરત તેને નીલ નદીમાં નાખી દેવો. આવા ઇસ્તિસ્નાઓના ભારે જીલમના સમયમાં મુસાનો જન્મ થયો. આ પરથી એવી હેબ્રી કહેવત નીકળી છે કે ‘જ્યારે બમણી ઈંટો પાડવાનો વખત આવે છે ત્યારે મુસા પણ આવે છે.’ યુસફના સંબંધમાં જ્યું તેમ અહીં પણ દેવના ઠરાવો અને પૃથ્વી પરના મહાન રાજાના ઠરાવો વચ્ચે વિરુદ્ધતા જોવામાં આવે છે. દેવનો ઠરાવ એવો હતો કે મુસા જીવતો રહે, પણ ફારાઓનો ઠરાવ એવો હતો કે તે મારી નાંખાય. બીજી વાર આપણે ઇશ્વરના ઠરાવો સફળ થતા અને માણસના ઠરાવો રદ થતા જોઈએ છીએ. દેવ પોતાનો ઠરાવ પુરો પાડવાને માતાનું જ્ઞાન, બેનની વફાદારી, એક સ્ત્રીની જાણસા અને બાળકનાં આંસુઓ કામમાં લે છે (નિર્ગ. ૨; ૧-૧૦ વાંચો). ઇશ્વરી કૃત્યોની સાંકળમાં આ વાતો, તે બારીક કડીઓ સમાન છે. આ કડીઓને સાથે જોડવાથી બાળક ૨૪ કલાકની અંદર પોતાની જ માતાના હાથમાં ફરીને પાછું સાંપાય છે, અને રાજાની ઢાલ તેનું રક્ષણ કરે છે. જો આ કડીઓમાંની એક પણ તુટી હોત તો મુસાનો નાશ થાત.

૩૫. એક જુદીજ વાતમાં આની કડીઓનું મહત્વ સમજવાને નીચેની વાત તરફ લક્ષ ખેંચો. પ્રોફેસર ડાર્વિન કહે છે કે મને એમ માલુમ પડ્યું છે કે વિલાયતમાં ગામની પાસે 'પેન્ઝીઝ' નામના જંગલી પુલ થતાં નથી પણ ગામથી ઘણે દૂર થાય છે. જે ગામોમાં કુતરાં આમતેમ ફરે છે ત્યાં બિલાડીઓ ઘરમાં ભરાઈ જાય છે. જ્યાં બિલાડીઓ ઘરમાં રહે છે ત્યાં ખેતરોમાં ઉંદરો પેદા થાય છે. જ્યાં ઉંદરોની વૃદ્ધિ થાય છે ત્યાં જંગલી મધમાખીઓનાં ઘરોનો નાશ કરવામાં આવે છે. જ્યાં જંગલી મધમાખીઓનો નાશ કરવામાં આવે છે ત્યાં પુલોની ફળદ્રુપતા નથી, તેથી જ્યાં કુતરાંઓ હોય છે ત્યાં જંગલી પેન્ઝીઝ થતાં નથી. આ વાતને ઉપલા મુસાના વૃત્તાંત સાથે સરખાવો. માતાના જ્ઞાન વગર બેસી પહોંચી જાય છે નહિ. પહોંચી વગર ખેતની સંભાળ અને રાજકુવરીની જાણના ઉપજવાની તક ક્યાંથી મળે? આજક રડતું કેમ માલુમ પડત? પરિણામ એ આવત કે, લોકોનો છોડાવનાર બચાવ પામી શકત નહિ. ફાઈનની આજ્ઞા રદ કરવાને, દેવ કુદરતી કારણો કામે લગાડે છે. ચાળીસ વર્ષ સુધી તે સમયની સૌથી સુધરેલી પ્રજાની કેળવણી સંબંધીના લાભ લેવાની તક તેને મળી. એ પ્રમાણે પોતાના અંકુશમાંથી હેતુઓને છોડાવવા માટે રાજ્યે પોતે મુસાને તૈયાર કર્યા.

૩૬. અરણ્યમાં ઘેટાંપાળક. પોતાની કામના એક જાણને એક મિસરીના જુલમથી ઉગારવાના તેના દેશાભિમાની પ્રયત્નને લીધે રાજ્યમહેલની મુસાની કારકીર્દીનો એકાએક અંત આવ્યો. તેણે રાજ્યકરતી પ્રજામાંના એકને એક જુલમ ઉપર જુલમ કરવાના કારણથી મારી નાખ્યો હતો. ફાઈન પણ તેનું રક્ષણ કરી શક્યો નહિ માટે મુસાને નાસી છૂટતું પડ્યું. ચાળીસ વર્ષ સુધી આપણે તેને સિનાયના દ્વીપકલ્પમાં ઘેટાં ચારતો જોઈએ છીએ. આ વર્ષો ગાઢ વિચારનાં હતાં એમાં સંદેહ નથી. જેઓને તે મદદ કરી શકત, એવા પોતાના લોક મુકરદમોના પગ નીચે કચડાય છે એવામાં અરણ્યમાં રખડવા સાફ દેવ તેને કેમ છૂટા કર્યા કીધા તે સંબંધી તે વારંવાર આશ્ચર્ય પામતો હશે. વળી તે ઉપરાંત એકાંતનાં આ વર્ષો વિચાર કરવા અને દેવની સંગત પામવાને માટે તેને બહુ ઉપયોગી થઈ પડ્યાં હશે. ઉડા વિચારો માટે

મોટું શહેર સગવડવાળું નથી. એલીયાહ શહેરી ન હતો તેમજ થોહાન બામિસ્મી પણ શહેરનો રહેવાસી ન હતો. તેઓ શહેરમાં કદી શીખી શક્યા ન હોત એવું ઘણું એકાંતમાં તેઓ શીખ્યા હતા.

૩૭. અરબુમાં દેવના લોકનો સરદાર. બળતા ઝાડવાની મારફતે દેવે તેને તેડ્યો, અને પોતાના લોકને મિસરમાં જઈ છોડાવવાને ફરમાવ્યું. તે વખતે તેની એકાંત છંદગીનો એકાએક અંત આવ્યો. પ્રથમ મુસાએ જવાની આનાકાની કરી, કારણ કે તેને બેશક યાદ હતું કે, એક હેબ્રીને છોડાવવાનો પ્રયત્ન કરતાં મને ચાળીશ વર્ષ લગી દેશવટો ભોગવવો પડ્યો છે, તો આ એક આખી પ્રજાને હું કેવી રીતે છોડાવી શકું? પણ દેવે તેની સાથે રહેવાનું વચન આપ્યું, તેથી તેણે અને તેના ભાઈ હારને આ કાર્ય માથે લીધું.

૩૮. અહીં આપણે દેવના ઠરાવો અને રાખના ઠરાવોનો વિરોધ જોઈએ છીએ. દેવનો ઠરાવ એવો હતો કે ફારૂન મારા લોકને જવા દે. પણ ફારૂનનો ઠરાવ એવો હતો કે તેઓ અહીંજ રહે. આથી બંને વચ્ચે યુદ્ધ શરૂ થયું. એક પછી એક અનર્થો આવી પડવાથી ફારૂન ઢીલો પડે છે અને તોડ કહાડવાનો પ્રયત્ન કરે છે. અનર્થોનું વર્ણન સંભાળથી વાંચો. ખાસ કરીને નિર્ગ. ૮; ૮, ૧૫, ૨૫, ૩૨ : ૯; ૨૮, ૩૫ : ૧૦; ૧૧, ૨૦, ૨૪, ૨૮. આખરે તેનું અભિમાન પુરું ઉતારવામાં આવે છે નિર્ગ. ૧૨; ૩૧ વાંચો.

૩૯. ઇશ્વરી આજ્ઞાની વિરૂદ્ધ તે વર્ત્યો હતો તેનો પશ્ચાત્તાપ ફારૂને કીધો, અને મિસરના લોક ભારે શોકમાં પડ્યા ત્યારે ઈસ્રાએલી લોકો વિજયસહિત મિસરમાંથી કૂચ કરી ગયા. એ રાત્રીને ખાસ પાળવા માટે ઠરાવવામાં આવી, અને આજ લગી બધા હેબ્રીઓ તે મોટી રાત્રી પાળે છે. તેને પારખાની રાત્રી કહે છે.

૪૦. સિનાય પર્વતની તળેટીમાં મુસાએ પોતાના લોકો સાથે એક વર્ષ ગાળ્યું. આ વર્ષ બહુ જાણીતું હતું, કારણ કે આ વખતે તેને દસ આજ્ઞાઓ આપવામાં આવી. મંડપ અને કરારરૂપ બનાવવાની સુચના મળી. સેંકડો વર્ષ પછી કાલવરીની ટેકરી પર જે મહાન અર્પણ થવાનું

હતું તેની પ્રતિજ્ઞા તરીકેનાં અર્પણો વિષેનાં ફરમાનો પણ અહીં મળ્યાં. સોનાના વાછરડાની પૂજા બાબત તેને કડવો અનુભવ થયો, અને અરણ્યમાં જેમ તેઓ મુસાફરી કરતા ગયા તેમ આ વિચિત્ર પણ અકુડ ગરદનના લોક સંબંધીના ઇતિહાસમાં જે સર્વ થવાનું હતું તેનું આ અગમ ચિન્હ હતું.

૪૧. આ મહાન માણસની ઇંદગીમાં તેનાં મનની લિત્ર લિત્ર સ્થિતિમાં માની શકાય નહિ એવો તકાવત જેવામાં આવે છે તે ધ્યાનમાં લેવું. તે પર્વત ઉપર આજ્ઞા લેવાને ગયો હતો તે વખતે પોતાના લોકની મૂર્તિપૂજાથી જે દુઃખ તેને થયું તે દુઃખમાં મુસા તેમને માટે વિનંતી કરે છે. અને એટલે સુધી વિનંતી કરે છે કે, જે જરૂર પડે તો માફ પોતાનું નામ તારા પુસ્તકમાંથી ભૂંસી નાખ. જે મારો અથવા લોકોનો નાશ અવશ્ય થવાનો હોય તો લોકોનો નહિ પણ મારો થાય. આ બહુ ઉત્તમ વાત છે અને પાછળથી પાઉલે પણ તેવાજ અર્થનું જે કહ્યું તે તેની યાદ દેવડાવે છે. (૩મી. ૯ ; ૧૩). પણ પાછળથી જ્યારે લોકો ફરીથી ઉદ્ધવન કરે છે ત્યારે મુસા પોતે કચકચ કરીને બોલે છે. “શું એ સર્વ લોકો મારા પેટમાં નિપજ્યા ?...તું મને કેમ કહે છે કે પોતાની ગોદમાં તેઓને ઉચકી લઇ જા...હું એકલો એ સર્વ લોકોને ઉચકી શકતો નથી, કેમકે બોજ મારા ગળ ઉપરાંત છે. અને જે તું મારી સાથે એ પ્રમાણે વર્તે...તો મને મારી નાંખ” (ગણ. ૧૧ ; ૧૦-૧૫). સોનાના વાછરડાના પ્રસંગે ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે હિંમતથી બોલનાર શું આજ માણસ છે ? પણ મુસાની આ પડતીથી આપણે સહુ નમ્રતા રાખવાની તથા પોતા પર ભરોસો ન રાખવાની શિખામણ પામીએ છીએ. “જે પોતાને સ્થિર ધારે છે તે ન પડે માટે સંભાળે.”

૪૨. આખરે ચાળીશ વર્ષ રખડ્યા પછી ઇસ્રાએલ વચનના દેશની હદ પર આવી પહોંચે છે, પણ મુસાને તેના કેટલાક અયોગ્ય શબ્દોને લીધે તેમાં પ્રવેશ કરવાની મના થઇ. નવો પર્વત ઉપર તે એકાંતમાં મરણ પામ્યો અને ત્યાં દેવે તેના શબને પુનઃસ્થાપના મહાન વદિવસ માટે રાખી મુક્યું.

૪૩. પણ ફરીથી આપણે મુસાને વચનના દેશની બહાર નહિ પણ તેના મધ્ય પ્રાંતમાં રૂપાંતરના પહાડ પર ઇસ્રાએલના મહાન ભવિષ્યવાદી એલીયાહ અને ઇસ્રાએલના મસીહ સાથે જોડાયે છીએ. યરૂશાલેમમાં થોડા વખતની અંદર થનાર મોત સંબંધી તેઓ વાત કરે છે. પછી તે પોતે અને ભવિષ્યવાદી અલોપ થઇને પરલોકમાં પાછા ફરે છે.

૪૪. તે ઉપરાંત ફરી મુસાને એકવાર આપણી નજર આગળ લાવવામાં આવે છે. પાત્મસ બેટમાં યોહાનને જે દર્શન થયું તેમાં તે સ્વર્ગમાં જે બને છે તે જુએ છે અને સાંભળે છે. અને જુઓ, ઉદ્ધાર પામેલાઓ “મુસા તથા હલવાનનું ગીત” ગાતા સંભળાય છે (પ્રક. ૧૫; ૭). આકાશનાં આનંદી ગીતોમાં દેવના પુત્ર સાથે તેનું નામ જોડાયેલું છે; તેથી કોઈ પણ બીજા માણસને નહિ આપવામાં આવેલું એવું માન તેને મળે છે. ખરેખર એ માન એવું ઉચ્ચ છે કે આપણે તેના વિષે જોટલું બોલીએ તે ઓછું છે.

સવાલો.

૧. મુસાની જીંદગીના કયા ત્રણ ભાગ પાડી શકાય છે ?
૨. બાળક મુસા સંબંધી દેવના અને માણસના ઠરાવો વર્ણવો.
૩. બાળકના જન્મ વખતે દેવનો ઠરાવ કેવી રીતે અમલમાં આવે છે તેની કડીઓ બનાવો.
૪. આ કડીઓ સંબંધી બરાબર સમજણ પડે માટે કયું ઉદાહરણ આપવામાં આવ્યું છે.
૫. કયા બનાવથી રાજ્યમહેલમાંની મુસાની કારકીર્દીનો અંત આવ્યો ?
૬. અરણ્યમાં ઘેટાંપાળક તરીકે મુસા કેટલાં વર્ષ લગી રહ્યો ?
૭. તેના જીવનના આ ભાગનો અંત શાથી આવ્યો ?
૮. લોકો સંબંધીના દેવના ઠરાવો અને ફારૂનના ઠરાવો વચ્ચેનો વિરોધ વર્ણવો.
૯. તોડ મુકવા માટે ફારૂન જે જૂદા જૂદા પ્રયત્નો કર્યા તે કહો.
૧૦. નિર્ગમન પછીનું પહેલું વર્ષ ઇસ્રાએલીઓએ કયાં ગાળ્યું ?

૧૧. સિનાય આગળ ક્યાં જે પ્રકટીકરણો મુસાને થયાં ?
૧૨. એકબીજાથી તદન વિરુદ્ધ વર્તનના મુસાના જે દાખલા આપો.
૧૩. મુસા ક્યાં મરણ પામ્યો ?
૧૪. વચનના દેશમાં તે કેમ પ્રવેશ પામી શક્યો નહિ ?
૧૫. ફરીથી આપણે તેને વચનના દેશ પછી ક્યાં જોઈએ છીએ ?
૧૬. આ માણસ વિષે શાસ્ત્રમાં આવેલી છેલ્લી વાત કહો.

પુનરાવર્તનના સવાલો.

(પ્રસ્તાવનાથી પાંચમા પાદ સુધી.)

૧. નીચેના જમાનાઓ કેમ મહત્વના છે તેનાં કારણો આપો.
એટલે કુળપતિઓનો, મુસાનો, એલીયાહનો, એલીશાનો અને મસીહનો.
૨. જે ચાર જમાનાઓમાં સવિસ્તર ઘર્ણન આવે છે અને ચમત્કારોની વૃદ્ધિ થાય છે તેઓનાં નામ આપો.
૩. પહેલા, બીજા અને ત્રીજા જમાનાનો વિસ્તાર કરો.
૪. ચોથા જમાનાના જે ભાગ પાડો.
૫. સંયુક્ત રાજ્યના ભાગ પાડવાનું શું કારણ હતું ?
૬. શાસ્ત્રના ઇતિહાસના પહેલા જમાનાના મુખ્ય પાત્રોનાં નામ આપો.
૭. દાઉદ સુધીની જુના કરારની મહાન વ્યક્તિઓનાં નામ આપો.
૮. માખેલાહની ગુફામાં કોણ કોણ દટાયાં ?
૯. યુસફની જીંદગીના કયા જે મોટા ભાગ પાડી શકાય ?
૧૦. મિસરમાં યુસફ કોના કુટુંબમાં ગયો ?
૧૧. યુસફના શબ્દ સંબંધી કઈ જે ખાસ વાતો ધ્યાનમાં લેવા લાયક છે ?
૧૨. મુસાની જીંદગીના કયા ત્રણ ભાગો પાડવામાં આવ્યા છે ?
૧૩. નિર્ગમન પછીનું પહેલું વર્ષ ઇસ્રાએલે ક્યાં ગાળ્યું ?
૧૪. સિનાય આગળ ક્યાં જે મહાન પ્રકટીકરણ મુસાને થયાં ?
૧૫. મુસા ક્યાં મરણ પામ્યો ?

પાઠ ૬ ઠો.

યહોશુઆથી શામશૂન સુધી.

જુનો કરાર—ત્રીજો જમાનો સમાપ્ત.

કનાન દેશ જતાયો. યહોશુઆ આગેવાન થયો (યહો. ૧, ૨). દેવ તરફથી આજ્ઞા મળી (યહો. ૧; ૬-૯). યરેમો જતાયું (યહો. ૬). આય આગળ હાર થઈ (યહો. ૭). મધ્ય-પાલેસ્તાઇન જતાયો અને શમેમમાં મોટી સભા ભરાઈ (યહો. ૮; ૩૦-૩૫). દક્ષિણ અને ઉત્તર પાલેસ્તાઇનનો થોડો ઘણો ભાગ જતાયો (યહો. ૧૦; ૧-૧૧). યહોશુઆનાં આશીર્વાચનો (યહો. ૨૩; ૧-૨૪; ૨૭). તેનું મરણ (યહો. ૨૪; ૨૯-૩૩).

ઈસ્રાએલ ન્યાયાધીશોના હાથ નીચે. ઓશ્તીએલે તેમને અરામથી બચાવ્યા (ન્યાયા. ૩; ૫-૧૧). એહૂદે મોઆબથી બચાવ્યા (ન્યાયા. ૩; ૧૨-૩૦). દબેરાહ અને આરાફે કનાનીઓથી બચાવ્યા (ન્યાયા. ૪; ૧-૫; ૩૧). મિદ્યાનીઓનો ભાર જીલમ અને ગિદઓન મારફતે થએલો છૂટકો (ન્યાયા. ૬; ૧-૭; ૧૫). યિફતાહે પલિસ્તીઓ અને આમોનીઓથી બચાવ્યા (ન્યાયા. ૧૦; ૬-૧૨; ૭). શામશૂને પલિસ્તીઓથી બચાવ્યા (ન્યાયા. ૧૩; ૧-૧૬; ૩૧).



વખત. ઈ. સ. પૂ. ૧૪૫૮ થી શમૂએલ લગી, ઇ. સ. પૂ. ૧૧૨૧.

જગ્યા. પાલેસ્તાઇન.

બનેલા બનાવેલો સાર. યહોશુઆના ઉપરીપણા નીચે રહી જ્યાં સુધી લોકોએ દેવના હુકમો પૂર્ણ રીતે પાળ્યા ત્યાં સુધી તેઓ ફતેહ પામ્યા. તેમને દોરનાર ન્યાયાધીશો, દેવ કે જે તે પ્રજાનો ખરેખરો શિરપતિ હતો તેના પ્રતિનિધિઓ તરીકે હતા, અને જ્યાં લગી તેઓએ કાયદાઓ ચુસ્ત રીતે પાળ્યા ત્યાં લગી તેઓ આખાદ રહ્યા.

યહોશુઆ અને ન્યાયાધીશો.

૪૫. યહોશુઆ આગેવાન થાય છે. મુસાના મરણ વખતે આપણે ઇસ્રાએલને યરદનની પૂર્વગમ યરેખોની સામી બાજુએ જોઈએ છીએ. મુસા પછી યહોશુઆ તેમનો આગેવાન થાય છે. દેવની એવી આજ્ઞા તેની પાસે આવે છે કે, “મારો સેવક મુસા મરી ગયો છે, માટે હવે તું તથા આ સર્વ લોક ઉડીને જે દેશ...આપું છું, તેમાં આ યરદન ઉતરીને જાઓ” (યહો. ૧; ૨). નાહિમ્મતનું કંઈ ચિન્હ આ વખતે દેખાતું નથી તે ધ્યાનમાં રાખશો. મુસા મરી ગયો છે પણ દેવ પ્રભુ જીવે છે, અને જેમ મુસા મારફતે તેણે કામ કર્યું તેમ યહોશુઆ મારફતે તે કરશે. દેવે યહોશુઆને આપેલા હૂકમોમાં તરવાર, લાલો કે ધનુષ્ય સંબંધી કંઈ ઇસારો કરવામાં આવ્યો નથી પણ ફક્ત આજ્ઞાકિતપણા વિષેજ બોલે છે તે ધ્યાનમાં લેશો. ખાસ કરીને દેવની આજ્ઞા પાળવામાંજ ઇસ્રાએલની આખાદી રહેલી છે એ વાત પર ફરી ફરીને ભાર મુકવામાં આવ્યો છે (યહો. ૧; ૬-૯).

૪૬. હવે દેશ મેળવવા માટેની લડાઈની વાત આવે છે. યરેખો જીતે છે, પણ અનાજાકિતપણાને લીધે આય આગળ હાર ખાય છે, તેથી ઇસ્રાએલને સખત પણ લાલકારક શિક્ષા થાય છે. ત્યાર પછી શંખેમ સુધી મધ્ય પાલેસ્તાઈનની જીત થાય છે અને દક્ષિણ પાલેસ્તાઈન અને તેના ઉત્તર ભાગની અનુક્રમે જીત થાય છે (યહો. ૧૦; ૧-૧૧). તો પણ યહોશુઆની જીંદગીના અંત સુધી આખો દેશ તાબે કરાયો ન હતો. પણ વિદેશીઓ જુદા જુદા ભાગોમાં આમતેમ ભરાઈ રહ્યા હતા, અને ખરેખર દાઉદના સમય સુધી તેઓ સંપૂર્ણ તાબે થયા નહિ.

૪૭. મુસાની આજ્ઞાઓનું વાચન. દેશની વચ્ચેવચ્ચ એબાલ અને ગેરીઝીમ પર્વતોની વચ્ચે શંખેમમાં જે મોટી સલા ભરાઈ તે અને બધા લોકની સન્મુખ મુસાનું નિયમશાસ્ત્ર આશીર્વાદ અને શ્રાપ સહિત વાંચી સંભળાવવામાં આવ્યું તે લક્ષમાં રાખવા જોઈએ છે (યહો. ૮; ૩૦-૩૫). ઘરડો યહોશુઆ લોકોને મુસાની આજ્ઞાઓ પાળવાની આજ્ઞા કરતાં જે છેલ્લું લાપણુ કરે છે તે ધ્યાનમાં રાખવા જોઈએ છે (યહો. ૨૪).

૪૮. ન્યાયાધીશોના જમાનો. યહોશુઆના મરણ પછી કેટલેક અંશે પ્રજા અવ્યવસ્થિત થઈ હતી. કુળો પોતે રાજ્ય ચલાવતાં હતાં, અને તેમની રાજ્યવ્યવસ્થા કેટલીક વખતે સારી રીતે અને કેટલીક વખતે ખરાબ રીતે ચાલતી હતી. ન્યાયાધીશોના વખતમાં તેઓના ઇતિહાસના મુખ્ય બનાવો નીચે પ્રમાણે છે. ઇસ્રાએલ પાપમાં પડ્યા અને શિક્ષા તરીકે તેમને દુસ્મનોના હાથમાં સોંપવામાં આવ્યા, અને તેમણે તેમના ઉપર રાજ્ય કીધું. પછી જ્યારે ઇસ્રાએલે યહોવાહની આગળ પોકાર કીધો અને પશ્ચાતાપ કરી પોતાના પૂર્વજોના દેવની આગળ, છૂટકારાને માટે વિનંતી કરી, ત્યારે પરમેશ્વરે તેમને ન્યાયાધીશોની મારફતે દાસત્વમાંથી છોડાવ્યા અને શાંતિ આપી (ન્યાયા. ૨; ૧૧-૧૮). ન્યાયાધીશોના પુસ્તકનો કાળક્રમ ખરાબર જણાતો નથી, કેમકે મોટે ભાગે દાસત્વ આખા દેશમાં નહિ પણ અમુક ભાગમાં હતું, એવો સંભવ છે. ખરો કાળક્રમ શોધી કાઢવાને પુરતાં સાધનો નથી.

૪૯. દાસત્વ અને છૂટકારાના સમયની સરખામણી. ઇશ્વર-ભક્તિ અને મૂર્તિપૂજનું સાધારણ પ્રમાણ કાઢવા જે આપણે ચાહીએ તો દાસત્વ અને છૂટકારાનાં વર્ષોનો સરવાળો આપણે કરવો જોઈએ. આથી કરીને ઇસ્રાએલના આજ્ઞાંકિતપણાનું અને અનાજ્ઞાંકિતપણાનું જેવું તેવું પ્રમાણ આપણે જોઈ શકીશું. કારણ કે અનાજ્ઞાંકિતપણાનું પરિણામ ‘દાસત્વ’ અને ખરા પશ્ચાતાપનું પરિણામ ‘છૂટકારો’ હતો. આ પ્રમાણે જોતાં નીચેનો કાઠો આપવામાં આવ્યો છે. જે દેશના દાસત્વમાં તેઓ રહ્યા તે દેશનાં નામ આપવામાં આવ્યાં છે.

દેશનું નામ.	દાસત્વનાં વર્ષ	છૂટકારાનાં વર્ષ
અરામ.	૮	૩૨
મોઆબ.	૧૮	૨૨
કનાન.	૨૦	૨૦
મિદ્યાન.	૭	૩૩
પલિસ્તીઆ અને આમેન.	૧૮	૭, ૧૦ અને ૮
પલિસ્તીઆ	૪૦	૨૦

આ બધાનો સરવાળો કરતાં માલૂમ પડે છે કે ૧૧૧ વર્ષ આખા દેશમાં કે દેશના વિભાગમાં દાસત્વપણું ચાલતું હતું અને ૧૫૧ વર્ષ તેઓના પશ્ચાતાપના પરિણામે તેઓને છૂટકારો મળ્યો હતો. આ પરથી ગણતરી ઉપર વિશેષ આધાર નહિ રાખતાં આપણે કહી શકીએ કે અડધા કરતાં વધારે વખત સુધી પ્રજા સુખશાંતિમાં રહી શકી હતી.

૫૦. મહાન આગેવાન ન્યાયાધીશો. દબોરાહ અને બારાકે પોતાના સંયુક્ત બળે કરીને કનાનના જુલમીઓને તેઓના રાજ યામિનસહિત હાંકી કાઢ્યા. આ માણસે ઇસ્રાએલ ઉપર ભારે જુલમ ગુજાર્યો હતો કેમકે તેની પાસે લોખંડના નવસેં રથો હતા, અને તેમની સામે લડવાનું ઇસ્રાએલમાં બળ ન હતું, પણ જ્યારે ઇશ્વરનો વખત આવ્યો ત્યારે તેણે ઉપરના બે માણસોના સંપ અને હિમ્મતની મારફતે યામિનના લશ્કરને હરાવ્યું અને દેશમાં ૩૧ વર્ષ સુધી શાંતિ થઇ.

૫૧. આ પછી મિઘાનીઓના ભયંકર જુલમની વાત આવે છે. તેઓ જાંટા અને ઘેટાંનાં મોટાં ટોળાં અને જનાવરો લઇ દેશપર તીડની માફક સંખ્યાબંધ આવતા અને દેશની બધી ઉપજ ખાઈ જતા. સુભાગ્યે આ જુલમ માત્ર સાત વર્ષજ ચાલ્યો, નહિ તો કંઈ પણ શેષ રહેત નહિ. મિઘાનના લશ્કરના હાથથી ગિદઓને છૂટકારો કર્યો. મશાલો અને રણશિંગડાં લઈને ત્રણસેં માણસોએ મિઘાની લશ્કરમાં હાહાકાર વર્તાવ્યો. જેમ ગ્રીસને ‘થર્મોપીલી’ માં ત્રણસેં માણસો હતાં તેમ ઇસ્રાએલને આ ત્રણસેં માણસો હતાં.

૫૨. ઇસ્રાએલને તેમના જુના શત્રુઓથી એટલે પલિસ્તીઓ અને આમોનીઓથી બીજા એક દુઃખદાયક અનુભવ થયો, ન્યાયા. ૧૦; ૬-૧૮ વાંચો અને તેની સાથે ચિક્રતાહની આગેવાની નીચે જે છુટકારો થયો તે યાદ રાખો. કલમ ૬-૯ સુધી ‘દાસત્વ’ નું કારણ, અને ૧૦-૧૮ ‘છૂટકારા’નું કારણ ખૂલ્લી રીતે દર્શાવેલું વિદ્યાર્થીઓને જણાશે. ચિક્રતાહ ઉદ્ધત માણસ હતો પણ કઠોર સમયમાં ઉદ્ધત માણસની જરૂર છે.

૫૩. લાંબા દાસત્વના સમયોમાંના એક બીજા સમય તરફ ધ્યાન આપો. ૪૦ વર્ષ સુધી ઇસ્રાએલે પલિસ્તીઓના હાથ નીચે ભારે જુલમ

વેઠયો. આ લોકોના જીલમી હાથોમાંથી છોડાવનાર શામશૂન હતો, અને તે કામ કરવાને શામશૂન જેવાના બળવાન હાથોની જરૂર હતી.

૫૪. પ્રજાકીય ઐક્યતા ખિલકુલ ન હતી. આ બધાં વર્ષો દરમિયાન કુળોના આગેવાનોની મારફતે રાજ્ય ચાલતું હતું. તેઓના બે મહાન આગેવાનો મુસા અને યહોશુઆના વખતમાં જે ઐક્યતા હતી એવી આ વખતે ન હતી. તેમજ તે પછીના રાજ્યઓના વખતમાં જેવો સંપ હતો તેવો હાલ ન હતો. પણ આ વર્ષોની અંદર જેટલી ધર્મની જરૂર હતી તેટલી રાજ્યકીય આગતોની ન હતી. જો તેઓએ માત્ર મુસાની મારફતે મળેલી દેવની આજ્ઞાઓ અને યહોશુઆને દેવના દૂત મારફતે પુનઃ અપાયેલી આજ્ઞાઓ પાળી હોત, તો તેમના જીલમગારોના પગની એડી તળે જેમ તેઓ કચડાયા તેમ દેવ તેમને કચડાવા દેત નહિ. “સદાચારથી દેશજાતિ પ્રતિષ્ઠિત થાય છે પણ પાપ હરકોઈ પ્રજાને લાંછનરૂપ છે.” આ વાત જો ઉપલા વર્ણનના અભ્યાસથી આપણે ન શીખીએ તો બધી મહેનત નિષ્ફળ નીવડી કહેવાય. જેમ પ્રાચીન કાળમાં તેમ આધુનિક કાળમાં પણ એ વાત સત્ય ઠરે છે.

સવાલો.

૧. મુસાના મરણ વખતે ઇસ્રાએલ લોક ક્યાં હતાં ?
૨. મુસાને બદલે દેવે કોને આગેવાન ઠરાવ્યો ?
૩. યહોશુઆને દેવ તરફથી અપાયેલી આજ્ઞાઓમાં ખાસ જાણવાબેગ શું હતું ?
૪. દેશના જુદા જુદા ભાગો કયા અનુક્રમમાં જીતાયા ?
૫. શબ્દેશમાં જે મહાન સભા મળી તેનું વર્ણન કરો.
૬. ન્યાયાધીશોના સમયમાં ઇસ્રાએલના ઇતિહાસનો સામાન્ય ક્રમ શો હતો ?
૭. ‘દાસત્વ’નું દરેક વખતે શું કારણ હતું ?
૮. ‘છૂટકારા’નું દરેક વખતે શું કારણ હતું ?
૯. ‘દાસત્વ’ અને ‘છૂટકારા’નાં વર્ષોનું પ્રમાણ (માપ) આપો.
૧૦. ઇસ્રાએલના પ્રથમ બે છોડાવનારનાં નામ આપો.

૧૧. મિઘાનના જીલમમાંથી કાણે છૂટકો કાઢ્યા ?
૧૨. પલિસ્તીઓના પ્રથમ જીલમમાંથી કાણે છોડાવ્યા ?
૧૩. પલિસ્તીઓના બીજા જીલમમાંથી છોડાવનાર કાણ ?
૧૪. ન્યાયાધીશોના વખતમાં લોકોની રાજ્યકીય સ્થિતિ કેવી હતી ?

પાઠ ૭મો.

શાઉલથી સુલેમાન સુધી.

જીનો કરાર—ચોથો જમાનો.

મુખ્ય પુરૂષો—

શમૂએલ. તે ન્યાયાધીશો અને રાજાઓના સમયને જોડનાર કડીરૂપ હતો (૧ શમ. ૧-૮).

શાઉલ. પહેલો રાજા. તેણે સારી શરૂઆત કરી (૧ શમ. ૧૦; ૧-૨૭). તેણે બધી ફાટપુટ બંધ કરી, લોકોને સંયુક્ત કાઢ્યા. તેણે શમૂએલની શિખામણ તુચ્છકારી (૧ શમ. ૧૫; ૧-૩૫). દાઉદની અદેખાઈ કરવા લાગ્યો અને પોતાના પુત્ર યોનાથાન પર ગુસ્સે થયો (૧ શમ. ૧૮; ૮-૧૯; ૧૧). રાજા થવાને દેવે તેના નકાર કર્યો (૧ શમ. ૧૫;). ગિલયોઆની લડાઈમાં મરણ પામ્યો (૧ શમ. ૩૧; ૧-૧૩).

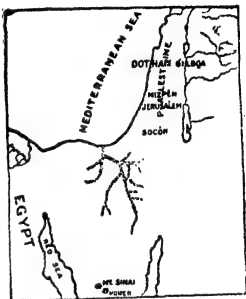
દાઉદ. તે એક ઘેટાંપાળક જીવાન હતો અને તેની બહાદુરીને માટે જાણીતો થયો હતો (૧ શમ. ૧૬; ૩૧). રાજા તરીકે પસંદ કરાયો. યહુદાહ પર સાત વર્ષ રાજ્ય કર્યું. (૨ શમ. ૨). બધા ઇસ્રાએલ પર રાજા થયો અને રાજની હદ વધારી, યરૂશલેમને રાજધાનીનું શહેર બનાવ્યું (૨ શમ. ૫; ૬-૯). ધર્મનો એક મહાન આગેવાન અને ગીતશાસ્ત્રમાં સમાયલાં ઘણાં ગીતોનો કર્તા. ઉરીયાહની વિરૂદ્ધ પાપ કર્યું (૨ શમ. ૧૧; ૧-૧૨; ૧૪). તેના પુત્ર આબ્શાલોએ તેની સામે બંડ ઉઠાવ્યું (૨ શમ. ૧૫-૧૮).

સુલેમાન. દાઉદનો પુત્ર. તેણે ડહાપણ સાથે રાજ્યનો આરંભ કર્યો (૧ રાજ. ૩). યરૂશાલેમમાં મંદિર બંધાવ્યું (૧ રાજ. ૫). લગ્ન-સંબંધમાં પાપ કીધું (૧ રાજ. ૧૧). તે પોતાના ઉત્તમ જ્ઞાન અને પુષ્કળ ધનને માટે પ્રખ્યાત હતો. તે મોજશોખમાં રહેતો હતો. તેની પ્રજા ભારે કર ભરતી હતી. બાહ્ય આબાદી સાથે આત્મિક સંડોળેડાયેલો હતો (૧ શમ. ૮. ૧-૧૮).

બીજા પુરૂષો. પલિસ્તી યોદ્ધો ગોડ્યાથ, જેને દાઉદે મારી નાખ્યો. યોનાથાન શાઉલનો પુત્ર અને દાઉદનો દિલોગ્ગન મિત્ર.

જગ્યાઓ. મિસ્પાહ, સોખોહ, ગિલ્ગોઆ, યરૂશાલેમ.

વંશ. ઇ. સ. પૂ. ૧૧૨૧થી ઇ. સ. પૂ. ૯૮૩ સુધી.



ખનાયોનો સાર. દાઉદના રાજ્યથી લોકોને મોટામાં મોટી પ્રગતી થઈ હતી. ઇસ્રાએલના ઇતિહાસમાં દાઉદ તથા સુલેમાનનાં રાજ્ય સૌથી ઉત્તમ હતાં. આપણા પ્રભુ ઇસુની માં મરિયમ દાઉદના વંશમાં જન્મ્યાથી દાઉદને વિશેષ માન મળ્યું છે.

સંયુક્ત રાજ્ય—શાઉલ, દાઉદ અને સુલેમાન.

૫૫. ઇસ્રાએલ રાજા માગે છે. શમૂએલના પુત્રો નાલાયક હતા કારણ કે તેઓ આસપાસની બીજી પ્રજાઓના જેવા થવા માગતા હતા. તેથી ઇસ્રાએલ પ્રજાએ પોતા પર રાજા ઠરાવવાને શમૂએલ ભવિષ્યવાદીને વિનંતી કીધી, પણ શમૂએલ તેમાં નાખુશ હતો. પણ દેવની આજ્ઞા સ્વીકારીને શમૂએલે કીશના પુત્ર શાઉલનો ઇસ્રાએલના રાજા થવા અભિષેક કીધો. ન્યાયાધીશોની સત્તા બદલાઈને રાજાઓની સત્તા બેઠી. આ વાતને દેવ સુધારો ગણતો નથી, તે તેની વાત પરથી માલમ પડે છે. “તેઓએ તને નકાર્યો નથી પણ મને નકાર્યો છે કે હું તેઓ પર રાજ્ય ન કરું” (૧ શમ. ૮; ૭).

૫૬. શાહિલ પહેલો રાજા. પ્રજામાં બરાબર વ્યવસ્થા નથી અને તેમાં બહુ ફાટપુટ છે એમ શાહિલને માલુમ પડ્યું. લોકો તેમના શત્રુની સામે હિમ્મતભરેલી રીતે અને અસરકારક ટક્કર લે તે માટે તેમને ઐક્યતામાં લાવવા એ તેનું કાર્ય હતું. તેમના શત્રુઓમાંના પલિસ્તીઓ તે મુખ્ય હતા. તેઓ ઇસ્લામીઓની નેકત્યકાણમાં રહેતા હતા. તેઓ બહાદુર અને લડાયક કામ હતી. આ બધાં કાર્યમાં શાહિલ કંઈક ફતેહમંદ થયો. તેણે સારી શરૂઆત કરી પણ આપમતિયો બની ટુંક વખતમાં વૃદ્ધ શમૂએલની શિખામણથી આડો ગયો, ને તેની કારકર્દીમાં પલિસ્તીઓ સાથેની લડાઈ જેમાં ગોલ્યાથ તથા દાઉદે મોટો ભાગ લીધો હતો તે થવા પામી.

૫૭. શાહિલનો દુષ્ટ સ્વભાવ દિનપ્રતિદિન વધતો ગયો. તેણે દાઉદને મારી નાંખવાને એ વખત પ્રયત્ન કર્યો તેમાં અને દાઉદની સાથે મિત્રતા કરવાનાં કારણથી પોતાના પુત્ર યોનાથાનને એકવાર મારવાનો પ્રયત્ન કર્યો તેમાં એનો દુષ્ટ સ્વભાવ માલુમ પડે છે (૧ શમ. ૧૮ : ૧૦, ૧૧ : ૧૯ ; ૧૦ : ૨૦ ; ૩૨, ૩૩). દેવના હુકમોના ખૂલ્લા અનાજાંકિતપણા અને ટોંગને લીધે દેવે તેને રાજા હોવાને નકાર્યો (૧ શમ. ૧૫). એમ છતાં કેટલાંક વર્ષો સુધી શાહિલે રાજ્ય કરવાનું જરૂરી રાખ્યું. પછી તેના જીવના શત્રુ પલિસ્તીઓ સામેના યુદ્ધમાં ગિલ્મોઆ પર્વતની લડાઈમાં શાહિલ અને તેના પુત્રો પડવાથી તેના રાજ્યનો અંત આવ્યો (૧ શમ. ૩૧). તેણે લગભગ ૪૦ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. જો કે તે સારી શરૂઆત કરનાર અને શમૂએલ જેવા શ્રેષ્ઠ સલાહકારની સલાહ તેને મળતી હતી એમ છતાં પોતાની હડીલાઈ અને અનાજાંકિતપણાને કારણે આખરે કંઠંગી રીતે નાશ પામ્યો. તેની હડીકત પરથી સર્વને ગંભીર ચેતવણી મળે છે.

૫૮. દાઉદ રાજા થાય છે. શાહિલના મરણ પછી યહુદાહ કુળના માણસોએ દાઉદને પોતાના હકદાર રાજા અને સરદાર તરીકે સ્વીકાર્યો, અને એમ તેના યહુદાહના રાજા તરીકે હેબ્રોનમાં અભિષેક કરવામાં આવ્યો, અને સાત વર્ષ બાદ બાકીનાં કુળો તેના અધિકાર નીચે આવ્યાં અને પોતાપર રાજ્ય કરવાની વિનંતી કરી. તેણે જેમની વિનંતી સ્વીકારી

અને ૩૩ વર્ષ બધા ઇસ્રાએલ ઉપર રાજ્ય કર્યું. તેની ઉમદા પ્રકૃતિ અને રાજ્ય કરવાની તેની શક્તિ તરતજ જણાઇ આવી. તેનું રાજ્ય ઘણુંજ ફતેહમંદ હતું અને તેણે રાજ્યની હદ સૌથી મોટા વિસ્તારમાં વધારી. દેવના વચન પ્રમાણે (ઉત્પ. ૧૫; ૧૮ અને યહો. ૧; ૪) રાજ્યની હદ લાલ સમુદ્ર અને મિસરથી ક્ષાત નદી લગી વધી. તેણે યરૂશાલેમ કબજે કરીને પ્રજાની રાજ્ય સંબંધી તથા ધર્મ સંબંધી રાજ્યધાની બનાવી (૨ શમ. ૫; ૬-૯). તેમાં તે કરારકોષ લાવ્યો અને યહોવાહની સેવા સ્થાપન કરી. નિયમ પ્રમાણેના ભજનની વ્યવસ્થા કરી અને દેવ પ્રત્યે આનંદના ધ્વનિ કાઢવાસારૂ ગાયન કરનારાઓની ટોળીઓ બનાવી. દરેક જગ્યાની અંધાધુંધી મટાડી તેણે યોગ્ય વ્યવસ્થા કરી અને ઇસ્રાએલ નામને એવું માનવંતુ બનાવ્યું કે આ નામથી આસપાસની પ્રજાઓ બીહે. તે સમયના તથા તે પછીના સૈકાઓના ઇસ્રાએલીઓનો તે નમુનારૂપ રાજા થયો.

૫૯. ઉરીયાહ અને બાથશેબાના સંબંધમાં તેના પાપને લીધે દાઉદની છેવટની જીંદગી દિલગીરી ભરેલી હતી. આ સંબંધી તેની મોટી ભૂલ હતી. પણ રાજાનું આ પાપ યાદ કરતાં અને તેને અપરાધી દરાવતાં આપણે તેનો ખરો પશ્ચાતાપ ભૂલી જવો નહિ જોઇએ. વળી આપણે યાદ રાખવું જોઇએ કે આવા વાતમાં જરા પણ દોષ ગણે એવો તે સમયમાં જાઇ પણ રાજા હતો નહિ.

૬૦. આબ્રહામનો અંડ. તેના લાડકવાયા પુત્ર આબ્રહામ-સોમના અંડથી દાઉદની જીંદગીના છેલ્લા દિવસો વધારે દુઃખદાયક બન્યા. વળી તે વખતે અકાળ મોતથી તે મુશ્કેલીએ બચી ગયો. તેની પોતાની હિમ્મતથી અને તેના સેનાપતિ યોઆબની હોશિયારીથી તેને જીત મળી. (૨ શમ. ૧૫-૧૮). દાઉદ ઇસ્રાએલનો મધુર ગવૈયો અને પ્રખ્યાત કવિ હતો. તેની કવિતા રચવાની શક્તિ કેવી હતી તેના ઘણા નમુના હાલ આપણી પાસે છે.

૬૧. તેનાં પાછલાં વર્ષોમાં તેની ઘણી આબાદીને લીધે તેનું આત્મિક જીવન મંદ પડ્યું હતું, પણ તે પહેલાં ઘણુંકરીને દાઉદની

હુંદગી ખરેખર શુદ્ધ અને પરાપકારી હતી. શાહિલ સાથેના દાઉદના વર્તનમાં, દાઉદની શૂરવીર પ્રકૃતિ જણાઇ આવે છે, કેમકે પોતાના હાથમાં આવેલા શત્રુને જીવ તેણે બે વાર બચાવ્યો (૧ શમ. ૨૪; ૧-૨૨ : ૨૬; ૧-૧૫). દાઉદ તથા યોનાથાન વચ્ચેનો સ્નેહ ઇતિહાસમાં બે પુરૂષો વચ્ચેના ગાઢ તથા નિઃસ્વાર્થી પ્રેમનો પ્રખ્યાત દાખલો છે. સામટી રીતે વિચાર કરતાં અને તે સમય ધ્યાનમાં લેતાં, દાઉદ પૃથ્વી ઉપર થઈ ગયેલા રાજાઓમાં એક ઘણોજ ઉત્તમ રાજા હતો.

૬૨. **સુલેમાન.** દાઉદના મરણ પછી તેનો પુત્ર સુલેમાન ગાદીનશીન થયો. તેની મા બાથશેબા હતી. તેણે રાજ્યનો આરંભ ઉત્તમ રીતે કર્યો, અને જ્યારે પરમેશ્વરે તેને ધન અને જ્ઞાન વચ્ચે પસંદગી કરવાને કહ્યું ત્યારે તેણે જ્ઞાન પસંદ કર્યું (૧ રાજ. ૩; ૫-૧૫). યશશાલેમમાં ભવ્ય મંદિર બાંધવાની દાઉદની ગોઠવણ તેણે પુરી પાડી. આખી દુન્યામાં જોવામાં નહિ આવેલું એવું ખુબસુરત મંદિર તેણે બંધાવ્યું. મંદિરની પ્રતિષ્ઠાક્રિયા પ્રસંગે જે પ્રાર્થના તેણે કરી તે બહુ જાણવાજોઈ છે (૧ રાજ. ૩). તેની કીર્તિ આખી દુનિયામાં પ્રસરી ગઈ હતી. એક વખતે અરબસ્તાનના શેબાની રાણી એક હજાર માઇલ કરતાં લાંબી મુસાફરી કરીને તેની મુલાકાતે આવી. તેણે યશશાલેમમાં જે જોયું તથા સાંભળ્યું તે માટેના તેનો અચંપો ૧ રાજ. ૧૦ માં વર્ણવ્યો છે. તે આશ્ચર્યતા સાથે બોલી ઉઠી કે “મેં આવીને મારી નજરે તે જોયું, ત્યાં સુધી હું તે વાત માનતી નહોતી; ને મને અડધું પણ કહેવામાં આવ્યું ન હતું. જે કીર્તિ મેં સાંભળી હતી તે કરતાં તારું જ્ઞાન તથા ભાગ્યોદય વિશેષ છે.”

૬૩. પણ અફસોસ! સુલેમાને જે સારી શરૂઆત કરી તે તેણે ઉત્તમ રીતે પકડી રાખી નહિ. પોતાનો મહિમા અને રાજકીય સત્તા વધારવા માટે તેણે મૂર્તિપૂજક રાજાઓ સાથે દોસ્તી કરી. તે ફાર્સની કુંવરી સાથે પરણ્યો, અને એ ઉપરાંત તેણે સૈકડો સ્ત્રીઓ કરી કે જેઓએ તેનું હૃદય પ્રભુના માર્ગથી ફેરવી નાંખ્યું (૧ રાજ. ૧૧; ૧-૮). આજ અધ્યાયમાં પરમેશ્વરની ચેતવણીનો તે ઈનકાર કરતો દેખાય છે.

૬૪. શમૂએલની ચેતવણી ખરી પડે છે. પ્રજા ઉપર રાજા કરાવવામાં આવે તો તેના ઉપર શું શું આવી પડશે તે સંબંધી શમૂએલે જે જે ચેતવણી આપી હતી તે સુલેમાનમાં પુરી થએલી જોવામાં આવે છે (૧ શમ. ૮ ; ૧-૧૮). પુન. ૧૭ ; ૧૪-૨૦ માં દેવે મુસાની મારફતે જે કહ્યું તેની પણ તેણે અવગણના કરી. તેણે કર એટલો અધા વધારી દીધો કે લોકો તે ભરી શક્યા નહિ. તેની રાજદરવારી જાંદગી બહુજ મોજશોખભરેલી અને તેને નિર્જાળ કરી નાંખે એવી હતી. દરેક પ્રકારની મોજમઝા માટેની તેની સ્ત્રીઓની માગણીઓ હમેશાં ચાલુ હતી. જો કે તેની બાહ્ય આબાદી ઘણી જણાતી હતી પણ આ રીતે ઉડાવ હાથથી સડાનાં બી વવાયાં. તે રાજસત્તા અને મોજમઝામાં એવો ગાંડો થઇ ગયો હતો કે પાસે આવતું તોફાન તે જોઈ શક્યો નહિ. આવી રાજનીતિનો અંત દુઃખદાયકજ નીવડે એવો દેખીતું છે. તેનાં દષ્ટાંતો પરથી તે ગમે તેવો જ્ઞાની દેખાય, પણ ઇશ્વરની બીકમાં જેનું મુળ છે એવા વ્યવહારિક જ્ઞાનની તેનામાં અછત દેખાય છે. તેની ધીમે ધીમે અધોગતિ થતી ગઈ, અને ફક્ત તેની કીર્તિ અને દાઉદના પુત્ર તરીકેના માનથી તેનો વિનાશ થતો અટક્યો. પણ તેના મરણ પછી તરતજ તેના રાજ્યમાં ફાટપુટ પડવાથી તેની ઉતરતી રાજનીતિનું પરિણામ ખુલ્લેખુલ્લું જણાઇ આવ્યું. શાહિલ અને દાઉદની માફક તેણે પણ ૪૦ વર્ષ ઇસ્રાએલ પર રાજ્ય કર્યું.

સવાલો.

૧. ઇસ્રાએલ લોકે રાજા માગતી વખતે કયું દેખીતું કારણ બતાવ્યું?
૨. વળી કયું બીજું અને વધારે સત્ય કારણ તેઓએ આગળ ધર્યું હતું ?
૩. લોકોની આ માગણી સંબંધી દેવે શું કહ્યું ?
૪. શાહિલે શું સાંઠે કર્યું ?
૫. દેવે શાહિલને રાજા હોવાને કેમ નકાર્યો ?
૬. શાહિલનો અંત કેવી રીતે આવ્યો ?
૭. દાઉદે સાત વર્ષ સુધી કયા એક કુળ પર રાજ્ય કર્યું ?
૮. દાઉદના રાજ્યની સૌથી લાંબા વિસ્તારની હદ કહો.

૯. ધર્મસ્થાપનાને માટે દાઉદે શું કર્યું? અને તે કયા નગરમાં?
૧૦. દાઉદ કયા ભયંકર પાપમાં પડ્યો?
૧૧. દાઉદની છેવટની જીંદગીમાં કયું ભારે દુઃખ તેના માથા ઉપર આવી પડ્યું?
૧૨. દાઉદની શરૂઆતની જીંદગીના અંત વખતેના ધાર્મિક જીવન સંબંધી આપણે સાધારણ રીતે શું કહી શકીએ?
૧૩. સુલેમાને રાજ્યનો આરંભ કેવી રીતે કર્યો?
૧૪. યરૂશાલેમમાં કયું પ્રખ્યાત અને ભવ્ય મકાન તેણે ઉભું કરીધું?
૧૫. બીજા રાજ્યોની દોસ્તીમાં સુલેમાને કેવી રીતે પાપ કર્યું?
૧૬. કોઈપણ રાજ્યે રાજ્ય ચલાવતાં કયો કાર્યક્રમ અનુસરવો તે સંબંધી દેવે કંઈ નિયમો આપ્યા છે?

પાઠ ૮ મો.

રહાબઆમથી હોશીઆ સુધી.

જીનો કરાર—ચોથો જમાનો (ચાલુ).

મુખ્ય પુરોષો.

રહાબઆમ. પોતાના પિતા સુલેમાનના મરણ પછી તે ગાદીએ બેઠો. સારી શિખામણનો તુચ્છકાર કરી પ્રગતને ગુસ્સે કરી (૧ રાજ. ૧૨; ૧-૨૦).

ઇસ્રાએલનું રાજ્ય. (ઉત્તરનું રાજ્ય).

યરોબઆમ ૧લો. બળવો કરનાર દશ કુળોએ તેને રાજ કરાવ્યો. તેણે ભક્તિને માટે સોનાના બે વાજરડા ઉભા કરીધા (૧ રાજ. ૧૨; ૨૫-૩૩).

આહાબ. એઝ્રીની પછી ઇસ્રાએલના રાજ્યનો રાજ થયો (૧ રાજ. ૧૬; ૨૮). તેણે ઇઝેબેલ સાથે લગ્ન કરીધું અને તેથી બઆલની પૂજા સ્થાપન થઈ (૧ રાજ. ૧૬; ૩૧).

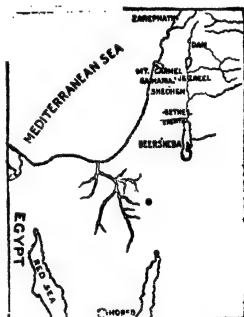
એલીયાહ અને એલીશા. તેઓ ઇસ્રાએલ રાજ્યની ભુંડાઇ અટકાવવાને દેવથી મોકલેલા ભવિષ્યવાદીઓ હતા. એલીયાહને આહાબ સાથે જાણીતો ઝઘડો થયો (૧ રાજ. ૧૭; ૧-૧૮; ૪૬). તે સાથે ૧ રાજ. ૨૧ પણ વાંચો. આ વાર્તાનો વિસ્તાર ૧૦ માં પાઠમાં કરવામાં આવ્યો છે તે જુઓ.

યેહુ. તે રાજા હતો. તેણે બઆલની પૂજા નષ્ટ કરવાને યત્ન કર્યો (૨ રાજ. ૯; ૧૦). તેનો સુધારો કંઇક દરજ્જે પાર પડ્યો, પણ તેના પુત્ર બહોઆહાએ ફરી ભારે મૂર્તિપૂજા ચાલુ કરી (૨ રાજ. ૧૩; ૨-૯).

યરોબઆમ ૨ જો. ઇસ્રાએલ રાજ્યનો રાજા હતો. તેનું જ્યારે બાલ આબાદી માટે પ્રસિદ્ધ છે, પણ આંતરિક સડો ચાલુ રહ્યો (૨ રાજ. ૧૪; ૨૪). આમોસ અને હોશીઆની ભવિષ્યવાતનો સમય સરખાવો.

હોશીઆ. આ તો સહુથી છેલ્લો રાજા હતો. આશ્શૂરનો રાજા સમરૂનને જીતી લે છે, અને તેના વખતમાં ઇસ્રાએલનો બંદીપ્રવાસ થાય છે (૨ રાજ. ૧૭; ૧-૪૧).

શાલ્માનેસેર. આશ્શૂરનો રાજા. વખત. ઇ. સ. પૂર્વે ૯૮૨ થી ઇ. સ. પૂ. ૭૧૮ સુધી.



જગ્યાઓ. શમેમ, બેથેલ, દાન, કાર્મેલ પર્વત, યિઝ્બેલ, હોરેબ, સમરૂન, કરીથ અને સારકાથ.

બનાવોનો સાર. જે સમયમાં દુષ્ટ રાજાઓ લોકોને અમંગળ મૂર્તિપૂજા તરફ દોરી ગયા તે સમયમાં પરમેશ્વરે એલીયાહ અને એલીશા જેવા ભવિષ્યવાદીઓને ઉભા કરી તેઓનાં પાપથી બચાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો.

વિભાગી-રાજ્ય. ઇસ્રાએલનું કે ઉત્તરનું રાજ્ય.

૬૫. રહાબઆમ રાજા થાય છે. સુલેમાનના મરણ પછી તેના પુત્ર રહાબઆમ ગાદી ઉપર આવ્યો. યરોબઆમની આગેવાની નીચે એક ટોળી રાજા પાસે આવી, અને સુલેમાને મુકેલી ભારે કર હલકો કરવાની માગણી કરી. કડક મિજાજના જુવાન મિત્રોની મુખાંબલરેલી સલાહથી એ વિષે બેદરકારી જવાબ આપ્યો. તેણે કહ્યું કે, “મારી દયલી આંગળી મારા બાપની કમ્મર કરતાં જાડી છે” (૧ રાજા. ૧૨; ૧-૨૦). આ સાંભળી ઇસ્રાએલી માણસોએ એકદમ બળવો કર્યો અને યરોબઆમને પોતાનો રાજા ઠરાવ્યો. ત્યારથી માંડીને અંત સુધી રાજ્યના બે વિભાગ પડ્યા, અને ઘણી વખતે એક ભાગ બીજા ભાગની વિરુદ્ધ થતો હતો.

૬૬. ઇસ્રાએલનું કે ઉત્તરનું રાજ્ય. આ રાજ્યનો પહેલો રાજા યરોબઆમ હતો. તેને એવો ભય લાગ્યો કે જો આ બે વિભાગના લોકોનો ધર્મ વાસ્તવિક રીતે સરખોજ રહેશે તો મારા લોક ભજન કરવાને નિયમિત રીતે દક્ષિણના રાજ્યની રાજધાની જે યરૂશાલેમ ત્યાં હમેશાં જશે અને એથી કરીને કદાપિ તેઓ મને મુકી દેશે. તેથી તેણે પોતાના દેશને માટે વાછરડાની પૂજા ઉભી કરી, અને એવા બે વાછરડા એક યહુદાહની હદ પર બેથેલમાં અને બીજા તેના રાજ્યની ઉત્તર હદ પર દાનમાં મૂક્યો. આ બે ભક્તિસ્થાનમાં તેણે પોતાના લોકોને નોતર્યાં એ માટે કે તેઓ યરૂશાલેમમાં યહુદાહ રાજ્યના માણસો સાથે જોડાતાં ચડકે. તેણે કહ્યું કે “યરૂશાલેમમાં જવું તમને ઘણું મુશ્કેલ થઈ પડે છે. જુઓ તમારા દેવો.....આ રહ્યા” (૧ રાજા. ૧૨; ૨૫-૩૩). “તું પોતાને સારૂ કાઠકોરેલી મૂર્તિ ન કર” —દેવની આ આજ્ઞાની વિરુદ્ધ થઈ તેમજ અરણ્યમાં હાડને બનાવેલા સોનાના વાછરડાના સંબંધમાં ઇસ્રાએલને જે દુઃખદાયક અનુભવ થયો હતો, તે જુદી જઘ તેણે આ બધું કર્યું.

૬૭. યરોબઆમના આ કૃત્યથી ઉત્તરના રાજ્ય માટે મૂર્તિપૂજાની જે રીત સ્થાપન થઈ તે તેઓના ઇતિહાસના અંત લગી તે દેશમાં ચાલુ

૨૬. ઉત્તરના રાજ્યનાં બધાં માણસોએ યહોવાહની સેવા કરવાને ના કહ્યું એમ તો હતુંજ નહિ, પણ રાજકર્તાઓ મૂર્તિપૂજાને જુદાં જુદાં કારણોને લીધે ઉત્તેજન આપતા હતા.

૬૮. આહાબ અને ઇઝેબેલ. ઈ. સ. પૂ. ૯૨૫માં આહાબ ઉત્તરના રાજ્યની ગાદીએ બેઠો. સીદોનીઓના રાજ્ય એથ્યઆલની પુત્રી ઇઝેબેલ સાથે તે પરણ્યો. આ સ્ત્રી ચતુર પણ બહુજ ભુંડી હતી. તેણે પોતાના પતિ પાસે બઆલ અને અશેરાહ મૂર્તિની પૂજા સ્થાપન કરાવી. આ પૂજા ઘણી ધિક્કારવાળેગ હતી એટલુંજ નહિ, પણ જેઓ ઇશ્રાહીમના દેવની સેવા કરતા હતા તેઓનો સમૂળગો નાશ કરવાનો તેમનો ઇરાદો હતો. તેઓએ ભવિષ્યવાદીઓના પુત્રોને (વિદ્યાર્થીઓને) સતાવ્યા એટલુંજ નહિ પણ તરવારની ધારથી તેમને માર્યાં. ખરા દેવની સેવા ગુપ્તમાં પણ કરવાનું તે વખતે જોખમભરેલું હતું.

૬૯. એલીયાહ અને એલીશા. આવા વખતમાં પરમેશ્વરે કૃપા કરીને મોટા ભવિષ્યવાદીઓને ઉત્તરના ઇસ્રાએલ લોક પાસે મોકલ્યા, એ માટે કે તેઓ મુસા અને કુળપતિઓના દેવના તાબામાં તેમને પાછા લાવે. વિદ્યાર્થીઓને યાદ હશે કે, પ્રસ્તાવનામાં દર્શાવ્યા પ્રમાણે આ જમાનાનું સવિસ્તર વર્ણન શાસ્ત્રમાં આપેલું છે, અને અમત્કારોની વૃદ્ધિવાળો જમાનો છે. માટે આ જમાનો ઘણો અગત્યનો છે. એલીયાહ અને તેની પછી થનાર ભવિષ્યવાદી એલીશાએ, લોકોની પડતી હાલત અટકાવવાના બનતા પ્રયત્નો કર્યા; પણ ઘણે ભાગે આ યત્નો નિષ્ફળ ગયા. થોડા વખત લગી તો એમજ લાગ્યું કે, કંઈક ખરેખરો સુધારો થશે, પણ તે સુધારો લાંબા વખત સુધી ચાલ્યો નહિ, પણ રાજકર્તાઓથી આડે રસ્તે દોરવાઇને લોકો તુરત ફરી મૂર્તિપૂજાની તરફ વળી ગયા.

૭૦. યેહૂ. ઉત્તરના ઇસ્રાએલ રાજ્યની પડતીના દિલગીરી ભરેલા ખ્યાનમાં જે આનંદમય એક પ્રકાશિત ભાગ છે તે ઇ. સ. પૂ. ૮૮૧માં યેહૂના સંબંધમાં દેખાય છે (૨ રાજ. ૯, ૧૦). તેણે બઆલના ભક્તો સાથે સખ્તાઇથી વર્તીને તેની ભક્તિનો સંપૂર્ણ અંત લાવવાને બનતો પ્રયત્ન કર્યો. તેણે લગભગ ૨૮ વર્ષ રાજ્ય કીધું. તેના

પુત્ર યહોઆહાએ વાહરડાની પૂજા કરવાનું અધાર પાપ ચાહુ રાખ્યું, અને એમ તેણે લોકાને ફરીથી અધારગતિમાં આણ્યા.

૭૧. યરોબઆમ રજો. તેના આશ્રા હેઠળ ઉત્તરના ઇસ્રાએલ રાજ્યે બાલ-આબાદી પ્રાપ્ત કરી તે ખરી વાત, પણ તેમની ધર્મ સંબંધીની હાલતમાં જરા પણ ફેર થયો નહિ. માણસો લોભી થયા, અને સંસારી વાનાં પરના પ્રેમનો તથા જૂદી જૂદી જાતનાં પાપનો પ્રચાર થયો. બાલુકરીને આ વખતે, દેવે રાજ અને પ્રજાનાં પાપ સામે સાક્ષી પુરવાને આમોસ ભવિષ્યવાદીને મોકલ્યો. એ સંબંધમાં આમોસનું પુસ્તક વાંચો, તેમાં ઇસ્રાએલને તેઓના પૂર્વજોના દેવની ભક્તિ તરફ પાછા વાળવા માટે કેવી આગ્રહપૂર્વક આજીજીઓ કરે છે ! પણ તે બધું નિષ્ફળ હતું, કેમકે ઇસ્રાએલ મૂર્તિપૂજાને વળગી રહ્યા.

૭૨. હોશીઆ. હોશીઆ પણ લગભગ આજ સમયમાં જાહેર થયો અને લોકાને સ્વધર્મત્યાગથી પાછા વાળવાને પોતાથી બનતો પ્રયત્ન કર્યો. તેને “આજીજી કરનાર ભવિષ્યવાદી” કહેવામાં આવે છે તે વ્યાજબી છે, કેમકે તેના કાલાવાલા હૃદયભેદક છે. છતાં તેની બધી દલીલો નિષ્ફળ નિવડી, કેમકે ઇસ્રાએલે તેમાંની એકનો સ્વીકાર કર્યો નહિ.

૭૩. રાજાઓમાં છેલ્લો હોશીઆ. આખરે ઇશ્વરની ધીરજ ખુદી ગઇ અને તેણે ઉત્તરના રાજ્યને તેના શત્રુઓના હાથમાં સોંપી દીધું અને લોકાને બંદીપ્રવાસમાં લઇ જવામાં આવ્યા. હોશીઆ ઇસ્રાએલી રાજ્યનો છેલ્લો રાજા હતો. તેની કારકીર્દીમાં આશ્ચર્યના રાજ્યે સમરૂન સર કર્યું અને લોકાને બંદીવાન કરીને લઇ ગયો. ઇસ્રાએલ પર આવી પડેલી છેલ્લી આફતનાં કારણોનો સારાંશ પવિત્ર લેખ આપે છે તે જાણવાને વિદ્યાર્થીઓએ ધ્યાનપૂર્વક ૨ રાજ ૧૭; ૧-૪૧ વાંચવું. તેઓનાં પાપને લીધે તેઓને આ ભયંકર પીડાઓ ખમવી પડી.

૭૪. દેશનિકાલ કરવામાં આવેલા લોકને બહાર આશ્ચર્યના રાજ્યે તે દિવસોની રીત પ્રમાણે પરદેશીઓને વસાવ્યા. આથી કરીને સમરૂનની વસ્તી ઘણી મિશ્ર થઈ ગઇ, અને આ મૂર્તિપૂજાની યોદી ભક્તિ એ કુળપતિઓના દેશના ઉત્તર ભાગમાં સ્થાપન થઇ. આથી કરીને

નહેમ્યાહના તેમજ આપણા પ્રભુ ઇસુના દિવસો સુધી યહુદીઓ અને સમરૂનીઓ વચ્ચે દ્વેષભાવ ચાલતો જણાય છે.

સવાલો.

૧. સંયુક્ત રાજ્યમાં ફાટકુટ પડવાનું શું કારણ ?
૨. ઇસ્ત્રાએલના ઉત્તરના રાજ્ય પર કોને રાજ કરાવવામાં આવ્યો ?
૩. આ વખતે યરોબઆમના મનમાં ખીક ઉત્પન્ન થઈ તેનું કારણ શું ?
૪. ઇસ્ત્રાએલ રાજ્યનો કંઈ જાતનો સંબંધ દક્ષિણના યહુદાહના રાજ્ય સાથે ન થાય માટે યરોબઆમે શું કર્યું ?
૫. સોનાના વાછરડા ક્યાં ક્યાં ઉભા કરવામાં આવ્યા ?
૬. આહાબે કોની સાથે લગ્ન કર્યું ?
૭. ઇઝેબેલે ધર્મ સંબંધી કંઈ નવી પૂજા દાખલ કરી ?
૮. તે ઇશ્વરભક્તોની સાથે કેવી રીતે વર્તી ?
૯. પરમેશ્વરે આ વખતે કયા બે મોટા ભવિષ્યવાદીઓ ઇસ્ત્રાએલમાં ઉભા કર્યા ?
૧૦. એલીયાહ અને તેની પછી થનાર એલીશાના સંદેશાની અસર કાયમ રહી ?
૧૧. યરોબઆમના હાથ નીચે રાજ્ય કેવી રીતે ચાલ્યું ?
૧૨. તેની રાજ્યઆબાદીને લીધે ધર્મમાં કંઈ સુધારો થયો ?
૧૩. દેવે પોતાના લોકને પોતા તરફ પાછા વાળવાને માટે જે ભવિષ્યવાદીઓને મોકલ્યા તેમનાં નામ આપો.
૧૪. શું આ બે ભવિષ્યવાદીઓ સફળતા પામ્યા ?
૧૫. કયા રાજાના વખતમાં ઇસ્ત્રાએલનો બંદીપ્રવાસ થયો ?
૧૬. દેશનિકાલ થએલા લોકને બદલે દેશમાં કોને વસાવવામાં આવ્યા ?
૧૭. જૂદી જૂદી કોમોનું અને ધર્મનું મિશ્રણ થવાથી શું પરિણામ આવ્યું ?

પાઠ ૯ મો.

અખીયામથી સિદ્ધકીયાહ સુધી.

બુનો કરાર—ચોથો જમાનો (ચાહુ).

મુખ્ય પુરૂષો.

અખીયામ. રહાઅઆમનો પુત્ર. તેણે ત્રણ વર્ષ રાજ્ય કીધું (૧ રાજ. ૧૫; ૧-૮).

આસા. અખીયામનો પુત્ર. તેણે ૪૧ વર્ષ રાજ્ય કર્યું (૧. રાજ. ૧૫; ૯-૨૪). તેણે સુધારો કરવાને પ્રયત્ન કર્યો.

યહોશાફાટ. આસાનો પુત્ર. તેણે યહુદાહને મોટી ફતેહ પમાડી (૨ કાળ. ૧૭; ૧-૨૦; ૩૭).

યહોરામ. આહાઝની પેઠે તેણે ભુંડું કીધું (૨ કાળ. ૨૧; ૬). તેના પછી અહાઝયાહ થયો (૨ કાળ. ૨૨; ૪). તે પછી અથાહ્યાહ રાણી થઈ. તે પોતાની પૂર્વના રાજાઓ કરતાં ભુંડી હતી (૨ કાળ. ૨૨; ૧૦-૨૩; ૧૫).

ચોઆશ. આ જહુ ભનો રાજા હતો. તેણે સાત વર્ષની ઉંમરે રાજ્ય શરૂ કર્યું અને મંદિર સમાર્યું (૨ કાળ. ૨૪; ૧-૨૭).

અમાર્યાહ	}	આ રાજાઓ કાઠ વાતમાં પ્રખ્યાતિ પામ્યા નથી (૨ કાળ. ૨૫; ૧-૨૭; ૯).
ઉઝઝીયાહ		
ચોથામ		

આહાઝ. આ જહુ ભુંડો રાજા થઈ ગયો. મૂર્તિઓની આગળ પોતાનાં બાળકોને અગ્નિમાં બાળ્યાં (૨ કાળ. ૨૮; ૩).

હિઝકીયાહ. યહુદાહના રાજાઓમાં તે શ્રેષ્ઠ હતો (૨ કાળ. ૨૯; ૧-૩૨; ૩૩).

મનાશશેહ. આતો ફટલીક વાતે ભુંડામાં ભુંડો રાજા હતો. તેણે પરમપવિત્રસ્થાનમાં મૂર્તિ ઉભી કીધી (૨ કાળ. ૩૩; ૧-૨૦. ૨ રાજ. ૨૧; ૧-૧૮).

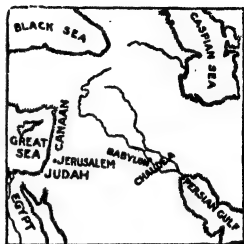
ચોશીયાહ. તે એક સારો રાજા હતો. આઠ વર્ષનો હતો ત્યારે ગાદીએ બેઠો. તેના વખતમાં મંદિર સમારવામાં આવ્યું, નિયમશાસ્ત્રનું

વાંચન થયું અને ખીજા અગત્યના સુધારા દાખલ કરીધા (૨ રાજ. ૨૨ ; ૧-૨૩ ; ૩૦).

સિદ્ધકીયાહ. યેશીયાહના રાજ્ય પછી સ્થિતિ ભુંડી થઈ અને આખરે સિદ્ધકીયાહના વખતમાં યહુદાહનો બાબેલમાં બંદીપ્રવાસ થયો (૨ રાજ. ૨૫ ; ૧-૨૧).

પરદેશની દેશજાતિઓ. આશૂર, બાબેલ, અરામ અને મિસરની. તેઓ યહુદાહના દુઃખના પરિણામનું સાધનભુત હતી.

વખત. ઈ. સ. પૂ. ૯૬૬ થી ઈ. સ. પૂ. ૫૮૮ લગી.



જગ્યાઓ. યહુદાહ, યરૂશાલેમ અને બાબેલ.

બનાવોનો સાર. “યથા રાજા તથા પ્રજા” એ કહેવત યહુદાહના રાજ્યના ઇતિહાસમાં પુરી પડેલી જોવામાં આવે છે. કેમકે ઘણી વખતે દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે એક ભલા આગેવાનથી આખી પ્રજા દેવ તરફ ફરે છે. છેવટે ઇસ્રાએલની માફક યહુદાહને પણ ગુલામગીરીમાં સાંપવામાં આવે છે.

વિભાગી રાજ્ય : યહુદાહ એટલે દક્ષિણનું રાજ્ય.

૭૫. યહુદાહનું રાજ્ય. ઇસ્રાએલના રાજ્ય કરતાં આ રાજ્ય ૧૩૦ વર્ષ વધારે ચાલ્યું. દેવના નિયમો પ્રત્યે યહુદાહની વફાદારીનું પરિણામ આ હતું. તોપણ આ રાજ્યના પહેલા રાજા રહાબઆમના વખતમાં લોકોનું વલણ ઈશ્વરની આજ્ઞાથી ફરી ગયું (૧ રાજ. ૧૪ ; ૨૧-૨૪). પરંતુ યરોબઆમે કરીધું તેમ રહાબઆમ રાજ્યએ લોકોને મૂર્તિપૂજા તરફ ખેંચવાનો યત્ન કર્યો હોય એવો લેખ હાથ આવતો નથી. કદાપિ યહુદાહની રાજધાનીમાં મંદિર હોવાને લીધે કંઈક અંશે તેઓ યહોવાહના ભજનને વળગી રહ્યા. રહાબઆમનો પુત્ર અખીયામ પોતાના બાપનાં પગલાંમાં ચાલ્યો, પણ તેનો પુત્ર આસા ઘણો સારો માણસ હતો અને

તેણે સુધારો કરવાની કાશીશ કરી. જો કે તે યોગ્ય સુધારો કરી ન શક્યો, પરંતુ તેના પૂર્વના રાજાઓ કરતાં તે સારો સુધારક રાજા હતો.

૭૬. યહોશાફાટ. તેના આશ્રા નીચે યહુદાહ કીર્તિની ટાચે પહોંચ્યું, “તે પોતાના પિતા દાઉદના પ્રથમ માર્ગોમાં ચાલ્યો ને બઆલીમની શોધ કીધી નહિ” (૨ કાળ. ૧૭; ૧-૨૦; ૩૭. ૧ રાજ. ૨૨; ૪૧-૫૦).

૭૭. યોઆશ. ભક્તિશીળ રાજાનો લાભ યહુદાહને આ રાજાથી ફરીવાર મળ્યો. તેણે મંદિરને સુધાર્યું અને પરમેશ્વરની ખરી ભક્તિ ફરીને સ્થાપન કરવાને તેણે તેનાથી થાય તેટલું કર્યું.

૭૮. આહાઝ. ચઢતીપડતીના કંધક સમય પછી આપણે આહાઝને યહુદાહની ગાદી ઉપર જોઈએ છીએ. જે દેવની નજરમાં ભુંડું હતું તે તેણે કીધું, અને પોતાના પુત્રને અગ્નિમાં ચલાવ્યો, એટલે વિદેશી લોકની મૂર્તિઓને અર્પણ કર્યો. તેણે વાછરડાની પૂજા દાખલ કરી અને દરેક પહાડ પર અને દરેક લીલા મોટા વૃક્ષની તળે મૂર્તિપૂજા માટે તેણે ઉચ્ચસ્થાનો બંધાવ્યાં (૨ રાજ. ૧૬; ૧-૪). જો તેનો પુત્ર હિઝકીયાહ તેના કરતાં વધારે ભક્તિશીળ ન હોત, તો યહુદાહનો નાશ થતો વહેલો આવત. તેની કારકીર્દીમાં ઇસ્રાએલનો બંદિપ્રવાસ થયો.

૭૯. હિઝકીયાહ. તેણે ઘણા સુધારા કર્યા. ઉચ્ચસ્થાનો દૂર કર્યાં. અશેરાહ મૂર્તિ કાપી નાંખી. મુસાના બનાવેલા પિત્તળના સર્પને ભાગીને ટુકડા કરી નાંખ્યા, કેમકે લોકો તેની આગળ ધૂપ બાળી તેની પૂજા કરતા હતા (૨ રાજ. ૧૮; ૧-૮). તે યહુદાહના રાજાઓમાં શ્રેષ્ઠ હતો, અને તેની પછીના રાજાઓ તેનાં પગલાંમાં ચાલ્યા હોત તો યહુદાહનો બંદિપ્રવાસ થાત નહિ. તેની રાજ્યકારકીર્દીમાં દેવે યહુદાહને સાન્હેરીબના લશ્કરથી અળયબ જેવો છૂટકો આપ્યો હતો.

૮૦. મનાશશેહ. અફસોસની વાત છે કે ઉપલા ભલા રાજા પછી તેનો પુત્ર જે નિર્માલ્ય માણસ હતો તે રાજગાદી ઉપર બેઠો. યહુદાહના સર્વ રાજાઓમાં તે સાથી દુષ્ટ હતો. તેણે પોતાના પિતાએ ભાગી નાંખેલાં ઉચ્ચસ્થાનો અને બઆલીમની મૂર્તિપૂજાની વેદીઓ ફરી બંધાવી.

પણ એ સર્વ ઉપરાંત પોતાથી અગાઉ થએલા સર્વ રાજ્યો કરતાં તેણે એ ભુંડું કામ કર્યું કે, પરમપવિત્રસ્થાનમાંથી કરારકાપ ખસેડીને તેની જગ્યાએ તેણે કારેલી મૂર્તિ ઉભી કરી. એવી નાંધ લેવામાં આવી છે કે, દેવે પોતાના લોકો માટે જગ્યા કરવા સારૂ જે દેશજાતીઓને દૂર કરી તેઓ કરતાં પણ મનાસ્શેહે લોકને પાપમાં દોરી જવાને માટે વધતું કીધું. દાઉદના તખ્ત પર બેસનારને માટે શું આ વાત ઘણી ભયંકર ન કહેવાય !

૮૨. ચોશીયાહ. લોકોને ફરીથી વિસામો મળ્યો હતો, કેમકે મનાસ્શેહનો પૌત્ર ચોશીયાહ તે જુદા પ્રકારનો માણસ હતો. જ્યારે તેણે રાજ્ય કરવાનું શરૂ કર્યું ત્યારે તે ફક્ત આઠ વર્ષની ઉંમરનો હતો, પણ દેવની નજરમાં જે સારૂ તે કરવાનો તેણે પ્રયત્ન કીધો. મંદિરને સમારવામાં આવ્યું. નિયમશાસ્ત્ર મળી આવ્યું, તેનો અભ્યાસ કરવામાં આવ્યો. કરાર ફરીથી જાહેર રીતે પ્રગટ કરવામાં આવ્યો. પરમપવિત્ર-સ્થાનમાંથી મૂર્તિને કાઢી નાંખવામાં આવી અને તેને અગ્નિથી ખાળી મુકી. ઉચ્ચસ્થાનનો મોટે ભાગે નાશ કરવામાં આવ્યો. તે ઉપરાંત યરોબઆમે શરૂઆતમાં બેથેલ આગળ જે વેદી ઉભી કરી હતી તે ભાંગી નાંખી. લાંબા વખતથી બંધ રહેલું પારખા પર્વ તેણે ફરીને ચાલુ કર્યું. તેના સુધારાની અસર ઉત્તરના રાજ્ય સુધી પહોંચી, પણ દુઃખની વાત છે કે કાયમ અસર થઈ નહિ (૨ કાળ. ૩૪; ૩૫. ૨ રાજ. ૨૨; ૧-૨૩; ૨૮).

૮૨. યહોયાકીમ અને તેના પુત્ર યહોયાખીન. ચોશીયાહના મરણ પછી યહુદાહતી પડતીનું વલણ કાયમ રહ્યું. પરમેશ્વરની કૃપાથી જે આબાદી લાંબા વખત સુધી રહેલી હતી તેનો અંત આખરે આવ્યો. યહોયાકીમના સમયમાં સંપૂર્ણ હાર થઈ, અને તેના પુત્ર યહોયાખીનના સમયમાં યહુદાહના લોકો બાબેલના બંદિપ્રવાસમાં લઈ જવાયા. આ પ્રમાણે દેવે જે સંબંધી પોતાના લોકને ચેતવણી આપી હતી તે પૂર્ણ કરવામાં આવી અને ભવિષ્યવાત મુજબ શિક્ષાનો સમય આવી પહોંચ્યો.

૮૩. પરદેશી દેશજાતિઓ. આ બધા દુઃખજનક હેવાલમાં પરદેશી દેશજાતીઓએ આગળ પડતો ભાગ લીધો છે, એટલે આશ્ચર્ય, બાબેલ, અરામ અને મિસરની પ્રજાએ દુઃખ દેવામાં વધતો ઓછો ભાગ લીધો. પણ જે ઉત્તરમાં ઇસ્રાએલે અને દક્ષિણમાં યહુદાહે ધર્મબ્રષ્ટાનો

ભાગ લજીવ્યો ન હોત, તો આમાંની એક પ્રજા તેમના ઉપદ્રવને માટે સાધનભૂત થાત નહિ. જે પ્રજા તેના પરાક્રમી અને લંબાવેલા હાથથી તે સર્વને મિસરમાંથી કાઢી લાવ્યો તેને જો તેઓ વફાદાર રહ્યા હોત તો તે તેમને તેમના સર્વ શત્રુઓથી બચાવત. જો કેવળ મુસાની મારફતે મળેલી દેવની આજ્ઞાઓ તેઓએ સાંભળીને પાળી હોત તો પુનઃ ૨૮; ૧-૧૪ માં દર્શાવેલા બધા આશીર્વાદો તેઓને મળત. પણ તેઓએ દેવની આજ્ઞા માની નહિ, માટે પુનઃ ૨૮; ૧૫-૬૮ માં બતાવેલા શપ્ત તેઓ પર આવ્યા. તેમની મૂર્તિપૂજા અને દુષ્ટતાનું આ બધું પરિણામ હતું.

૮૪. યશાયાહુ અને યિર્મેયાહુ. રાજાઓ તથા લોકોને ચેતવણી ને બોધ આપવાને ભવિષ્યવાદીઓ ન હતા, અને એ માટે તેઓએ ભયંકર પાપો કીધાં, એમ તો નહિ; પણ જેમ ઉત્તરના રાજ્યને માટે ચેતવણી અને બોધ આપવા પ્રભુએ એલીયાહ, એલીશા, આમોસ અને હોશીઆને મોકલ્યા, તેમ દક્ષિણના રાજ્ય યહુદાહને માટે બે મહાન ભવિષ્યવાદીઓ એટલે યશાયાહુ અને યિર્મેયાહુને મોકલ્યા હતા. આ ભવિષ્યવાદીઓના કરતાં ઉત્તમ ચેતવણી, ઉત્તમ વચનો અને ઉત્તમ શિખામણો બીજા કયો માણસ આપી શકે? ઉઝઝીયાહના રાજ્યથી માંડી લગભગ ૬૦ વર્ષ લગી યશાયાહે લોકોને ભવિષ્યવાત કહી. ઉઝઝીયાહ, યોયામ, આહાઝ અને હિઝકીયાહ રાજાઓનો તે સમકાળિક હતો, અને પોતાના આ સર્વ વખતમાં તે વિશ્વાસુ રહ્યો. કેટલીક વખત તેની વાત તરફ ધ્યાન આપવામાં આવતું હતું અને કેટલીક વાર તેના ઠટ્ટા કરવામાં આવતા હતા. તોપણ તે હમેશાં વિશ્વાસુ રહ્યો. યિર્મેયાહ પણ એવોજ હતો, પોતાના માર્ગમાં પ્રમાણિકપણે ચાલતાં તે કોઈ વાતમાં ડગ્યો નહિ. માટે ભાગે આગેવાનોએ આ બે માણસો સાથે કપટ રચ્યું, તેઓની નિંદા કરી અને મસ્કરીમાં ઉડાવ્યા પણ તેથી કંઈ વિશેષ કરી શક્યા નહિ, કેમકે આગેવાનો અને લોકોનાં મન ભુંડું કરવા તરફ વળેલાં હતાં. જો કે લોકો એકસંપમાં હતા છતાં ભુંડાઈના બદલો મળ્યા વગર રહ્યો નહિ, અને એમ આખરે તેમનો અંત આવ્યો.

૮૫. બાંદીપ્રવાસ. જ્યારે ઇસ્રાએલે પ્રથમ કનાન દેશમાં જ્ય સહિત પ્રવેશ કર્યો હતો તેમાં અને હાલ, ઇસ્રાએલ અને યહુદાહ સાંકળેથી

કેદી કરાઇને તિરસ્કાર સાથે દેશને છોડી કુચ કરી બહાર જાય છે તે બેમાં કેટલો તફાવત છે! જ્યારે વિશ્વાસથી તેઓએ યરેખો જીત્યું, ત્યારે હાલ વિશ્વાસના અભાવે તેઓ પોતે જીતાય છે, અને શરમ અને દુઃખમય દેશમાં લઈ જવાય છે!

સવાલો.

૧. યહુદાહનું રાજ્ય કેટલો વખત ચાલ્યું?
૨. ઇસ્રાએલના રાજ્ય કરતાં કેટલાં વર્ષ વધારે ચાલ્યું?
૩. આ રાજ્ય વિશેષ લાંબું ચાલ્યું, તેનું કારણ શું?
૪. કયા રાજાના સમયમાં યહુદાહ સત્તાની ટોચે પહોંચ્યું?
૫. ત્યાર પછી જે રાજાએ દેવની ખીક રાખી રાજ્ય કર્યું તેનું નામ આપો.
૬. આહાઝે કઈ ખાસ વાતમાં દેવને ગુસ્સે કીધો?
૭. યહુદાહના રાજાઓમાં ઘણુંકરીને કાને શ્રેષ્ઠ કહી શકીએ?
૮. હિઝકીયાહનો પુત્ર જ્યારે ગાદી ઉપર આવ્યો ત્યારે તે કવી રીતે વર્ત્યો?
૯. મંદિરના સંબંધમાં તેણે કયું અઘોર પાપ કીધું?
૧૦. યહુદાહના કયા રાજાના સમયમાં ભારે સુધારા થયા?
૧૧. યોશીયાહે પોતાના સુધારા કયાં સુધી વધારવાનો પ્રયત્ન કર્યો?
૧૨. ઇસ્રાએલ અને યહુદાહની સામે થયેલી પરદેશી દેશજાતિઓ કઈ કઈ હતી? તેનાં નામ આપો.
૧૩. જે પ્રભુના લોકો તેની પ્રત્યે વિશ્વાસ રહ્યા હોત તો શું આ દેશજાતિઓ કાવી શકત?
૧૪. યહુદાહના બે મોટા ભવિષ્યવાદીઓનાં નામ આપો.
૧૫. યશાયાહે કેટલાં વર્ષ ભવિષ્યવાદીનું કામ કર્યું?
૧૬. પ્રભુના લોકોનો દેશમાં પ્રથમ પ્રવેશ અને ત્યાંથી તેઓનું બંદિપ્રવાસમાં જવાને નીકળવું, એ બંને વચ્ચે જે તફાવત છે તેનું વર્ણન કરો.
૧૭. તેઓની અંતની વિપત્તિનું શું કારણ હતું?

પાઠ ૧૦ મો.

એલીયાહ.

જુનો કરાર—ચોથો જમાનો સમાપ્ત.

મુખ્ય માણસો.

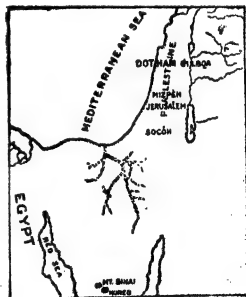
રાજકર્તાઓ :—આહાબ, ઇઝેબેલ અને અહાઝ્યાહ : ભવિષ્ય-વાદીઓ—એલીયાહ અને એલીશા (જુઓ પાઠ ૮ મો).

એલીયાહની કારકીર્દીમાં બેસા જાણવાએ જાણવો. એલીયાહ આહાબની સામે પડ્યો (૧ રાજ. ૧૭; ૨-૭). સારકાથની વિધવાને ત્યાં રહ્યો (૧ રાજ. ૧૭; ૮-૨૪). બાલના ભવિષ્યવાદીઓ સાથે ભારે યુદ્ધ કીધું (૧ રાજ. ૧૮; ૧-૪૦). વરસાદ માટે પ્રાર્થના કરી (૧ રાજ. ૧૮; ૪૧-૪૬). નિરાશ થઈ બેરશેઆ નાસી ગયો (૧ રાજ. ૧૯; ૧-૮). હોરેબ ઉપર દેવનું પ્રકટીકરણ થયું (૧ રાજ. ૧૯; ૯-૨૧). નામોથની દ્રાક્ષવાડી ગેરકાયદેસર લેવા માટે આહાબ અને ઇઝેબેલને ઠપકા આપ્યો (૧ રાજ. ૨૧; ૧-૨૯). અહાઝ્યાહની શિક્ષા પ્રગટ કરે છે (૨ રાજ. ૧; ૧-૧૮). વંદોળીઆથકી પૃથ્વી ઉપરથી લઈ જવાયો ને તેના ભવિષ્યવાદી તરીકેનો ઝગમગ એલીશાને મળ્યો (૨ રાજ. ૨; ૧-૧૮). રૂપાંતરના પહાડ પર ફરીને દેખાવો (લુક ૯; ૨૮-૩૬).

વખત. ઈ. સ. પૂ. ૯૨૫ થી

ઈ. સ. પૂ. ૮૦૦.

જગ્યાઓ. સમરૂન, કરીયનું નાળું, સારકાથ, કાર્મેલ પર્વત, બેરશેઆ, હોરેબ અને રૂપાંતરના પહાડ.



બનાવોનો સાર. એલીયાહના વખતમાં વિદેશીઓના ધર્મની સાથે સત્યના ધર્મનો ઝઘડો બહુ ભારે આવ્યો. એ બે ધર્મની જોડ

ચોકસ રીતે આ વખતે દોરવામાં આવી હતી તે ખ્રીસ્તી માણસોની હિંમતને તેજ કરવાના કામમાં આજ સુધી ઉપયોગી છે.

મહાન ભવિષ્યવાદી એલીયાહ.

૮૬. એલીયાહનો સંદેશો. બધા ભવિષ્યવાદીઓ ઘણુંકરીને મોઢેથી શિક્ષણ આપતા હતા, એમ છતાં કેટલાક ભવિષ્યવાદીઓ લખતા પણ ખરા, જેમકે યશાયાહ અને ખીજા કેટલાક. એલીયાહને આપણે યોલનાર ભવિષ્યવાદી કહીશું કેમકે તેણે કંઈ પણ લખ્યું હોય એવી નોંધ માત્ર એકજ જગ્યાએથી મળી આવે છે એટલે ૨ કાળ. ૨૧ ; ૧૨-૧૫. આહાબ અને ઇઝેયેલના સમયમાં જે મૂર્તિપૂજા આખા દેશમાં પસરી જવાની બીક હતી તે અટકાવવાને દેવે એલીયાહને ઉત્તરના ઇસ્રાએલ રાજ્યમાં મોકલ્યો હતો. આહાબ અને ઇઝેયેલે જે દેવતાઓની એટલે બધાંજ અને અશેરાહની સ્થાપના કરી. લોકોનું મૂર્તિપૂજા તરફનું આ વલણ અટકાવવાને માટે પરમેશ્વરે અરણ્યમાંથી આ માણસને ઉભો કરીધો. તેની શરૂઆતની જીંદગી સંબંધી આપણે કંઈ જાણતાં નથી. તે એકાએક પુખ્ત ઉમરના માણસ તરીકે આપણી નજરે પડ્યો. તે ગિલઆદનો રહીશ હતો અને ઘણો ધર્મચુસ્ત હતો. આ માણસનો ખ્યાલ આપણા મનમાં બરાબર આવે માટે આપણે તેને જાણવાનું જ દેખાવમાં જોઈશું.

૮૭. ૧ લો દેખાવ. એલીયાહ અને આહાબ:—એલીયાહ રાજાને મળીને તેને જણાવે છે કે, ઇસ્રાએલના દેવના જીવંત સમ, કે મારા કહ્યા વગર આખા દેશ પર વરસાદ કે ઝાકળની વૃષ્ટિ થશે નહિ. આવું કહેવામાં એલીયાહનો શો અર્થ હતો? અર્થ એ હતો કે, જે દેવતાનું ભજન કરવાની લોકને ફરજ પાડવામાં આવી હતી તેઓ કુદરત ઉપર અમલ ચલાવે છે એવી તેના ભજનારાઓની માન્યતા હતી, તેથી કરીને એલીયાહ મૂર્તિઓની વરસાદ સંબંધીની સત્તાની કસોટી કાઢતાં એવો દાવો કરે છે કે, કુદરત ઉપર બધાલ અને અશેરાહની સત્તા નથી, પણ એવો અધિકાર પરમેશ્વરે તેને આપ્યો છે. ત્યાર પછી એલીયાહ અલોપ થયો અને ક્યાં ગયો તે કોઈના જાણવામાં આવ્યું નહિ.

૮૮. પછી તેની ભવિષ્યવાત કેવી રીતે ખરી પડી તે જોવામાં આવે છે. પહેલા અને છેલ્લા વર્ષાદની મોસમ આવે છે પણ વરસાદ ખીલકુલ પડતો નથી. કેટલાએક કહ્યું કે, “આ તો એક અપવાદ છે, આવતે વર્ષે પુષ્કળ વરસાદ થશે.” પણ ખીજું વર્ષ આવ્યું ને વરસાદ વગર કાઠું ગયું. આથી કરીને આહાળ એલીયાહને શોધે છે એ માટે કે વાદળાનું તાળું ઉઘાડવાની ફરજ તેને પાડે, પણ કંઈ વળ્યું નહિ. ત્રીજું વર્ષ પણ વરસાદ વગર કાઠું જાય છે. પૃથ્વી ઉપર ધૂળ ઉડે છે અને રાજાને પણ પોતાના ઘોડાઓને માટે ખોરાક મેળવવો કઠણ થઈ પડે છે. આ વખતે કદી નહિ અનેલી એવી વાત બને છે, એટલે ત્રણ વર્ષ સુધી વરસાદ નહિ પડ્યો એટલુંજ નહિ પણ ઝાકળ પણ પડ્યું નહિ.

૮૯. ૨ જો દેખાવ. ભવિષ્યવાદી અને ગુસ્સે થએલા રાજાનો ખીજો મેળાપ. આ મેળાપ બહુ રમુજ છે, તેમાં આહાળ એલીયાહ ઉપર અને એલીયાહ આહાળ ઉપર ઇસ્ત્રાએલને દુઃખ દેવાનો આરોપ મૂકે છે. પછી ભવિષ્યવાદી આગળ વધી આ જો દેવતા એટલે બઆલ તથા અશેરાહના પૂજારીઓની શક્તિ અજમાવવાને કાર્મેલ પર્વત ઉપર તેડે છે. આ બનાવ ઘણો જાણીતો છે માટે તેનું વર્ણન કરવાની અત્રે જરૂર નથી. એટલુંજ કહેવું બસ થશે કે બઆલના યાજ્ઞો તેઓના દેવતાઓ કુદરત ઉપર સત્તા ચલાવે છે એવું સાબીત કરવાને ભોંઠા પડ્યા. પરંતુ એલીયાહ પોતે સાબીત કરે છે કે, યહોવાહ દેવ કુદરતનો પણ પ્રભુ છે અને તેના હાથમાં સર્વ સત્તા રાખે છે. જુઓ એલીયાહની પ્રાર્થનાનો પ્રત્યુત્તર અગ્નિદ્વારે આપવામાં આવ્યો કે જે અગ્નિથી અર્પણ, લાકડાં પાણી અને આસપાસની જમીન પણ બળી ગઈ. હવે લોકો કબુલ કરવા લાગ્યા કે બઆલ નહિ પણ યહોવાહ દેવ તેજ ખરો દેવ છે. ત્યાર પછી એલીયાહની આજીજીદારે વરસાદની વૃષ્ટિ થાય છે. એ પ્રમાણે આ ખીજો દેખાવ ખતમ થાય છે.

૯૦. ૩ જો દેખાવ. પહેલા એથી આ દેખાવ ઘણો જૂદો છે. એલીયાહને આપણે રાતેમ (ખારમાસી ઝાડ) ઝાડની તળે છેક નિરાશ થઈ બેઠેલા અને પોતે પોતાના આપદાદાઓ કરતાં વધતો સારો નથી એમ કહેતાં પોતાનો જીવ લઈ લેવાને પ્રભુ પાસે વિનંતી કરતો

જોઈએ છીએ. રાખતી સમક્ષ નિડરપણે ઉભો રહેનાર શું એજ માણસ નથી? તો તેનામાં એટલો બધો ફેર થઈ જવાનું શું કારણ હશે? બચ્ચાલના યાજ્ઞકો સાથેની ઝતુની લડાઈ પછી જે પ્રત્યાઘાત થયો તેને લીધે, અને યહોવાહ માટે તેના ધારવા મુજબ મોટો વિજય થયો નહિ એવું સમજીને કદાપિ તે આ પ્રમાણે નિરાશ થયો હશે. બચ્ચાલના ભવિષ્યવાદીએને મારી નાંખવામાં આવ્યા કે તુરત ઇઝેયેલે આધીન થવાને બદલે એલીયાહને કહી મોકલાવ્યું કે, ચોવીસ કલાકની અંદર તેના હાલ પણ એજ થશે. આ પ્રત્યક્ષ નિષ્ફળતાને જોઈને કદાપિ ભવિષ્યવાદી નિરાશામાં આવી પડ્યો હશે, કેમકે તેને એવું દેખાયું કે તેની બધી મહેનત નકામી ગઈ. પણ આવા વખતે પરમેશ્વર પોતાના સેવકને દિલાસો આપે છે, ખોરાક અને આરામથી તેના શરીરનું પોપણ કરે છે, વળી તે એકલોજ યહોવાહનો સેવક બાકી રહ્યો છે એમ ધારવું ખોટું છે તેની ખાતરી કરી આપે છે; એ બધી વાતો ધ્યાનમાં લેવા જેવી છે. પછી મુસા જ્યાં ઘણી સ્વર્ગીય વાતો શીખ્યો ત્યાં એટલે હોરેબ પહાડ પર એલીયાહને મોકલવામાં આવે છે. અહિં દેવ તેની સાથે વાતચીત કરે છે અને તેને બીજું કામ સોંપે છે. ત્યાર પછી ભવિષ્યવાદી પહેલાંના જેવો ફરજ બજાવવામાં બળવાન માણસ થાય છે. ત્રણ મહાન પુરૂષો એટલે મુસા, એલીયાહ અને પાઉલ હોરેબ પહાડ ઉપર ઘણું શીખ્યા (પાઉલે અરબસ્તાન જતાં ઘણુંકરીને હોરેબ તરફ મુસાફરી કરી હતી).

૬૨. ૪ થો. દેખાવ. એલીયાહ ફરીને આહાબને મોઢેમોઢ મળે છે. જ્યારે નાથાનની દ્રાક્ષવાડી લઈ તે વાડીને શાકવાડી બનાવવાનો આહાબનો વિચાર હતો, ત્યારે નાથોથ પોતાના હક પ્રમાણે પોતાના બાપદાદાનો વારસો છોડવા રાજી ન હતો. જીલમં કરી કબજે લેવાની હિંમત આહાબને નહોતી, પણ દુષ્ટ ઇઝેયેલને તે વિષે કંઈ ફિકર ન હતી. લાંચ અને જીદા સોગનદારે તે નાથોથ ઉપર ‘દેવને તથા રાખને ક્ષાપ દેવાનો’ આરોપ મુકે છે અને પત્થરે મારી તેને મારી નંખાવે છે અને તેની માલમિલકત સરકારને સ્વાધીન લેવામાં આવે છે. પછી રાણી આહાબને તે દ્રાક્ષાવાડીનો કબજો લેવાનું કહે છે. આહાબ તે પ્રમાણે દ્રાક્ષવાડીમાં જાય છે અને ત્યાં એલીયાહ તેની સમક્ષ એકાએક આવી.

ઉભો રહે છે. પોતાના અંતઃકરણથી દોષિત કરેલો રાજા એ પ્રસન્ન બલિષ્ઠવાદીને મળવાને બિલકુલ રાજી ન હતો. તે બીકમાં બોલી ઉઠ્યો, “હે મારા શત્રુ, શું હું તને મળ્યો છું.” પછી ન્યાયી બલિષ્ઠવાદી દોષિત રાજાને સખત ઠપકો આપે છે, અને એમ આ મેળાપ પૂર્ણ થાય છે.

૯૨. ૫ મો દેખાવ. આ બનાવ યરદનની પૂર્વના દેશમાં બન્યો હતો. અહિં બે માણસોને સાથે સાથે મુસાફરી કરતા જોઈએ છીએ, આ બે જણ એલીયાહ અને એલીશા છે. એકાએક અગ્નિરથો અને અગ્નિધોડાઓના જેવો અલૌકિક ધોંધાટ સંભળાય છે અને તે બેમાંનો વડો અલોપ થઈ આકાશમાં લઈ લેવાય છે, પણ નાનો આશ્ચર્ય પામી ભયભિત થઈ બુમ પાડી ઉઠે છે કે “મારા બાપરે, મારા બાપરે, ઇસ્રાએલના રથો તથા તેમના સ્વારો.” નોંધવા લાયક છે કે જેમ એલીયાહ પ્રભુ તરફથી સંદેશો લઈને એકાએક જોવામાં આવે છે તેમ તેનું કામ પુરું કર્યા પછી એકાએક અદૃશ્ય પણ થાય છે.

૯૩. ૬ઠો દેખાવ. બીજા દેખાવો કરતાં આ દેખાવ વધારે શાંત દેખાય છે. આ દેખાવ રૂપાંતરના પહાડ પર બન્યો હતો. આપણા પ્રભુ ઇસુને તથા તેના ત્રણ શિષ્યને અહિં આપણે જોઈએ છીએ. ત્યાં એકાએક બીજા બે જણ મહિમામાં દેખાય છે એટલે નિયમશાસ્ત્ર પ્રગટ કરનાર મહાન મુસા તથા મહાન બલિષ્ઠવાદી એલીયાહ. યરૂશાલેમમાં થોડા વખતમાં થનાર મરણ સંબંધી વાત કરવામાં આવે છે. એટલામાં પરલોકથી મુલાકાતે આવેલા ઉપલા બે મહાન પુરૂષો અદૃશ્ય થાય છે અને પ્રભુ ઇસુ પોતાના ચક્રિત થયેલા શિષ્યો સાથે એકલો રહી જાય છે.

૯૪. પોતાના હૃદયમાં દેવની બીક હોવાથી અને મનુષ્યની બીક બિલકુલ ન હોવાથી “દેવનો માણસ” એલીયાહ ગંભીર ઉભો રહે છે. તે પોતે ઇસ્રાએલને આશીર્વાદરૂપ થાય એવી પ્રભુની ઇચ્છા હતી, પણ અફસોસ! જેમ દેવે દયા કરી મોકલેલા બીજા બલિષ્ઠવાદીઓનો ઇસ્રાએલે નકાર કર્યો તેમ તેનો પણ તેઓએ નકાર કર્યો, અને એમ ઇસ્રાએલ પોતાના નાશના ખાડા તરફ આગળ વધ્યા. હુંકમાં આ આપેલું બ્યાન જાણવા સારૂ ૧ રાજા. ૧૭, ૧૮, ૧૯, ૨૧ અને ૨ રાજા. ૨ વાંચો.

સવાલો.

૧. એલીયાહના વખતમાં ઇસ્રાએલ કયા દેવતાની પૂજા કરતા હતા?
૨. લોકોની માન્યતા પ્રમાણે આ એ દેવતાઓ કુદરત ઉપર કેવો અધિકાર ધરાવતા હતા?
૩. લવિષ્યવાદી એલીયાહની જીંદગીના પહેલાં દેખાવનું જ્ઞાન કરો.
૪. તે જે કસોટી કાઢવા માંગતો હતો તેમાં તેને શો અર્થ હતો?
૫. આહાજ સાથેના તેના ખીજા દેખાવ વર્ણવો. એલીયાહ અને બઆલના લવિષ્યવાદીઓ વચ્ચે જે ઝગડો થયો તે કયાં આગળ હતો?
૬. ખીજા દેખાવનો શો ભાવાર્થ હતો?
૭. એ પછી એલીયાહને આપણે કયાં જોઈએ છીએ?
૮. એલીયાહની નિરાશાનું શું કારણ હતું?
૯. આ પ્રસંગે એલીયાહ સાથે પરમેશ્વર કેવી રીતે વર્તે છે?
૧૦. ત્યાર પછી એલીયાહ કયાં જાય છે અને દેવ સાથેના તેના મેળાપથી તેના પર કેવી અસર થાય છે?
૧૧. ચોથો દેખાવ વર્ણવો.
૧૨. નાથોથ અને તેની દ્રાક્ષવાડીની વાત કહો.
૧૩. ત્યાર પછી મહાન લવિષ્યવાદી આપણને કયાં મળે છે?
૧૪. એલીયાહ પછી કેણુ લવિષ્યવાદી થયો?
૧૫. એલીયાહ સંબંધીના છેલ્લો દેખાવ જે શાસ્ત્રમાં વર્ણવેલો છે તે કયો હતો?

પાઠ ૧૧ મો.

અંદીપ્રવાસમાંથી પ્રત્યાગમન.

બુનો કરાર—પાંચમો જમાનો.

મુખ્ય પુરૂષો અને મુખ્ય ખનાવો.

અંદીપ્રવાસમાંથી પ્રત્યાગમન. સીતેર વર્ષ પછી ધરાનના રાજા કારેશે ઝરૂખાખેલના આશ્રા હેઠળ મંદિર ફરી બાંધવા સારૂ યહુદીઓને પાછા યરૂશાલેમ જવા દીધા (એઝ. ૧; ૧-૧૧). ફરીથી વેદી ઊભી કરવામાં આવે છે (એઝ. ૩; ૧-૭). હાગ્ગાય અને ઝખાર્યાહ લવિખવાદીઓ લોકોને ઉત્તેજન આપે છે તે વિષે તેમનાં પુસ્તકો બુઓ.

સાઠ વર્ષ. વિતી ગએલાં સાઠ વર્ષોં વિષે આપણે કશું જાણતા નથી.

એઝરા યરૂશાલેમ જાય છે. ત્યાં જઈ ખીજી પ્રજાઓ સાથે યહુદીઓનાં મિશ્ર લગ્ન અટકાવે છે, તેમજ ખીજી સુધારા દાખલ કરે છે (એઝ. ૭; ૧-૮; ૧૫). તેણે નિયમશાસ્ત્ર વાંચી સમજાવ્યું (નહે. ૮; ૧-૧૮) અને માંડવાપર્વ પાળવામાં આવ્યું.

નહેમ્યાહ. આર્તાહશસ્ત્રા રાજાનો તે પાત્રવાહક હતો. તે યરૂશાલેમ શહેર અને તેના તુટી ગએલા કોટ માટે ઉત્સુક બની કંઈ માર્ગ પ્રભુ ઉઘાડે તેને માટે પ્રાર્થના કરે છે. રાજાની મદદ તેની પ્રાર્થનાના પ્રત્યુત્તરમાં આપવામાં આવે છે (નહે. ૧; ૧-૨; ૮). સાન્પાલ્લાટ તેની વિરૂદ્ધ થાય છે (નહે. ૨; ૧૯, ૨૦; ૪; ૧-૮, ૬; ૧-૧૪). એક મોટો જાહેર ધર્મેદસવ પાળવામાં આવે છે (નહે. ૮; ૧-૧૮). યહુદાહના લોક ખીજી લોકથી અલગ કરાયા (નહે. ૯; ૧-૩૮; ૧૩; ૧-૩). સાન્પાથ દિવસ પાળવાનો નિયમ અમલમાં આવ્યો (નહે. ૧૩; ૧૫-૨૨).

વખત. ઇ. સ. પૂ. ૫૩૮થી

ઇ. સ. પૂ. ૪૦૦ સુધી.

જગ્યાઓ. બાબેલ, યરૂશાલેમ.



બનાવોનો સાર. યરશાલેમમાં પ્રત્યાગમન અને સુધારાઓની સ્થાપના એ બંને વાત યહુદીઓને માટે ઘણીજ ઉપયોગી હતી. તેમજ થોડા માણસોના વિશ્વાસુપણાનો ભાર સત્કાર કરવામાં આવે છે. મંદિરના છૂણોદ્ધારમાં અને શહેરના કાટની પુનઃરચનામાં ચાર સૈકા પછી આવનાર મસીહને માટે તૈયારી કરવામાં આવી છે.

બંદીપ્રવાસ અને પ્રત્યાગમન.

૯૫. બંદીપ્રવાસમાં તેમની સ્થિતિ. ઇ. સ. પૂ. ૬૦૫ માં યહોયાકીમના સમયમાં પહેલો બંદીપ્રવાસ થયો ત્યારથી માંડીને યહુદાહનો બંદીપ્રવાસ ૭૦ વર્ષ ચાલ્યો. આ વખતે બીજાઓની સાથે દાનીયેલ પણ કેદ પકડાયો હતો. બાબેલમાં બંદિવાનોની સ્થિતિ ખરાબ તો હતી, પણ મિસરની ગુલામી જેવી નહિ. દાનીયેલ, ઝરૂબાબેલ, નહેમ્યાહ અને બીજા ઘણાએક કેદીઓને ત્યાં મોટી જવાબદારીની અને ભારે પગારની જગ્યાઓ મળી; તો પણ યહુદાહના લોકો યરશાલેમને અને તેના આગલા મહિમાને યાદ કરીને બાબેલની નદીઓને કિનારે બેસી વિલાપ કરતા હતા.

૯૬. પ્રત્યાગમન. સિત્તેર વર્ષ પુરાં થતાં દેવે ઇરાનના રાજા કારેશને પવિત્ર આત્માથી એવી પ્રેરણા કીધી કે તેણે જે યહુદીઓ પોતાના દેશમાં પાછા જવા માગતા હોય તેઓને જવા દેવાને ફરમાવ્યું, અને નબૂખાદનેસ્સાર રાજાએ મંદિરમાંથી જે સોનારૂપાનાં પાત્રો, આણ્યાં હતાં, તે તેઓને પાછાં આપવાનો હુકમ કીધો, એ માટે કે દેવનું જે નવું ઘર બાંધે તેમાં તેઓના ઉપયોગ કરવામાં આવે. ઝરૂબાબેલની સરદારી નીચે આ ટોળી બાબેલમાંથી નીકળીને યરશાલેમ ગઈ. યરશાલેમ આવી પહોંચ્યા બાદ તેઓએ પ્રથમ વેદી ઉભી કરી ને એમ તેઓનું કામ શરૂ કર્યું. એ યથાયોગ્ય હતું, કારણ કે વેદી એ મંદિરની બધી વસ્તુઓનું મૂળ હતું. મંદિરે બાંધ્યા પહેલાં લાંબી મુદત અગાઉ વેદીઓ બાંધવામાં આવતી હતી. મંદિર બાંધવામાં કેટલીક મુદત સુધી યહુદાહના શત્રુઓએ અટકાવ કર્યો, પણ હાગગાય અને ઝખાર્યાહ ભવિષ્યવાદીઓએ લોકોને હિતેજન આપ્યું, અને આખરે તે કામ પૂર્ણ થયું. ઘણા આનંદ સાથે મંદિરની પ્રતિષ્ઠા કરવામાં આવી, અને દેવભક્ત મુસાની આજ્ઞાનુસાર

યજો કરવા માંડ્યા. એક. ૧-૬ સુધી અને હાગ્યા અને ઝખાયાંહનાં પુસ્તકો જુઓ.

૯૭. એઝરા. હવે લગભગ સાઠ વર્ષનો એવો જમાનો આવે છે કે, તેમાં યશશલેમના મામલા સંબંધી આપણે કંઈ જાણતા નથી. પરંતુ આખરે એઝરા જે ધર્મશાસ્ત્રી હતો તેની સરદારી નીચે સ્વદેશ-લિમાની યહુદીઓની એક ટોળી પવિત્ર નગરમાં જાય છે. ઝરખાખેલનું કામ નવું મંદિર બાંધવાનું હતું. પણ એઝરાનું ખાસ કામ યહુદાહમાં અને યશશલેમમાં જેઓ રહેતા હતા તેઓમાં ધર્મજાગૃતિ કરવાનું હતું. વળી યહુદીઓ દેશના અન્ય લોકો સાથે મિત્ર લગ્ન કરી તેઓના આપદાઓનો ધર્મ તજ દે એવો લય હતો. આ લુંડાઈ વિરૂદ્ધ એઝરાએ મહાન લડન ચલાવી, અને એઝરાના કહેવા પ્રમાણે કરવાની ખુશી લોકોએ બતાવી, તેથી કરીને આ લય થોડો વખત દૂર થયો.

૯૮. નહેમ્યાહ. આ પછી થોડા વખત બાદ નહેમ્યાહના વૃત્તાંતનો આરંભ થાય છે. તે આર્તાહશાસ્તાનો પાત્રવાહક હતો. આ નોકરી સહેલી અને ઘણી કમાણીવાળી હતી, પણ તે યશશલેમનું કલ્યાણ ઈચ્છતો હોવાથી ત્યાં શું શું અને છે તે જાણવાનું તેણે માથે લીધું. એક વખતે તેના ભાઈઓમાંના કેટલાક ત્યાંથી માઠા સમાચાર લાવ્યા, તેથી તે પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો કે દેવ તેને રાજની દૃષ્ટિમાં એવી કૃપા પમાડે કે, તે તેને યશશલેમમાં લઈ જઈ તોડીનાખે તો કાટ ફરીને બાંધવા દે. તે સમયમાં કાટ વગરના શહેરની સ્થિતિ બહુ દયાજનક હતી, કેમકે તેના બધા દુસ્મનોને ચઢી આવવા માટે તે ખુલ્લું હતું. નહેમ્યાહે આ સંબંધી ચાર મહિના સુધી પ્રાર્થના કરી, પણ કંઈ ખાસ ઉત્તર મળ્યો નહિ, પણ પછીથી ઉત્તર એકાએક મળ્યો. એક દિવસ રાજ ખાણ ઉપર બેઠો હતો ત્યારે પાત્રવાહકનો ઉદાસી ચહેરો જોઈ રાજએ પુછ્યું કે, ‘આજે તું કેમ ઉદાસ છે?’ એક પળની ગુમ પ્રાર્થના મનમાં કર્યા બાદ તેણે ઉત્તરમાં પોતાના હૃદયમાં જે હતું તે બધું રાજને જણાવ્યું. પ્રાર્થના કરી તેના ઉત્તરને માટે ચાર મહિના સુધી જેણે રાહ જોઈ હતી તેને તે કામ કરવાની એકદમ પરવાનગી મળે છે, ને તેથી કરીને તે તાકીદે યશશલેમ જવાને નીકળે છે.

૯૬. નહેમ્યાહની પ્રાર્થના. નહેમ્યાહની પ્રાર્થના કેવા પ્રકારની હતી તે તરફ તમારું ધ્યાન ખેંચો. હાલની ઘણી પ્રાર્થનાઓ સુખ-શાંતિના સ્વાર્થથી ભરેલી હોય છે તેવી આ પ્રાર્થના ન હતી. તે તો સ્વાર્પણ કરવાની અને યરૂશાલેમની ખાતર મોટી આફતો વેઠવાની તક માગવાની હતી. જો હાલના સમયમાં મંડળી ભારે જોજ ઉઠાવવાને અને સ્વાર્પણ કરવાની તકને માટે પ્રાર્થના કરે, તો પૃથ્વી ઉપર દેવના રાજ્યની વૃદ્ધિ કેવી ઝડપથી થાય તે સંબંધી તમારો શો વિચાર છે ?

નહેમ્યાહ યરૂશાલેમ પહોંચ્યો કે તુરત કાટ કેવી સ્થિતિમાં છે તેની ચોકસ તપાસ કરી, અને ત્યાર પછી અધિકારીઓને એકઠા ફરી તેમને આ સંબંધી પોતાના મનના વિચાર જણાવ્યા, અને તે કામ કરવા સારૂ તેમને હિમ્મતવાન બનાવ્યા. તેણે કુટુંબો પ્રમાણે કામ વહેંચી આપ્યું, અને એમ દરેકને ખાસ કામ મળ્યું અને એવું કરતાં તેઓમાં ખરી સ્પર્ધાના જુરસો તેણે ઉત્પન્ન કર્યો. “પ્રત્યેકને પોતપોતાનું કામ,” આ તેનો ઉત્તમ નિયમ જેમને લોકો ઉત્સાહથી કામે વળગી ગયા.

૧૦૦. અટકાવ. અટકાવ પુષ્કળ થયો હતો. દરેક સારા કાર્યની વિરૂદ્ધ અટકાવનારા પણ હોય છે, પણ કોઈ પણ વાતથી આ મહાન પુરૂષ પોતાના કર્તવ્યથી ડગ્યો નહિ, કે તેનો ઉત્સાહ મંદ પડી ગયો નહિ. એક હાથમાં તરવાર અને બીજા હાથમાં ચણવાનું લેણું લઈ લોકોએ કામ આગળ ચલાવ્યું. નહેમ્યાહ આ બંધી વાતો પર સતત ધ્યાન આપતો હતો. લગભગ બે મહિના સુધી તેણે પોતાનો પોપાક બદલ્યો ન હતો તે પરથી તેની હોંસ કેવી હતી તે જણાય છે. આ પ્રમાણે બાવન દિવસમાં કામ સંપૂર્ણ થયું અને લોકોનાં મન આનંદથી ઉભરાઈ ગયાં. તેના અધિકાર તળે લોકો શાસ્ત્રનું શિક્ષણ લેવા દર સાબ્બાથવારે એકઠા થતા હતા, ને તેને ‘પ્રથમ સાબ્બાથશાળા’ કોઈ વખત કહેવામાં આવે છે (નહે. ૮). તે બરોબર સમજ્યો હતો કે શાસ્ત્રની અજ્ઞાનતાથી લોકો પાપમાં સહેલાઈથી પડે છે, તેથી તેણે બધા લોકને એકઠા કરી ખુસાના નિયમો વાંચી સંભળાવ્યા, અને તેની સાથે અરબુયમાં ઇસ્રાએલની રખડામણના સ્મરણાર્થે માંડવાપર્વ પણ ખાળવામાં આવ્યું.

૧૦૧. લોકોના આત્મિક કલ્યાણની ચિંતા રાખનાર નહેમ્યાહે સાબ્યાથ પાળવાના, ભારે વ્યાજ નહિ લેવાના અને મિશ્ર લભ નહિ કરવાના સુધારા દ્વંધ પાયા પર સ્થાપ્યા. મહેનતમાં તે કદી પાછો પડ્યો નહિ. કારણ કે તેને ખાતરી હતી કે આજીવનના મૂર્તિપૂજક લોકો મધ્યે રહીને સદા જગૃત રહ્યા વગર ઇશ્વરભક્તિમાં લોકો સ્થિર નહિ રહે.

૧૦૨. બંદિપ્રવાસનું પરિણામ. બંદિપ્રવાસ સંબંધી આપણને સૌથી અગત્યની વાત એ શીખવાની મળે છે કે, તે વખતે મળેલા અનુભવથી લોકો ત્યાર પછી બધી જાતની મૂર્તિપૂજાથી દૂર રહ્યા. અત્યાર સુધી તેઓ વારંવાર મૂર્તિપૂજાના પાપમાં પડતા હતા, પણ બંદિપ્રવાસના વખતથી ને પ્રત્યાગમન પછીથી આજ લગી યહુદી પ્રજા એકજ દેવને ચુસ્ત રીતે માનનારી પ્રજા છે. જો કે તેઓ પૃથ્વીના છેડા સુધી વિખેરાઈ ગયા એમ જતાં મૂર્તિપૂજાનાં પાપના ઊંડા ખાડામાં કે નિરાશાના કલણમાં ફરી કદી પડ્યા નથી. આ તો ખરેખર ધ્યાનમાં રાખવા જેવી વાત છે.

સવાલો.

૧. યહુદાહનો બંદિપ્રવાસ કેટલાં વર્ષ ચાલ્યો?
૨. પ્રત્યાગમન અને તે પછીના સુધારાના સંબંધમાં ત્રણ પ્રખ્યાત પુરોહિતાં નામ આપો.
૩. બાબેલમાંથી પ્રથમ કોણની સરદારી નીચે યહુદીઓ પાછા ગયા?
૪. ઝરૂબાબેલનું મુખ્ય કામ શું હતું?
૫. મંદિરની બાંધણી તેણે કેવી રીતે શરૂ કરી?
૬. આ કામમાં જો બે ભવિષ્યવાદીઓએ ઉત્તેજન આપ્યું તેનાં નામ આપો.
૭. ઝરૂબાબેલ અને એઝરા વચ્ચે કેટલો વખત વિતી ગયો?
૮. યરૂશાલેમમાં એઝરાનું મુખ્ય કામ શું હતું?
૯. આર્તાહશાસ્તાના દરબારમાં નહેમ્યાહ શું કામ કરતો હતો?
૧૦. નહેમ્યાહ પોતાની પ્રાર્થનામાં ખાસ શું માગતો હતો?
૧૧. તેની પ્રાર્થનાનો જવાબ કેટલા વખત સુધી નહિ મળ્યો?
૧૨. નહેમ્યાહે કોટ બાંધવામાં કેટલો વખત ગાળ્યો?

૧૩. આ કામમાં તેની હોંસ દર્શાવવાને કયો દાખલો આપવામાં આવ્યો છે ?
૧૪. નહેમ્યાહે બીજા કયા સુધારા કરવાની મહેનત કરી ?
૧૫. બંદીપ્રવાસ વખતે અને તે પછીના સમયમાં યહુદી લોકના ધાર્મિક જીવન સંબંધી કઇ ખાસ વાત ધ્યાનમાં રાખવા જોગ છે ?

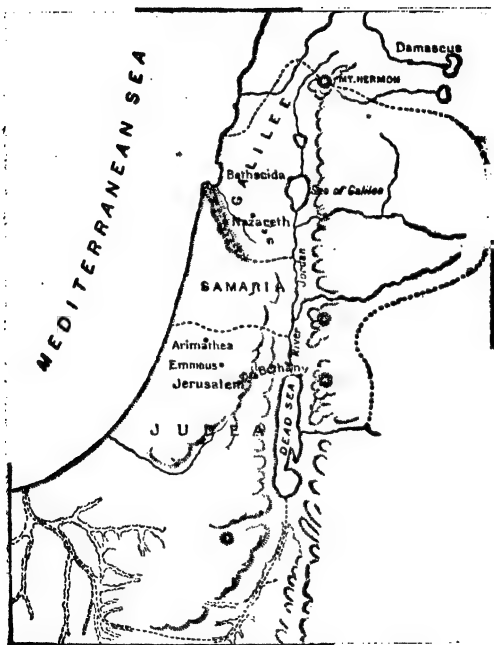
પુનરાવર્તનના સવાલો.

૧. કનાન દેશના જુદા જુદા ભાગો કયા અનુક્રમમાં જીતાયા ?
૨. ન્યાયાધીશોના જમાનામાં દરેક વખતના દાસત્વનું શું કારણ હતું ?
૩. મિઘાનના દાસત્વમાંથી પ્રભુના લોકને કેણે છોડાવ્યા ?
૪. ન્યાયાધીશોના સમયમાં લોકોની રાજકીય સ્થિતિ કેવી હતી ?
૫. રાજાની માગણી માટે ઈસ્રાએલીઓએ કઇ કઇ દલીલો રજૂ કરી ?
૬. દાઉદ પ્રત્યે શાહિલના તિરસ્કારના દાખલા આપો.
૭. દાઉદે સાત વર્ષ લગી કયા કુળ પર રાજ્ય કર્યું ?
૮. દાઉદના રાજ્યની સીમા કયાં સુધી હતી ?
૯. યરશાલેમમાં સુલેમાને કયું પ્રખ્યાત મકાન બંધાવ્યું ?
૧૦. આખરે લોકો રાજાથી કેમ અસંતોષી બન્યા ?
૧૧. જ્યારે સંયુક્ત રાજ્યના ભાગલા પડ્યા ત્યારે ઉત્તરના રાજ્યના રાજા તરીકે કેણુ પસંદ કરાયો ?
૧૨. ઉત્તર અને દક્ષિણનાં વિભાગી રાજ્યોનાં નામ આપો.
૧૩. કયા રાજાએ યહોવાહની સેવાભક્તિ ફરી સ્થાપન કરવાને યત્ન કર્યો ?
૧૪. યરોબઆમ બીજાના વખતમાંના બે ભવિષ્યવાદીઓનાં નામ આપો.
૧૫. કયા રાજાના વખતમાં ઈસ્રાએલનો બંદીપ્રવાસ થયો ?
૧૬. બેમાંનું કયું રાજ્ય વધારે વખત આલ્યું ? કેટલું વધારે આલ્યું, અને કેમ ?

૧૭. કયા રાજના આશ્રા હેઠળ યહુદાહમાં ભારે સુધારા થયા ?
૧૮. યહુદાહના બે મહાન ભવિષ્યવાદીનાં નામ આપો.
૧૯. એલીયાહ અને બઆલના ભવિષ્યવાદીઓ વચ્ચે જ્યાં ઝઘડો ચાલ્યો તે જગ્યાનું નામ આપી વર્ણન કરો.
૨૦. નાબોથ અને તેની દ્રાક્ષવાડીની વાત કહો.
૨૧. યહુદાહનો બંદિત્રવાસ કેટલો વખત ચાલ્યો ?
૨૨. પ્રયાગમનના સંબંધમાં આવતા ત્રણ પુરુષનાં નામ આપો.
૨૩. ઝરખ્યાબેલનું ખાસ કામ શું હતું ?
૨૪. કયા બે ભવિષ્યવાદીઓએ એ કામમાં ઉત્તેજન આપ્યું ?
૨૫. યરશાલેમમાં એઝરાએ શું કામ કર્યું ? નહેમ્યાહે શું કામ કર્યું ?



The Book



નવો કરાર.

પાઠ ૧ લો.

નવા કરારના વિભાગ.

મુખ્ય ખનાવો—

અંતર. જુના અને નવા કરાર વચ્ચેનું અંતર, એટલે દેવવાણી વગરનાં ચારસેં વર્ષોનો સમય. આ ચારસેં વર્ષનો જમાનો, ઇરાની, ગ્રીક, મેકાળીયન અને રૂમી રાજ્યોમાં વહેંચાયેલો હતો.

પ્રારંભ. પ્રારંભ દ્વોતોના દર્શન મારફતે થાય છે. ઝખાર્યાહને સંદેશો (લુક ૧; ૫-૨૦). મરિયમને ખબર આપવામાં આવે છે (લુક ૧; ૨૬-૩૮). યેશુએજેમની સીમમાં ઘેટાંપાળકાને દ્વોતોનું ગીત (લુક ૨; ૧-૧૮). ઇસુની જીંદગીનાં પહેલાં ત્રીસ વર્ષ સંબંધી શાસ્ત્રમાં થોડુંજ કહેવામાં આવ્યું છે.

પહેલો જમાનો. અગ્રગામી યોહાન બાપ્તિસ્મીનો ૭ માસ સુધીનો ઉપદેશ (માત્થી ૩; ૧-૧૩ અને બીજાં વાક્યો).

બીજો જમાનો. પરદનમાં થયેલા ઇસુના બાપ્તિસ્માથી માંડીને તેનો વધસ્તાંભ, તેનું પુનરુત્થાન અને સ્વર્ગારોહણ લગી તેનું આખું જીવનચરિત્ર (ચારે સુવાર્તા).

ત્રીજો જમાનો. પચાસમાના દિવસથી, એટલે આત્મા રેડાયેલ અને એક દિવસમાં મંડળીની અંદર ત્રણ હજાર ઉમેરાયા (પ્રે. ફ. ૨; ૧-૪૦). વિદેશીઓ મંડળીમાં મેળવાયા (પ્રે. ફ. ૧૦; ૧-૪૮). પહેલી સતાવણી (પ્રે. ફ. ૫; ૧૭-૪૦), અને સ્તોત્રનું ધર્મ ખાતર જીવાર્પણ (પ્રે. ફ. ૬ અને ૭) સુધી.

ચોથો જમાનો. વિદેશીઓનો સમય—હાલનો જમાનો (રૂમી. ૧૧; ૨૫. લુક ૨૧; ૨૪).

પાંચમો જમાનો. ઇસ્રાએલની આંખો પરથી “હુધટ કાઢવા”ની સાથે તે શરૂ થશે (૨ કરી. ૩; ૧૫, ૧૬). આ જમાનાને અંતે મોટા આશીર્વાદનો વખત થશે (રૂમી. ૧૧; ૧૫).

છેવટે મસીહના ધર્મની પુરી ફતેહ યહુદીઓ તેમ વિદેશીઓ પર જણાશે.

વખત. ઇ. સ. પૂ. ૪૦૦ થી હાલના સમય સુધી.

જગ્યાઓ. પાલેસ્તાઇન અને મિસર (ત્રીજા જમાનાને માટે પાછળ આપેલા નકશા જુઓ).

ખનાવોનો સાર. યાજ્ઞકોની મધ્યસ્થીની જીતી ધર્મવ્યવસ્થામાંથી નવી ધર્મવ્યવસ્થા થઇ. તેમાં “ખ્રીસ્ત આપણાં પાપ વિષે પ્રાયશ્ચિત થયો, અને કેવળ આપણાં પાપ વિષે નહિ પણ આખા જગત વિષે તે પ્રાયશ્ચિત થયો,” એ દર્શાવવામાં આવે છે.

નવા કરારનું અવલોકન.

૧૦૩. અંતર. જીતના અને નવા કરારના જમાના વચ્ચે ચાર સંક્રાંતિ અંતર આવેલું છે કે જેમાં દેવે કંઈ પ્રક્ટીકરણ કર્યું નથી.

૧૦૪. પ્રારંભ. મુખ્યત્વે કરીને આ પ્રારંભ દૂતદર્શનદ્વારે થાય છે. અગ્રગામીના જન્મ સંબંધી ઝખાર્યાહ પાસે સંદેશો આવે છે. મરિયમને દૂત તરફથી ખબર આપવામાં આવે છે. બેથલેહેમની સીમમાં થેટાંયાળકોને દૂતનો સંદેશો મળે છે અને આકાશી ગીત સંભળાવવામાં આવે છે. આ ખુશખબર કહેવાને આકાશ જાણે કે પૃથ્વી લગી નમે છે. ઉત્પત્તિના પહેલા અધ્યાયોમાં બતાવ્યા કરતાં વધારે ઉત્તમ અને ઉચ્ચ ઉત્પત્તિ સંબંધીની વાત અહીં જાહેર કરવામાં આવે છે. પછી આ દેવપુત્રના બાળપણના એક બે ખનાવો સૂચવેલા છે; ત્યાર પછી ત્રીસ વર્ષ સુધી તેના કામનું કંઈ પણ વર્ણન કરવામાં આવ્યું નથી, જાણે કે પ્રારંભ એજ અંત છે, પણ એમ નથી. પ્રારંભમાંજ આ વાર્તા અટકી જશે નહિ, પણ છેલ્લામાં છેલ્લા કાર્ય લગી તે ચાલુ રહેશે.

૧૦૫. પહેલો જમાનો. યોહાનથી ઈસુ લગી. એકાએક યોહાન આમિસ્મી પોતાનો જો કે ટુંકો પણ અસરકારક ભાગ ભજવવા આપણી નજર આગળ આ જમાનામાં ખડો થાય છે. તેના સંદેશો બેવડા હતા, એટલે “પસ્તાવો કરો,” અને “તૈયાર થાઓ”—એ બે નાનાં વાક્યોમાં સમાયેલા છે. છ મહિનાની અંદર આ જુસ્સાદાર ઉપદેશક

સોઠાને માટે દેવે જે સંધરી રાખ્યું છે તેને માટે તેઓને તૈયાર થવાનું કહે છે. ટોળેટોળાં એકઠાં મળી તેનું સાંભળે છે. ત્યારબાદ નાઝારેથથી ઇસુ આવે છે અને યોહાન એકી વખતે તેને “દેવનો પુત્ર” અને “દેવનું હલવાન” એવાં નામ આપે છે. આ બે નામ પરસ્પર વિરુદ્ધ કહેવાય, કેમકે એક નામ તો સત્તા અને પદવી સૂચવે છે અને બીજું અર્પણ અને નમ્રતા જણાવે છે. આ બે ખિતાઓ એકજ વ્યક્તિમાં કેવી રીતે જોડાય છે તે પાછળથી માણસો સાથેના ઇશ્વરી વર્તનથી દેખાઈ આવે છે.

૧૦૬. બીજો જમાનો. યરદનથી જૈતુન પહાડ સુધી. આ જમાનો સાડા ત્રણ વર્ષનો છે. જુના કરારની કાંઈ પણ વાત સાથે સરખાવતાં આ ટુંકો જણાય છે પણ તે વધારે અર્થસૂચક છે, અને તે દેવની દયાના અને ન્યાયના પ્રકટીકરણથી ભરપુર છે. આ જમાનામાં પહેલાં નહિ થએલી એવી ચમત્કારોની કદર કરવામાં આવે છે, કારણ કે હાલ ઇશ્વર માણસ પાસે આવી આગળ કદી નહિ રાખેલા એવો સંબંધ રાખે છે. હવે કાંઈ કુળપતિને કે ભવિષ્યવાદીને નહિ આપેલું એવું ઇશ્વર સંબંધી જ્ઞાન આપવામાં આવે છે. ખરેખર આ જમાનામાં “સુલ-ક્રિતનો મર્મ મોટો હતો એટલે જે દેહમાં પ્રગટ થયો.” આ જમાનાનું અમે પછીના પાઠોમાં વિસ્તારથી બ્યાન કરીશું, જેથી આ ઠંકાણે તેની ટુંક સૂચના કરી એ વિષે એટલુંજ કહેવું બસ છે કે, દુનિયાના આખા ઇતિહાસમાં માણસોના હિંતથી ભરપુર એવાં સાડાત્રણ વર્ષોના આ જમાના જેવો બીજો કાંઈ જમાનો થયો ન હતો.

૧૦૭. ત્રીજો જમાનો. પયાસમાના દિવસથી તે વિદેશીઓના ફરવા લગીનો જમાનો. પયાસમાનો દિવસ તે ખ્રીસ્તી મંડળીની શરૂઆતનો દિવસ હતો. જે પયાસમાનો દિવસ ન હોત તો પ્રેરિતોનાં કૃત્યો પણ ન હોત. જે પ્રેરિતોનાં કૃત્યો ન હોત તો ખ્રીસ્તી મંડળી પણ ન હોત, અને એમ થાત તો હાલની દુનિયાના લોક ભૂર્તિપૂજક, મુસલમાન અને યહુદી હોત. ઇસુએ પોતે પોતાના ઉપદેશથી જેટલાં માણસોને મેળવ્યાં તે કરતાં વધારે માણસોએ પયાસમાને દિવસે ઇસુનો સ્વીકાર કર્યો. આપણા પ્રભુ ઇસુના પુનરુત્થાન પછી વિધાસીઓની સંખ્યા પાંચસેં હોય એમ લાગે છે. હવે એક દિવસમાં પીતર ત્રણ હજારને પ્રભુ તરફ ફેરવે છે અને

આસિરમા આપે છે. આ પછીના સમયમાં વિશ્વાસ કરનારાઓની સંખ્યા વધીને હજારોહજારની થાય છે, પણ હજી આ બધા યહુદીઓ કે યહુદી ધર્મ માનનારા ખ્રીસ્તીઓ હતા. હવે આ ત્રીજા જમાનામાં ત્યાર પછી વિદેશી લોકોને માટે દ્વાર ખુલ્લું કરવામાં આવે છે. તે કાંઈસારીઆમાં અને છે, અને વિદેશીઓને પ્રથમ યહુદી થયા વગર દાખલ કરવાને આનંદ અને તક પીતરને મળે છે. પચાસમાના દિવસે અને ત્યાર પછી કાંઈસારીઆમાં જે બન્યું તેથી “કુચીઓનું વચન” માટે ભાગે પુરૂં પડે છે (માત્થી ૧૬; ૧૯), કારણ કે તેણે પચાસમાના દિવસે યહુદીઓને મંડળીમાં લીધા અને તેણેજ વિદેશી કામને માટે મંડળીનું દ્વાર ખોલ્યું. ત્રીજા જમાનાનો આભાસ આપણે માટે ધણો અગત્યનો અને અર્થસૂચક છે; કેમકે કાંઈસારીઆમાં જે બનાવ બન્યો તે ન બન્યો હોત તો આપણે જીવતી મંડળીના સભાસદ થયા પહેલાં યહુદી થવું પડત. જે યહુદીઓએ નાઝારીનો પોતાના આવનાર મસીહ તરીકે અંગીકાર કર્યો હોત તો તેઓ કેટલા બધા આશીર્વાદો પામ્યા હોત તે સંજંધી આપણાથી કહી શકાય નહિ. એટલું તો નક્કી છે કે, તે દિવસથી આજ લગી તેઓના ઇતિહાસ હાથ જેવો છે તે કરતાં ધણોજ જુદો હોત. તેઓના આગેવાનોએ શુભ પાડી કે, “કાંઈસાર સિવાય અમારો કાંઈ રાજા નથી” તે વખતથી માંડીને તેઓમાંના ધણાખરા કાંઈસારો, સુલતાનો, શહેનશાહો અને જુલમી રાજ્યકર્તાઓના અધિકાર નીચે રહ્યા છે.

૧૦૮. ચોથો જમાના. વિદેશીઓનો સમય. જે જમાનામાં આપણે હાલ છીએ તે આ છે. એ વિષે સાવચેતીથી જોલવું ઉચિત છે, કારણ કે તે વિષે જૂઠ્ઠા જૂઠ્ઠા મત છે. શાસ્ત્ર જે કહે છે તે પરથી લેખક સમજે છે કે, જ્યારે યહુદીઓએ ઇસુનો મસીહ તરીકેનો સ્વીકાર કરવાની ના પાડી ત્યારે પ્રેરિતોએ ખૂલ્લું કહ્યું કે “અમે વિદેશીઓ તરફ ફરીએ છીએ” (પ્રે. કૃ. ૧૩; ૪૬). તેમનાં હૃદયની કઠણતાને લીધે ઇસ્રાએલને અંધારો આવ્યો, અને તેઓની આંખ ઉપર ધુંધટ પડ્યો. “વિદેશીઓની સંપૂર્ણતા માંહે આવે ત્યાં સુધી ઇસ્રાએલને કેટલેક ભાગે કઠણતા થઈ છે” (૩મી. ૧૧; ૨૫). જ્યારે આપણા પ્રભુ ઇસુએ ભવિષ્ય કહ્યું કે, ‘વિદેશીઓનો સમય સંપૂર્ણ કરાય ત્યાં સુધી યરૂશાલેમ તેઓના પગ તળે છુંદાશે’

ત્યારે તે આજ વાત સુચવે છે (લુક ૨૧; ૨૪). તીતસના દિવસથી આજ સગી યરૂશલેમ વિદેશી પ્રજાના પગ તળે કચડાય છે. જેઓ તેનો દુઃખ-દાયક ઇતિહાસ જાણે છે તેઓને આ વાત સ્પષ્ટ સમજશે.

આ જમાનામાં આપણે જીવીએ છીએ, અને તેથી નવા કરારની મહાન ઇશ્વરી ગોઠવણમાં આપણે ભાગ ભજવનારા છીએ. ખરેખર આ ગંભીર વાત છે અને આપણી જવાબદારી કેવા ગંભીર પ્રકારની છે તે સંબંધી આપણને લાગણી થાય એવી વાત છે.

૧૦૬. પાંચમો જમાનો. આ જમાનો હજી આવવાનો છે. ઇસ્રાએલની આંખ પરથી 'ધુંધટ' કાઢવામાં આવશે ત્યારે તે શરૂ થશે. આપણે જાણતા નથી કે તે ક્યારે શરૂ થશે. વળી તે સંબંધી કંઈ પણ અટકાવ કરવો એ સલામતી કે હડાપણુભરેલું નથી, પણ જેમ જુના અને નવા કરારનાં ખીજાં બધાં લવિષ્યવચનોનો આરંભ અને અંત ખાત્રી-પૂર્વક હતા તેમજ આ સમય પણ યોગ્ય વખતે જરૂર આવશે. આ સમય તે એક મહાન દિવસ થશે, કારણ કે જેમ પ્રેરિત પાઉલ કહે છે તેમ "જે તેઓને (ઇસ્રાએલને) તજ દેવાથી જગતનો [દેવ સાથે] મિલાપ થયો તો તેઓનો ફરી અંગીકાર કરવાથી મુએલાંમાંથી જીવન સિવાય ખીજું શું થશે?" (૩મી. ૧૧; ૧૫). દેવના રાજ્યમાં ઘણાંઓને ભેગા મળવાને, તે મોટો દિવસ થશે, અને ત્યારે ઇસુ પોતાના આત્માના કષ્ટનું ફળ જેમ સંતોષ પામશે.

૧૧૦. અંતનો સમય. અંતના સમયે યહુદીઓ અને વિદેશીઓ એક થશે અને ત્રાતાની છેવટની જીત થશે. જેઓને માટે ખંડણી ભરી આપવામાં આવી છે અને જેઓને ધૂટકારો મળ્યો છે એવા લોકો દેવ જેણે તેઓ પર પ્રીતિ કીધી અને તેઓને ખરીદી લીધા અને તેઓને મહિમાવંત બનાવ્યા તેની સ્તુતિ ગાવાને એકદા મળશે. (આ છેલ્લા બે જમાના સંબંધી જુદા જુદા મત છે. એ બે જમાના સંબંધી લેખક જે કહે છે તે વ્યાજખી છે કે કેમ તેની ખાત્રી કરવા વિદ્યાર્થીઓએ ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે પવિત્ર શાસ્ત્રની વાતો વાંચવાની જલામણ આપીએ છીએ).

સવાલો.

૧. જુનો અને નવો કરાર એ બે વચ્ચેનો દેવવાણી વગરનો સમય કેટલાં વર્ષનો હતો ?
૨. નવા કરારના જમાનાના પ્રારંભનું વર્ણન કરો.
૩. પહેલા જમાનામાં કઈ વાતો આવે છે ?
૪. પહેલો જમાનો કેટલો વખત ચાલ્યો ?
૫. બીજા જમાનાને શું નામ આપવામાં આવે છે ?
૬. આ જમાનો કયાં સુધી ચાલ્યો ?
૭. ત્રીજા જમાનાને શું નામ આપવામાં આવે છે ?
૮. આ જમાનો કયા બે ભાગોમાં વહેંચી શકાય ?
૯. ત્રિદેશીઓને મંડળીમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા તેનો શો અર્થ હતો ?
૧૦. ચોથા જમાનાનું વર્ણન કરો.
૧૧. પાંચમા જમાનાનું વર્ણન કરો.
૧૨. છેલ્લા બે જમાનાનાં ટેકાડપ શાસ્ત્રવચનો આપો.

પાઠ ૨. જો.

ઈસુનું જીવનચરિત્ર—તૈયારીનાં ત્રીસ વર્ષો.

નવો કરાર—પહેલો જમાનો.

ઈસુના જીવનચરિત્રના પાંચ વિભાગ પાડી શકાય છે :

૧. પહેલાં ૩૦ વર્ષો. ૨. અપ્રસિદ્ધતાનું એક વર્ષ. ૩. પ્રસિદ્ધતાનો વખત. ૪. વિરક્તિનો વખત. ૫. દુઃખમય અઠવાડિયું.

૧. લો વિભાગ. પહેલાં ત્રીસ વર્ષો. ઈસુના જીવનચરિત્રનાં પ્રથમ વર્ષો સંબંધી શાસ્ત્રમાં બહુ થોડું કહેવામાં આવ્યું છે. ઈસુ ત્રીસ વર્ષનો થયો ત્યાં સુધીમાં માત્ર એક જ જાહેર વાતની નોંધ લેવામાં આવી છે.

સૂચના.—૫૦૬ ૭૮માં આપેલાં કાઠામાં ચાર સુવાર્તાનું મળતાપણું આપવામાં આવ્યું છે. તે મ્હોડે કરવાના ધરાદાથી આપેલું નથી, પણ

વિદ્યાર્થીઓ તેનો ઉપયોગ કરતાં શીખે અને ધસુના જીવનચરિત્રના બનાવોને યોગ્ય સ્થાને મુકવા સાથે તેમને તૈયાર સાધન મળે એ માટે તે અત્રે આપવામાં આવ્યું છે.

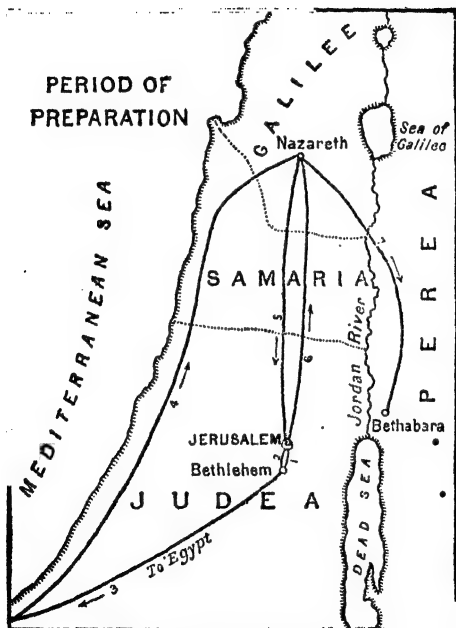
બનાવો.	માત્રી	માર્ક	લુક	ચોહાન
પ્રસ્તાવનારૂપી વાત.	૧; ૧	૧; ૧-૪	૧; ૧-૧૮
વંશાવળી.	૧; ૧-૧૭	૩; ૨૩-૩૮
જખાયાંહને દૂતનું દર્શન.	૧; ૫-૨૫
મરિયમને દૂતે આપેલી ખુશ-ખબર	૧; ૨૬-૩૮
મરિયમ એલીસાએતને મળે છે.	૧; ૩૯-૫૬
ચોહાન બામિસ્મીનો જન્મ	૧; ૫૭-૮૦
યુસફને દૂત દેખાય છે ...	૧; ૧૮-૨૫
ધસુનો જન્મ વિગેરે	૨; ૧-૨૧
મંદિરમાં અર્પણ. (૧, ૨).	૨; ૨૨-૩૮
માગીઓની મુલાકાત. ...	૨; ૧-૧૨
મિસરમાં નાસી જવું ઇર્ત્ય. (૩)	૨; ૧૩-૧૮
નાઝારેથમાં પાછા ફરવું (૪)	૨; ૧૯-૨૩	૨; ૩૯, ૪૦
પાસ્ખા પર્વમાં જાય છે (૫, ૬)	૨; ૪૧-૫૨
ચોહાન બામિસ્મીની સેવા.	૩; ૧-૧૨	૧; ૨-૮	૩; ૧-૧૮

વખત. ઇ. સ. પૂ. ૫ થી ઇ. સ. ૨૬ સુધી.

જગ્યાઓ. બેથલેહેમ, યરૂશાલેમ, મિસર, નાઝારેથ.

નકશાની મુસાફરીમાં જણાવેલા આંકડા ઉપર આવેલા કોહાના પહેલા કોલમમાં સૂચવેલા બનાવો દેખાડે છે.

બનાવોનો સાર. ખ્રીસ્તના બનાવોમાં અને તેની સેવા માટેની તૈયારીમાં ભવિષ્યવચનોની સંપૂર્ણતા આજેહુબ વર્ણવેલી છે. ધસુ જે સંદેશો આપવાનો હતો તેનો સંક્ષિપ્ત સાર તે ચોહાન બામિસ્મીના ઉપદેશમાં મળે છે.



Copyright, 1898, BY JOHN D. WATTLES & CO.

The figures attached to the journeys refer to events mentioned in the first column on the opposite page. A method for using these Journey maps is suggested in the section entitled Teaching Hints, in the Appendix.

ઈસુની અનુપમ જીંદગી.

૧૧૧. પહેલાં ત્રીસ વર્ષો. આ વર્ષો વિષે સુવાતાંમાં થોડુંજ લખવામાં આવ્યું છે. ફક્ત માતૃ અને લુક તેને કંઇક હેવાલ આપે છે અને તે વર્ણી કેવળ ચારજ અધ્યાયોમાં. સુવાતાંઓના બાકીના ભાગમાં તેની સાડાત્રણ વર્ષની જાહેર સેવા વર્ણવેલી છે.

૧૧૨. તેની બાલ્યાવસ્થા વિષે જે વાત આપણે જાણીએ છીએ તે જોઈએ. ગાલીલના નાઝારેથમાં તે ઉછર્યો. દમસ્ક અને મિસર વચ્ચે મુસાફરી કરતાં મુસાફરો આ નાઝારેથ ગામમાં ઉતારો કરતા હતા. નાથાનાએલનો સવાલ—“શું નાઝારેથમાંથી કંઈ સાફ નીકળી શકે?” (યોહા. ૧; ૪૬) તે પરથી આપણે અનુમાન કરી શકીએ છીએ કે તે અણધાર ગામ હતું. ઇસુનું ઘર તે એક કારીગરનું હતું, કેમકે યુસફ સુતાર હતો, તેથી આપણે કહી શકીએ કે આ ઘર નાનકડું હતું. બેશક ઇસુએ આ બધાં વર્ષોમાં પોતાના પિતાનો ધંધો કર્યો હશે, અને એમ ઇસુ પોતે એક કારીગરવર્ગનો હતો. લુક ૧; ૪૬-૫૫માંના ગીતના અદ્ભુત ઉદ્ગારથી આપણે જોઈએ છીએ કે, તેની મા અસાધારણ ભક્તિશીળ સ્ત્રી હતી. આ ગીત પૂર્વેના ભવિષ્યવાદીઓના જેવા જુસ્સાથી ભરપૂર છે. યુસફ પણ આ દિવસોમાં અનેક રીતે સાબિત કરી આપે છે કે તે દેવની બીક રાખનારો હતો. આ પ્રમાણે આ કુટુંબનું વળણ ભક્તિભાવ તરફ હતું એમ જણાય છે. ઇસુને યુવાવસ્થામાંથીજ ધર્મશાસ્ત્ર શિખવવામાં આવ્યું હતું. એ વાત પાછલાં વર્ષોમાં દર્શાવેલા તેના જ્ઞાન પરથી ખુલ્લું જણાય છે.

૧૧૩. તેની પ્રાથમિક કેળવણી. દરેક યહુદી છોકરાની માફક તેને પણ લખતાં વાંચતાં શિખવવામાં આવ્યું હતું. ધર્મશાસ્ત્રેમની વારંવાર મુલાકાત લેવાની તક તેને મળતી હતી. બાર વર્ષની ઉંમરની જે મુલાકાત લુકની સુવાતાંમાં જણાવેલી છે, તે તો ફક્ત એવી અનેક મુલાકાતોમાંની પહેલીજ હતી. પહેલી મુલાકાત પછી બેશક તે દર વર્ષે પવિત્ર નગરમાં પર્વ પાળવાને માટે જતો હશે, કેમકે તેના જેવો છોકરો દરેક વખતે એવી તકનો લાભ લીધો સિવાય કેમ રહે! તેનાં પહેલાં

ત્રીસ વર્ષ સંબંધી આટલું નક્કી જાણીએ છીએ. પણ બીજું બધું આપણે યોગ્ય અનુમાનથી જાણી શકીએ છીએ, અને જે આપણે એ અનુમાન વાજબી રીતે કરીએ તો તે જ્ઞાનનું વાસ્તવિક મુળ થઈ શકે. જે હું કોઈ માણસની લાયબ્રેરીમાં જાઉં, તો હું ચોક્કસ રીતે તે માણસના ધંધા સંબંધી અનુમાન બાંધી શકું. જે પુસ્તકોનો મોટો ભાગ દવા કે કાયદા સંબંધીનો હોય તો હું અટકળ કરું કે, તે માણસ વૈદ્ય કે વકીલ હોવો જોઈએ. જે વપરાયલી ચોપડીઓનો મોટો ભાગ ફક્ત નવલકથાઓનોજ હોય તો મારો તર્ક તદ્દન જુદાજ પ્રકારનો થાય. વળી સમજે કે હું કોઈ બાનુને ઘેર જાઉં અને જે બપોર પછી તેના ગાજંતના ઢાંકણ પરની ધુળ પર માઈ નામ લખી શકું, તો તે ઘરની બાનુ સંબંધી હું કંઈક અટકળ કરી શકું.

૧૧૪. ત્યારે આ અનુમાનનો માનપૂર્વક ઉપયોગ કરી આપણે આપણા પ્રભુની જીંદગીનાં ત્રીસ વર્ષો સંબંધી અને તે વખતમાં જે અસર થઈ હતી તે વિષે આપણે શું શીખી શકીએ? ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે, જ્યારે તેણે જાહેર સેવાનો આરંભ કર્યો ત્યારે તે પૂર્ણ પ્રકૃતિલત અને જીંદગીનાં કાર્યને માટે તૈયાર એવો પુરૂષ માલૂમ પડે છે.

૧૧૫. કુદરતે તેને શિખવ્યું. કુદરત તે ઇશ્વરનું પ્રથમ પુસ્તક છે, અને જે માણસે પાપ કીધું ન હોત તો બીજા કોઈ પુસ્તકની જરૂર પડત નહિ. ઇસુને તો કુદરત તે એક મોટું પુસ્તક હતું, અને તેના સર્વ આત્મિક અર્થમાં તેણે તે વાંચ્યું હતું. તેની સાથેના બીજા છોકરાઓ ઉપર ઉપરનું જોતા હતા પણ ઇસુ જે માંહેનું અને આત્મિક અર્થસૂચક હતું તે જોતો હતો. ખેતરનાં ફુલઝાડો તેને આકાશી પિતાની સંભાળ કેવી છે તે શિખવતાં હતાં. પોતાની માના ઘરમાં જે ખમીર તેણે જોયું, તેમાં આ દુનિયામાં દેવનું રાજ્ય કેવી રીતે વધે છે તે તેને સૂચવતું હતું. રાઈનું બી તે સત્યતાની વૃદ્ધિનું ઉદાહરણ છે એમ તેને લાગ્યું. આ પ્રમાણે તેનું સાથી સરળ અને કીમતી શિક્ષણ કુદરતમાંથી તેને મળ્યું હતું. ચકલાં, બી અને કડવા દાણા, અંજીરી, મીઠું અને કુદરતની બીજી બધી વસ્તુઓએ તેને અણદીઠ વસ્તુઓ સંબંધી સૂચવી શિખવ્યું.

૧૧૬. માણસોએ તેને શિખવ્યું. ધણું કરીને તે નાઝારેથના લોકો સાથે બહુ મળતો રહ્યો હશે, અને ત્યાં થઈ પસાર થના મુસાફરોની ઉતારાની જગ્યાએ જઈ દૂર દેશના લોકો જે વાર્તાઓ કહેતા હતા તે તે સાંભળતો હશે એમાં કંઈ સંદેહ નથી. જે જે વાર્તાઓનો ઉપયોગ તેણે પાછળથી કર્યો તેમાંની ઘણીખરી તેને આવી રીતે મળી હશે. પણ તે વાતોનો ઉપયોગ, તેણે આત્મિક અને અણદીક વસ્તુઓ જણાવવાને કર્યો હતો. તેનાં દષ્ટાંતો તપાસો અને આ વાતની સાચિતી તમને સહેજ જણાશે. દશ કુમારિકાઓની વાત કે જેનો તેણે પોતાના બોધમાં ગંભીર ઉપયોગ કર્યો તે વાત તેણે આવી રીતે સાંભળી હશે. માણસોના ટોળામાંથી તેણે કાઢને મ્હોડેથી મોતીના વેપારી સંબંધી અને મુલ્યવાન મોતી શોધવાની ક્ષેત્ર સંબંધી સાંભળ્યું હશે એ સંભવિત છે. એક શ્રેષ્ઠ કાર્યને માટે સર્વસ્વ આપી દેવું એ વિષે શિખવતાં તેણે આ વાતોનો યોગ્ય ઉપયોગ કર્યો. તેનાં દષ્ટાંતો તપાસો અને દેવના રાજ્યની વાતો ખુલ્લી કરવા સાર માણસો જે જે વાતોમાં આનંદ લેતા એવી વાતોનો ઉપયોગ તેણે કવી રીતે કાઢ્યો તે જુઓ. વાવનાર, ખાવાયલું નાણું, ઉડાઉ દીકરો, ચાટામાંનાં છોકરાં, ધનવાન મૂર્ખ, દ્રાક્ષવાડી અને મજુરો, વિગેરે ખીજ ઘણા દાખલા પોતાના સાથીઓ સાથેના સંબંધથી તે ધણું શીખ્યો એવું દેખાડે છે.

૧૧૭. શાસ્ત્ર મારફતે તે શીખ્યો. શાસ્ત્રના શિક્ષણ સંબંધી તે પુરા માહિતગાર હતો.

‘ટીકાં પુસ્તક’ અને ‘કાન્કાઉન્સ’ની મદદ વગર તે તરત તેનો ઉપયોગ કરી શકતો હતો.

જુના કરારનાં નીચેનાં પુસ્તકોમાંથી તેના શિક્ષણમાં સૂચના કે ઉતારેલાં વાક્યો માત્રુમ પડે છે—ઉત્પત્તિ, નિર્ગમન, લેવીય, ગણના, પુનર્નિયમ, ૧ શમુએલ, ૧ રાજ, ૨ રાજ, ૨ કાળવૃત્તાંત, અધૂમ, ગીતશાસ્ત્ર, દષ્ટાંતવચન, યશાયાહ, યિર્મેયાહ, હઝકીએલ, દાનીયેલ, યૂના, થોએલ, હેશીઆ, મીખાહ, ઝખાર્યાહ અને માલાખી. બધાં મળી ૨૨ પુસ્તકનો ઉપયોગ કરેલો દેખાય છે. પણ જે આપણા પ્રભુની બોલેલી બધી વાત લખવામાં આવી હોત તો મને ખાતરી છે કે જુના

કરારના બધાં પુસ્તકોમાંથી લીધેલાં આધારવાક્યો આપણને મળી આવત. યાદ રાખવું કે, આપણે પ્રભુ જે બોલ્યો તેમાંના થોડાજ ભાગનો સંગ્રહ થયેલો છે. તેના મુખમાંથી ઉતરેલા માત્ર ૩૮,૪૨૨ શબ્દો લખાયેલા છે જે માત્ર ૧૦ ટુંકાં ભાષણોની બરાબર કહેવાય, પણ તે ત્રણે વર્ષ સુધી નિરંતર બોલતો રહ્યો છે.

૧૧૮. પ્રાર્થનાની મારફતે શીખ્યો. આખી રાત પ્રાર્થનામાં ગાળવાની ટેવ તેને પાછળથી અનાયાસે પડી હતી એવી ન હતી. તે સુતારનો ધંધો કરતો હતો એવામાં તે ઘણી રાત્રીઓ પ્રાર્થનામાં કાઢતો હશે. પ્રાર્થના કરવાથી અવિનાશી સત્યતાની શોધમાં પ્રકાશ મળે છે. આત્મિક વાતો સમજનારા બધા બહુ પ્રાર્થના કરનારા હતા.

૧૧૯. યરૂશાલેમની મુલાકાતોથી તે શીખ્યો. તેની જાહેર ધર્મસેવા શરૂ થતા પહેલાં તે ૧૮ વખત યરૂશાલેમમાં ગયો હશે અને તે વખત તેણે નકામો ગાળ્યો નહિ હશે. આવા પ્રસંગે તેણે ફરોશીએનો ઉપર ઉપરનો ધર્માચાર તથા ટોંગ, અને પાંડિતો તથા મુખ્ય યાજ્ઞકોનો સ્વાર્થ જોયો હશે. પછીના વખતમાં તેણે તેઓના ઉપર જે આરોપો મૂક્યા તે કંઈ એક બે દિવસના અનુભવ ઉપરથી ન હતો, પણ ઘણાં વર્ષોની નિરીક્ષાથી આ અનુભવ તેને થયો હતો. તેના મહાન કાર્ય માટે ત્રીસ વરસોમાં તેને તૈયાર કરનારા શિક્ષકો અને આજીવનના સંજોગો એવા હતા; અને એમ સમયની સંપૂર્ણતા આવી ત્યારે તે અધિકારના રાજ્યની સામે લડવા સાડા હથિયારબંધ થઈ બહાર પડ્યો.

સવાલો.

૧. ખ્રીસ્તે પહેલાં ત્રીસ વર્ષ ક્યાં ગાળ્યાં ?
૨. આપણા પ્રભુનો ધંધો શો હતો ?
૩. તેનાં માળાપના ધાર્મિક જીવન વિષે આપણે શું કહી શકીએ ?
૪. જ્ઞાન મેળવવા માટે અનુમાન કંઈ રીતે વ્યાજખી ગણી શકાય ?
૫. આ વખતમાં તેનો પહેલો શિક્ષક કોણ હતો ?
૬. તેનો બીજો શિક્ષક કોણ હતો ?
૭. બીજી કંઈ કંઈ વાતોએ શિક્ષકની ગરજ પુરી પાડી ?
૮. એમાંની દરેક વાત સચિસ્તર કહો.

૯. ખીજી કઇ વાતથી તે શીખ્યો ?
૧૦. વર્ણુવેલા શિક્ષકોમાંના છેલ્લો શિક્ષક કાણ છે ?

પાઠ ૩ નો.

અપ્રસિદ્ધતાનું વર્ષ.

નવો કરાર—ખીજો જમાનો.

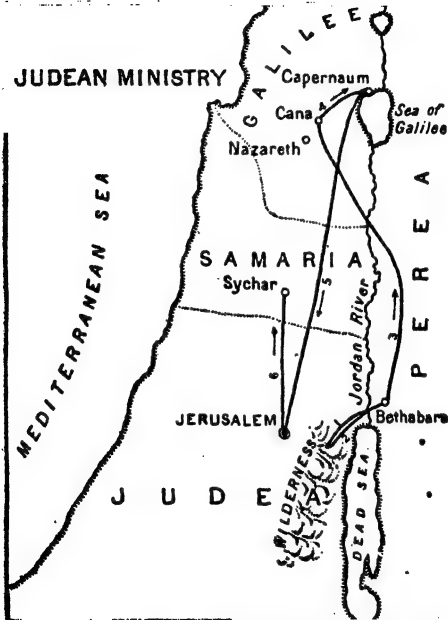
મૂર્તિપૂજનો અભાવ, ઘણાં સલાસ્થાનો અને ધર્મશાસ્ત્રને અપાર્તુ માન એ તે વખતના ધાર્મિક જીવનનાં લક્ષણો હતાં.

રાજ્ય. પરદેશી પ્રજાનું—એટલે રૂમનું—હતું.

ખનાવો.	માત્રી	માર્ક	લુક	ચોહાન
ઇસુનું બાપ્તિસ્મા....	૩; ૧૩-૧૭	૧; ૮-૧૧	૩; ૨૧-૨૩
ઇસુનું પરીક્ષણ (૧, ૨).	૪; ૧-૧૧	૧; ૧૨, ૧૩	૪; ૧-૧૩
ચોહાનની શાહેદી, વિગેરે	૧; ૧૯-૫૧
કાનાનો પહેલો અમત્કાર.	૨; ૧-૧૨
કાપરનાહુમ (૩, ૪).
યરૂશાલેમના મંદિરનું પ્રથમ શુદ્ધિકરણ (૫).	૨; ૧૩-૩; ૨૧
યહુદાહની સેવા, બાપ્તિસ્માની શાહેદી	૩; ૨૨-૩૬
ચોહાન બાપ્તિસ્મા કેદી. ઇસુ યહુદાહ છોડી જાય છે, વિગેરે ...	૧૪; ૩-૫ (૪; ૧૨)	૬; ૧૭-૨૦ (૧; ૧૪)	૩; ૧૯, ૨૦ (૪; ૧૪)	૪; ૧-૩
યાકુબનો કુવો. સમરૂની સ્ત્રી સાથે વાતચીત વિગેરે (૬).	૪; ૪-૪૨

વખત. ઇ. સ. ૨૬ થી ૨૭.

જગ્યાઓ. યહુદાહનું અરણ્ય, યરદનને પેલે પારનું બેથાનીઆ, કાના, સૈખાર, યરૂશાલેમ, યહુદાહ.



Copyright, 1898, BY JOHN D. WATTLES & CO.

The figures attached to the journeys refer to events mentioned in the first column on the opposite page.

નકશાની મુસાફરીમાં આપેલા આંકડા, ૮૪ માં ૫૭૮ પરના કોઈના પહેલા કોલમમાં બતાવેલા બનાવો સૂચવે છે.

અનુપમ જીંદગી (ચાલુ).

૧૨૦. અપ્રસિદ્ધતાનું વર્ષ. આ વિષે તપાસ કર્યા પહેલાં આપણા પ્રભુ ઇસુની જીંદગી કેવા પ્રત્યક્ષ સંબંધોમાં ગુજરવામાં આવી તેનો વિચાર કરવો તે લાભકારક થશે. બંદીપ્રવાસ પહેલાં જે પ્રજાની સ્થિતિ હતી તે બદલાઈ ગઈ હતી, કારણ કે યહુદીઓમાં હાલ કોઈ પ્રકારની મૂર્તિપૂજા ન હતી. આ એક મોટો લાભ હતો. તે ઉપરાંત એક પરદેશી અને વિદર્ભી રાજ્યના તાબામાં યહુદીઓ આવ્યા હતા. ખરેખર આપણા પ્રભુને આ રાજ્ય તરફ ધ્યાન આપવું પડ્યું હતું. ધર્મલેખો પ્રત્યે લોકોનો બહુ પૂજ્યભાવ હતો. આ વખતે ધર્મલેખો પહેલાંના કરતાં વધારે વિસ્તીર્ણ થયેલાં હતાં, કારણ કે આપણી પાસે હાલ જે જીનો કરાર છે તેજ એ વખતે પણ હતો. દરેક યહુદી ગામમાં સભાસ્થાન હતું અને ત્યાં નિયમશાસ્ત્ર વાંચવામાં આવતું હતું. બંદીપ્રવાસના અનુભવને લીધે આ રીતની સ્થાપના થઈ અને તે બહુ ઉપયોગી હતી, પણ અફસોસની વાત એ હતી કે ધર્માધિકારીઓમાં ધર્માચાર બાબત ધણો ઢોંગ જેવામાં આવતો હતો. લખાયેલા નિયમો ઉપરાંત તેમણે એટલો બધો વધારો કર્યો હતો કે માણસોના શિખવેલા સંપ્રદાય વડે આ નિયમો નકામા જેવા થઈ પડ્યા હતા. ધર્મનો ડોળ ધણો હતો પણ આત્મિક જીવન ઓછું હતું. એમ જતાં સામાન્ય લોકોમાં હજી ધર્મનો ભાવ હતો, જેમકે ઝખાર્યાહ અને એલીસાબેથ, યુસફ અને મરિયમ, મારથા, મરિયમ અને લાજરસ વિગેરે.

૧૨૧. બાપ્તિસ્મા. આ અપ્રસિદ્ધતાના વર્ષમાં તેના બાપ્તિસ્મા વખતે આપણને તેની પહેલી ઓળખ થાય છે (માત્થી ૩; ૧૩). ત્રિએકપણાની ઐક્યતાની પ્રથમ પ્રતિજ્ઞા આપણને જણાય છે, કારણ કે પુત્ર પ્રાર્થના કરવા ઉભો છે, તેજ પ્રસંગે આકાશમાંથી પિતાની વાણી સંભળાય છે, અને પવિત્ર આત્મા ઉતરે છે અને પુત્ર પર રહે છે.

૧૨૨. પરીક્ષણ. આ પછી તુરતજ અરણ્યમાં થએલા પરીક્ષણના ૪૦ દિવસો આવે છે. આ વખતે જે સર્વ પરીક્ષણો થયાં હતાં તેમાંના ફક્ત ત્રણ ખાસ દાખલા આપવામાં આવે છે. (૧) પોતાની ચમત્કારિક શક્તિ પોતાને માટે ગેરવ્યાજબી રીતે વાપરવી. (૨) મસિહ તરીકે પોતાની સત્તાનો ખોટો ડોળ દેખાડવો. (૩) પોતાના સ્વાર્થની ખાતર પોતાની છાંદગીના હેતુથી તદ્દન ફરી જવું. પરાક્રમી તરવાર સમાન શાસ્ત્રનાં વચનોનો ઉપયોગ કરીને ઇસુ આ બધાની સામે થાય છે તે ધ્યાનમાં રાખવાજોગ છે. ઇસુ શેતાનનાં કામનો નાશ કરવાને આગ્યો છે તે સેતાન જાણતો હતો. એ ઉપરથી શેતાનના હુમલાનું મુળ કારણ જણાય છે. ઇસુ કહે છે, એ વાત લોકોએ જાણી તે પહેલાં લાંબી મુદતથી દુષ્ટ આત્માઓ જાણતા હતા. તેટલા માટેજ આ ભારે હુમલો કરવામાં આગ્યો છે. જો તે ઇસુને પાપમાં પાડી શકત, તો તે તારનાર થઈ શકત નહિ, ને પોતાને પણ તારણની જરૂર રહેત. જો ઇસુ અરણ્યમાં શેતાનને તાણે થયો હોત તો વધસ્તંભથી તારણ મળત નહિ.

૧૨૩. પ્રથમ શિષ્યો. આ વર્ષ દરમિયાન ઇસુના ધણા શિષ્યો થયા, પરંતુ ચોહાનની માફક તેણે તેઓને આમિત્સમા આપ્યું નહિ. આ કામ તેણે પોતાના પસંદ કરેલા શિષ્યોને કરવા દીધું. આ પરથી જણાય છે કે, ચોહાન આમિત્સમા કરનારની ખ્યાનિ પોતે જેમ કહ્યું હતું તેમ આ વખતે ઓછી થવા માંડી હતી. આ સમયમાં ધણા ચમત્કારો કરવામાં આવ્યા હોય એવું લખાણ નથી. છતાં કાનામાં જે ચમત્કાર થયો એ તેના ચમત્કારોમાંનો પ્રથમ હતો. પાછળથી જેઓ પ્રેરિત થયા એ શિષ્યો આ વખતે એકઠા થાય છે. શાસ્ત્ર પરથી જણાય છે કે એક દિવસમાં તેણે તેઓમાંના છ મેળવ્યા (ચોહા. ૧ ; ૩૫-૫૧).

૧૨૪. મંદિરનું શુદ્ધિકરણ. મંદિરને પ્રથમ શુદ્ધ કરવું તે આ વર્ષનું વિશેષ લક્ષ ખેંચનારું કાર્ય હતું. મંદિરના ચોકમાં જે ઠગાઇ ચાલતી હતી તેથી તે કોધાયમાન થયો અને તેણે નાણાવટીઓને તથા દોર અને ઇશુતર વેચનારાઓને “મારા આપનું ઘર પ્રાર્થનાનું ઘર થશે પણ તમે તેને લુટારાનું કાતર કીધું છો” એમ કહી બહાર હાંકી કાઢ્યા. આને લીધે જે આગેવાનોની દેખરેખ નીચે આ બગાડ થતો હતો તેઓ

ઈસુની વિરૂદ્ધ થયા, અને જ્યાં સુધી તેઓનાં કાવતરાંથી તે વધસ્તંભે
માર્યો ગયો ત્યાં સુધી તેમનો દ્વેષભાવ કમી થયો નહિ.

૧૨૫. નીકોદેમસ સાથેની વાતચીત. આ વર્ષે લક્ષમાં
રાખવા જોગ આપણા પ્રભુ ઇસુના બે સંવાદો થયા હતા. એક નીકોદેમસ
અધિકારી સાથેનો છે. આ વખતે યોહાન સુવાર્તિક હાજર હશે અથવા
તો ઇસુએ કે નીકોદેમસે આ વાત યોહાનને કહી હશે. આ સંવાદમાં કદી
દુનિયામાં નહિ સંભળાએલું એવું ભારે અર્થસૂચક એક વાક્ય ઉચ્ચાર-
વામાં આવ્યું હતું. આ વાક્યમાં કેવળ ૩૧ શબ્દો સમાયલા છે
તેટલાજ બીજા શબ્દોમાં કદી આવી દિવ્ય સત્યતા કહેવામાં આવી નથી.
યોહા. ૩ ; ૧૬ ની જે ગોઠવણ ડૉ. આર્થર ડી. પીઅર્સન કરે છે તે નીચે
પ્રમાણે છે.

૧. ઇશ્વરપિતા અને પુત્ર પણ તારણના યોગ્ય છે.
૨. ઇશ્વરી કૃત્ય—“ પ્રેમ કીધો ” અને “ આપ્યો.”
૩. જેના હકમાં આ કાર્ય થયું તે—“ જગત,” અને તેને વિશેષ
રૂપમાં મુક્તિ—“ જે કાઠ.”
૪. જે શરતે આ કૃપાદાન આપવામાં આવે છે તે—“ વિશ્વાસ
કરે ” અને તેથી “ પામે.”
૫. જે ઉદ્દેશને માટે આ કાર્ય માથે લેવામાં આવ્યું હતું—
“ નાશ ન થાય,” પણ “ અનંતજીવન ” પામે.

૧૨૬. સમરૂની સ્ત્રી. આ વરસના અંતે સમરૂનમાં યાકુબના
કુવા આગળ આ સ્ત્રી સાથે વાતચીત થઈ હતી. કોઈ પણ સ્ત્રીની સાથે
એમ નહિ, પણ સમરૂનની સ્ત્રી સાથે થઈ. ઇસુએ જેટલી છૂટથી
ચહુદીઓના આગેવાન નીકોદેમસ આગળ સત્યતા ખુલ્લી કરી હતી
તેટલીજ છૂટથી આ સ્ત્રી સાથે વાત કરી તે ધ્યાનમાં રાખવાજોગ છે.
આ વાતચીતના પરિણામે સમરૂનીઓની મોટી સંખ્યા પ્રભુને વળગી
રહી. આપણા પ્રભુની જાહેર ધર્મસેવાના પહેલા વરસ પછીની બધી
હકીકત આપણે ફક્ત યોહાનની સુવાર્તા પરથી શીખી શકીએ છીએ.
આકીના સુવાર્તિકા ગાલીલ પ્રાંતમાંની તેની કરેલી સેવાથી શરૂઆત કરે છે.

૧૨૭. યાદ રાખશો કે આપણા પ્રભુ ઇસુનું આખું જીવન ફક્ત સાડાત્રણ વર્ષની ટુંક મુદતમાં સમાયેલું છે. છતાં તે સમયમાં તેણે કેવું અદ્ભુત કામ કર્યું! મહાન આલોકકાન્ડરની જાહેર જીંદગી ૧૩ વર્ષની હતી, અને નેપોલિયનની ૨૩ વર્ષની હતી, અને આ બે મહાન પુરુષોએ આ વર્ષોમાં ઘણાં અજબકામો કર્યાં, પણ તેઓનું રાજ્ય લાંબો વખત ચલાવ્યું નહોતું. પણ પ્રભુનું રાજ્ય અગાઉ કરતાં હાલ બહોળા વિસ્તારમાં વધ્યું છે, અને જાહેર ધર્મસેવાનાં પહેલાં સાડાત્રણ વર્ષની કામગીરી અસર કદી બંધ પડશે નહિ. આનું કારણ એ છે કે તે માણસ કરતાં વિશેષ હતો, અને તેણે પોતાના કામમાં ઈશ્વરી સત્તા અને જ્ઞાન વાપર્યાં છે.

સવાલો.

૧. આપણા પ્રભુએ જાહેર ધર્મસેવા શરૂ કરી ત્યારે પાલેસ્તાઇનની ધર્મ સંબંધીની સ્થિતિ કેવી હતી?
૨. સભાસ્થાનો શા ઉપયોગનાં હતાં?
૩. આ વર્ષમાં બનેલો પહેલો બનાવ જણાવો.
૪. ખ્રીસ્તના બાપ્તિસ્મા વખતે આપણે કયા શિક્ષણની પ્રતિ-જ્ઞાયા જોઈએ છીએ.
૫. જે પરીક્ષણો લખાયેલાં છે તેઓ ત્રણ જુદા પ્રકારનાં છે, તે બતાવો.
૬. ખ્રીસ્તને પાપમાં નાખવા માટે શેતાનના પ્રયત્નોનું શું કારણ આપી શકીએ?
૭. યરૂશાલેમમાં કેાણની સાથે ઇસુને ઘણી અર્થસૂચક વાતચીત થઈ?
૮. યોહાન ૩ ; ૧૬ માં પાંચ મોટી બાબતો વિષે વાત આવે છે તે કઈ?
૯. યાકુબના કુવા આગળ ઇસુની બીજી વાતચીત કેાની સાથે હતી?
૧૦. ઉપલી વાતચીતનું પરીણામ શું આવ્યું?
૧૧. આલોકકાન્ડર અથવા નેપોલિયનની સાથે સરખાવતાં આપણા પ્રભુ ઇસુના ટુંક જીવનમાં શી મહત્વતા રહેલી છે?

પાઠ ૪ થો.

પ્રસિદ્ધતાનું વર્ષ.

નવો કરાર—ખીજે જમાનો (ચાલુ).

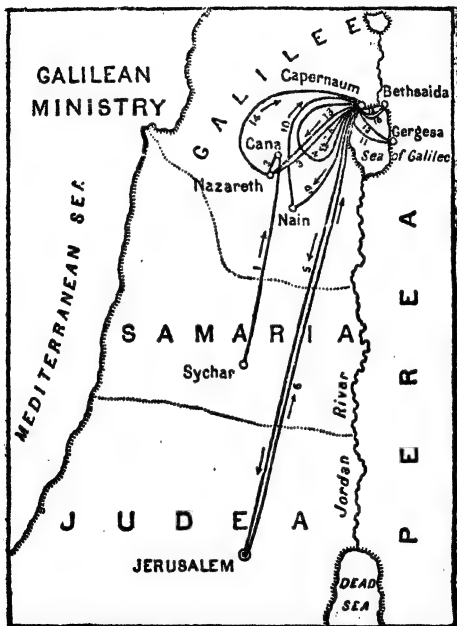
ખનાવો.	માત્રી.	માર્ક.	લુક.	ચોહાન.
ગાલીલમાં જાહેર શિક્ષણ ...	૪; ૧૭.	૧; ૧૪, ૧૫.	૪; ૧૪, ૧૫.	૪; ૪૩-૪૫.
કાના. અમીરના પુત્રને સાંત્વે કર્યો. (૧)	૪; ૪૬-૫૪.
નાઝારેથમાં નકાર. (૨) ...	૪; ૧૩-૧૬.	૪; ૧૬-૩૧.
ગાલીલનો સમુદ્ર. માછીઓનું તેડું વિગેરે ...	૪; ૧૮-૨૨.	૧; ૧૬-૨૦.	૫; ૧-૧૧.
પીતરની સાસુને તથા ભૂત વળગેલાને સાંત્વે કરે છે. (૩)	૮; ૧૪-૧૭.	૧; ૨૧-૩૪.	૪; ૩૧-૪૧.
ગાલીલમાં ઉપદેશ માટે મુસાફરી. (૪) ...	૪; ૨૩-૨૫.	૧; ૩૫-૩૯.	૪; ૪૨-૪૪.
કેદીઆને છુદ્ધ કરે છે ...	૮; ૨-૪.	૧; ૪૦-૪૫.	૫; ૧૨-૧૬.
પક્ષધાતીને સાંત્વે કરે છે, વિગેરે. ચરશાલેમ. અશક્ત માણસને સાંત્વે કરે છે (૫, ૬) ...	૯; ૨-૬.	૨; ૧-૧૪.	૫; ૧૭-૨૮.
સાખ્યાય વિષે વાદવિવાદ વિ. સમુદ્ર આગળ લોકોનો સમુહ ભેગો મળે છે ...	૧૨; ૧-૧૪.	૨; ૨૩-૩૬.	૬; ૧-૧૧.	૫; ૧-૪૭.
ગાલીલ. બારની પસંદગી (૭)	૨૨; ૧૫-૨૧.	૩; ૭-૧૨.	૬; ૧૭-૧૯.
પહાડ પરનું ભાષણ ...	૧૦; ૨-૪.	૩; ૧૩-૧૬.	૬; ૧૨-૧૬.
કાપરનાહુમ. જમાદારના આકરને સાંત્વે કરે છે (૮) ...	૫; ૧-૮; ૧.	૬; ૨૦-૪૬.
નાઈન. વિધવાના દીકરાને જીવતો કરે છે (૯) ...	૮; ૫-૧૩.	૭; ૧-૧૦.
ચોહાન બાપ્તિસ્મી ઇસુની પાસે ખેપીઆ મોકલે છે	૭; ૧૧-૧૭.
પરાક્રમી કામો સંબંધી ઇસુનું ભાષણ ...	૧૧; ૨-૧૬.	૭; ૧૮-૩૫.
આપણા પ્રભુનો એક એક અતરથી કરેલો અભિષેક ...	૧૧; ૨૦-૩૦.
ગાલીલમાં ખીજ મુસાફરી (૧૦)	૭; ૩૬-૫૦.
ભૂત વળગેલાને સાંત્વે કર્યો, વિ.	૮; ૧-૩.	૮; ૧-૩.
	૧૨; ૨૨-૫૦.	૩; ૨૦-૩૫.	૧૧; ૧૪-૩૧.	૮; ૧૬-૨૧.

ખનાવો.	માત્રી.	માર્ક.	લુક.	ચોહાન.
ફરોશીઓને અફસોસ, વિગેરે.	૧૧; ૩૭-૧૩; ૬.
સાવનારનું દૃષ્ટાંત, વિગેરે ...	૧૩; ૧-૫૩.૪; ૧-૩૪.	૮; ૪-૧૮.		
સરોવરની સામા કાંડાની મુસા- ફરી. હકાન બંધ પડે છે (૧૧)	૮; ૧૮-૨૭.૪; ૩૫-૪૧.	૮; ૨૨-૨૫.	
ગાડરા પાસે ભૂત વળગેલા માણસ. સરોવર પાર ભય છે (૧૨) ...	૮; ૨૮-૬; ૧.૫; ૧-૨૧.	૮; ૨૬-૪૦.	
માત્રીને ત્યાં મિજબાની ...	૬; ૧૦-૩૪.૨; ૧૫-૨૨.	૫; ૨૬-૩૬.	
નાઝારેથમાં ફરીથી નકાર (૧૩)	૧૩; ૫૪-૫૮.૫; ૨૨-૪૩.	૮; ૪૧-૫૬.	
ગાલીલની ફરીથી મુસાફરી. બારને મોકલે છે, (૧૪) ...	૬; ૩૫-૩૮.૬; ૧-૬. ૧૦; ૧, ૫- ૧૧; ૧.
હેરોદને ઇસુની બીક ...	૧૪; ૧, ૨, ૬; ૧૪-૧૬, ૬; ૬-૧૨.	૨૧-૨૬.

વખત. ઈ. સ. ૨૮થી ૨૯.

જગ્યાઓ. કાપરનાહુમ, ગાલીલ, યરુશાલેમ, નાઝન, ગાડરા,
નાઝારેથ.

(કાઠાના પહેલા કાલમમાં જે આંકડાવાળી બીના લખવામાં
આવી છે તે નકશામાં આલેખવામાં આવી છે.)



Copyright, 1898, BY JOHN D. WATTLES & CO.

The figures attached to the journeys refer to events mentioned in the first column on the opposite page.

અનુપમ જીવન (ચાલુ).

૧૨૮. પ્રસિદ્ધતાનો વખત. આ વખત એક વર્ષનો હતો, અને તે વખત ગાલીશમાં ગાળવામાં આવ્યો હતો. કેટલાએક ગાલીશી-ઓએ ઇસ્ટને યશશાલેમમાં જોયો હતો અને તેઓએ પાછા આવીને પોતાના દેશમાં તેની કીર્તિ ફેલાવી હતી, તેથી તેણે તેઓ મધ્યે થોડાંજ પરાક્રમી કામો કીધાં ત્યારે તેઓ બહુ ઉલ્લાસી થયા. આ વર્ષનું તેનું કામ તેના ચમત્કારોથી અને તેના શિક્ષણથી આપણે શીખી શકીએ.

૧૨૯. તેના ચમત્કારોની વૃદ્ધિ. પહેલાંના કરતાં આ વખતે ચમત્કારો ઘણા કરવામાં આવ્યા હતા. જેમ લાલ તપેલા લોઢામાંથી હથોડો મારતાં હજારો તણખા ઉડે છે તેવી રીતે તેનાથી ચમત્કારો થયા. તેણે ઘણી વખતે એક દિવસમાં સેંકડો ચમત્કારો કર્યા હશે. દાખલા તરીકે કાપરનાહુમનો પહેલો સાન્નિયાથવાર લો. સવારમાં સભારથાનમાંના જીવ વળગેલાને સારો કર્યો. પાછલા પહોરમાં પીતરની સાસુને સારી કરી. સંધ્યાકાળે શહેરમાં ઢાઢ પણુ દરદથી પીડાતાં સર્વ તેની પાસે આવ્યાં, અને તેણે તેઓને સાજાં કીધાં. આ દિવસ કાપરનાહુમના ઇતિહાસમાં એક મહાન દિવસ હતો, અને પાછળથી આ શહેરને આકાશ મુધી જીત્યું કરવાની વાત કરે છે તેમાં કંઈ નવાઈ ન કહેવાય. તેની ચમત્કારિક સત્તા દરેક રોગ પર જણાય છે. ઢાઢ પણુ દરદ એવું ન હોય કે જે તે સાઈ કરી ન શકે. સાજા કરવાના તેના કામમાં ત્રણ લક્ષણ દેખાય છે—(૧) સાજાપણું તાત્કાલિક મળતું હતું. તેમાં વખત લાગતો નહિ. એક પળમાં મરણતોલ માંડું હોય તો બીજી પળમાં સંપૂર્ણ સાજું જોવામાં આવતું હતું. દરેક ચમત્કારમાં આ વાત દેખાય છે પણ એક ચમત્કારમાં અપવાદ જોવામાં આવે છે, એટલે ઇસુ એક આંધળાને દેખતો કરે છે ત્યારે તેને બે વાર અડકવું પડ્યું (માર્ક ૮; ૧૪). શું તે માણસનો વિશ્વાસ અધુરો હતો? (૨) સાજાપણું સંપૂર્ણ મળતું હતું. સાજાપણું મળ્યા પછી કંઈ પણ નબળાઈ રહેતી નહિ. હાલના સહુથી કાબેલ વૈદાના કામ ત્રિષે એવું કહી શકાય નહિ. (૩) આ સાજાપણું મફત આપવામાં આવતું હતું.

૧૩૦. મરણ પર પણ તેની સત્તા ચાલતી હતી. લાજરસને ઘોલાવ્યો ને કબરની બહાર આવ્યો. મરેલી બાળાનો હાથ પકડનાં મરણમાંથી જીવતી થઈ ઉઠે છે. હાહડીમાં લઈ જતા જીવાનને ઘોલાવતાં તે જીવતો થઈને ઉઠ્યો. તેની સત્તા દુષ્ટ આત્માઓ પર પણ ચાલતી હતી. દુષ્ટ આત્માઓને હુકમ કરતાં તેઓ બહાર નીકળી જાય છે. કુદરત પર પણ તેની સત્તા હતી. કુદરત પણ તેની વાણી સાંભળીને તેની મરજીને આધીન થાય છે. પવન અને મોઝાઓ તેનું માને છે. આ પ્રમાણે મરણ પર, આત્માઓ પર અને કુદરત પર તેની સત્તા ચાલતી હતી. આવા પ્રસંગમાં તેની જ્વાળિ ફેલાઈ જાય તો તેમાં નવાઈ નથી. આ વર્ષમાં તેનાં કામો જોઈને લોકો એવા ઉત્તરભેર થયા કે જેટલું કહીએ તે ઓછું. લોકો તેની આસપાસ એવા આવેશથી ફરી વળતા અને તેને જોવા તથા તેનું સાંભળવા એટલા બધા ધક્કાધક્કી કરતા હતા કે ઘણા પડી જતા હતા. વળી આમ હોંસથી તેની તરફ દોડી આવતા લોકો બહુ શોરબકાર કરતા હતા. એક દરદીને તેની પાસે લાવતાં લોકોએ ધરનું છાપરું ઉકેલી તેને તેની પાસે ઉતાર્યો. તેને શાંતિથી રાટલી ખાવાનો પણ વખત મળતો ન હતો, કારણ કે લોકો તેને વિસામો લેવા હેતા નહિ (માક' ૬ ; ૩૧).

૧૩૧. તેના ચમત્કારો યોધરૂપ હતા. ખરી રીતે જોતાં તેના બધા ચમત્કારો માણસોને અણદીઠ અને આત્મિક વાનાંએ નું જ્ઞાન કરાવે એવા યોધરૂપી હતા. જે કાંઈ જન્મના આંધળા માણસને તે દેખતો કરે તો લોકોને તે એ જણાવવા માગતો કે આત્મિક આંખોની તેમને જરૂર છે. જે તે બહેરા માણસને સાંભળતો કરતો તો તેથી તેઓને આત્મિક શ્રવણની આકાંક્ષા ઉત્પન્ન કરવા માગતો હતો, અને જે તે મરેલાને જીવતો કરે તો પોતે પુનરુત્થાન તથા જીવન છે એ વાત તેમને શિખવવા માગતો હતો.

૧૩૨. પ્રભુ જ્યારે કાંઈ માણસને એકજ પળમાં એકાએક સાંભળે થએલો જોતો ત્યારે તેને તેથી કેટલો આનંદ થતો હશે! આપણને પણ એથી આનંદ થાય. પણ તેની સાથે આ સાળાં કરવાતા કૃપાદાનથી તેનું મન પણ દુખાતું હતું. જેમકે દરેક દોષીઆમાંના નવ જણે 'અમે

તારો ઉપકાર માનીએ છીએ' એટલું કહેવાને પણ તરફી લીધી નહિ. લોકોને તે મદદ કરતો એ સંબંધી ચુપ રહેવાને તે તેઓને દરમાવતો હતો, કારણ કે આ આસ્થાધારી ટોળી કદાચિત દાખમાં ન રહે અને રૂમી સરકારને વચ્ચે પડવાની જરૂર પડે એવી ધાસ્તી હતી.

૧૩૩. તેનું શિક્ષણ. દેખીતી રીતે તેનું શિક્ષણ તેના ચમત્કારો કરતાં ઓછું ઉપયોગી લાગે, પણ ખરૂં જોતાં તે વધારે ઉપયોગી હતું. જો આપણને તેના ચમત્કારો અને તેનું શિક્ષણ એમાંથી એક પસંદ કરવાનું હોય તો આપણે એશક તેનું શિક્ષણ પસંદ કરીશું. ચમત્કારોની અસર અલ્પકાળિક છે પણ તેના શિક્ષણની અસર અનંતકાળ તકી રહે એવી છે. ખીજા પાઠમાં જોયું તેમ ઇસુના ઓલેલા શબ્દોમાંથી આપણી પાસે એટલા થોડા સંગ્રહ કરવામાં આવ્યા છે, તોપણ તેઓના પરાક્રમ વિષે આપણે અગમ્ય અર્થએ છીએ. તેણે જેમ કહ્યું તેમ “જે વાનો મેં તમને કહી છે તે આત્મા તથા જીવન છે” (યોહા. ૬ : ૬૩).

૧૩૪. તેના શિક્ષણનું વળી એક લક્ષણ હિમ્મત છે, જેને અધિકાર હોય તેની પેઠે તેણે તેઓને શિક્ષણ આપ્યું. કેમકે આંતરિક અનુભવથી તે જાણતો હતો કે, જે હું જોઈું છું તે સત્ય છે. શાસ્ત્રીઓ મોટે ભાગે પોપટ જેવા હતા, માત્ર તેઓ પોતાની અગાઉ થઈ ગયેલા માણસોની વાતો બોલી જતા, પણ આત્મિક વાતોનું ખરૂં જ્ઞાન તેઓને ન હતું. ઇસુની વાત તેથી જુદી છે. મુસાના પુસ્તકમાંથી કેંઈ ફકરા તે ઉતારે છે અને પોતાના અધિકારથી તે રદ પણ કરે છે. નિયમશાસ્ત્ર પ્રગટ કરનાર મુસા કરતાં તેની દીર્ઘદષ્ટિ વધારે હતી એ તેને માલમ હતું. તે પોતે કહે છે કે—“એમ કહેવામાં આવ્યું છે—એ તમે સાંભળ્યું છે—પણ હું તમને કહું છું.” એ પરથી જણાય છે કે તેનું શિક્ષણ કેવું ખાત્રીપૂર્વક હતું અને શિક્ષણના પરિણામે પોતાનો દાવો તેણે સાબિત કર્યો છે.

૧૩૫. પોતાના શિક્ષણમાં પાપની કબુલાત કરનાર પ્રત્યે તે ઘણોજ ક્રોધ જણાય છે. પણ જેઓ પવિત્રાઈનો દાવો કરતા હતા તેઓ પ્રત્યે તે તેવોજ ક્રોધ પણ જણાય છે. શાસ્ત્રીઓ અને ફરોશીઓ વિરૂદ્ધ તેમના ઠાંગને લીધે આપણા પ્રભુએ જે શબ્દો ઉચ્ચાર્યા તેવા ખીજા

કાઈ પ્રસંગે તેણે ઉચાર્યાં નથી. તે પ્રસંગની કંઈક સમજણ સાથે જ તે શબ્દો વાંચીએ તો તેઓના આવેશથી ખરેખર ધુનરી વધુટે. ખીજ તરફ જોઈએ તો જેઓને પાપને લીધે લાગણી થતી અને તેનાથી મુક્ત થવાને ઇચ્છતા હતા તેઓને જે શબ્દો તેણે કહ્યા, તેના કરતાં વધારે કામળ ને માયાળુ વચનો કદી બોલવામાં આવ્યાં નહિ હોય !

૧૩૬. દૃષ્ટાંતોનો ઉપયોગ તેના શિક્ષણમાં તે બહુ કરતો હતો. તે તો ખરું જોતાં ચિન્હરૂપ હતાં. એ તો ચિત્રોમાં સમાયલી સત્યત છે, કેમકે ચિત્રો મારફતે મળેલું શિક્ષણ લાંબો વખત યાદ રહે છે. તેનાં દૃષ્ટાંતરૂપી ચિત્રોની આપણી યાદદાસ્ત ચિત્રશાળામાં કેટલી બધી હાર ટંગાએલી છે. ઉડાઉ દીકરો, બલો સમરૂની, દશ કુંવારીઓ, ખોવાયેલું ઘેરું, અન્યાયી ન્યાયાધીશ વિગેરે. જેઓના ઉપર આપણે હેતુ રાખીએ છીએ અને જેઓમાંથી ધણીજ ઉમદા અને અવિનાશી સત્યતા નીકળે છે એવાં ચિત્રો શું એ નથી ?

૧૩૭. પૃથ્વી પર દેવનું રાજ્ય અને પોતે તેનું મધ્યખિંદુ છે, એ વાત સંબંધીનું મુખ્યત્વે કરીને તેનું શિક્ષણ હતું. રાજ્ય સંબંધીનાં દૃષ્ટાંતો જો વિદ્યાર્થીઓ શોધી કાઢે તો આ વાતની તેમને ખાત્રી થશે. તેના નજીકના શિષ્યો પણ આ વાત સમજી શક્યા નહિ, કેમકે જે વાત પર બાર મુકવો જોઈએ તે વાત પર તેમણે બાર મુક્યો નહિ. જેઓએ ધાર્યું કે આ રાજ્ય દાઉદનું રાજ્ય હશે તેઓએ જ્યારે દાઉદના રાજ્ય વિષે વિચાર કર્યો ત્યારે તેણે 'દેવના રાજ્ય વિષે' વિચાર કર્યો. વિચાર કરવાની આ જ વાતમાં કેટલો તફાવત છે. એક વિચારથી તેઓ રાજ્યમાં જમણા તથા ડાબા હાથે જગ્યા માગવાને ઉશ્કેરાયા અને ખીજ વિચારથી દેવનું રાજ્ય તેઓમાં છે એ સાબિત કર્યું. આ પ્રમાણે ધણી હોંસમાં આ આખું પ્રસિદ્ધતાનું વર્ષ ગુજારવામાં આવ્યું. ગાલીસમાં કરેલી આ ધર્મસેવા જ્યવંત સ્વારીના જેવી હતી. તેની અને શિષ્યોની આસપાસ એકઠાં થતાં ટોળાં કંટાળતાં નહિ. પણ અફસોસની વાત છે કે, લોકો તેના સદેશાના આત્મિક મર્મની કદર ખુઝી શક્યા નહિ, પણ ફક્ત જે અદ્યકાળિક અને વિનાશી વાતો હતી તેજ તેઓએ ધ્યાનમાં લીધી.

સવાલો.

૧. આપણા પ્રભુ ઇસુની જીંદગીના બીજા જમાનાના બીજા વર્ષને શું નામ આપવામાં આવે છે ?
૨. આ વર્ષ ક્યાં ગાળવામાં આવ્યું હતું ?
૩. ક્યાં બે લક્ષણો આ વર્ષમાં દેખાય છે ?
૪. પ્રભુની સત્તા કઈ કઈ વાતો પર હતી ?
૫. સાબળપણું આપવાની તેની રીતમાં ક્યાં ક્યાં લક્ષણો દેખાય છે ?
૬. તેના ચમત્કારો બોધરૂપી છે એમ શા માટે કહી શકાય ?
૭. ચમત્કારો અને શિક્ષણમાં કયું વધારે ઉપયોગી હતું ?
૮. દૃષ્ટાંતોનો પુષ્કળ ઉપયોગ તેણે કેમ કર્યો ?
૯. તેના શિક્ષણનાં ક્યાં બે લક્ષણો જોવામાં આવે છે ?
૧૦. પ્રભુનું શિક્ષણ કઈ બાબત સાથે હમેશાં સંબંધ ધરાવતું હતું ?
૧૧. શિષ્યો તેની વાત કેમ સમજી શક્યા નહિ.

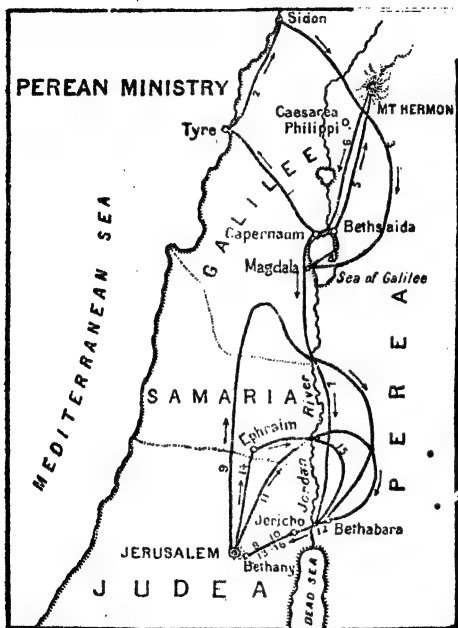
પાઠ ૫ મો.

વિરૂદ્ધતાનું વર્ષ.

નવો કરાર—બીજો જમાનો (ચાલુ).

બનાવો.	માત્રી	માર્ક	લુક *	ચોહાન
ગાલીલનો સમુદ્ર. બારેનું પાછા ફરવું ...	૧૪; ૧૩-૨૧ ૬; ૩૦-૪૩ ૯; ૧૦-૧૭	૬; ૧-૧૪	૬; ૧-૧૪	૬; ૧-૧૪
ઇસુ પાછો ઉપર ચાલે છે ...	૧૪; ૨૨-૩૬ ૬; ૪૫-૫૬	૬; ૧૫-૨૧	૬; ૨૨-૩૬	૬; ૨૨-૩૬
સંવાદ-વિગેરે ...	૧૫; ૧-૨૦ ૭; ૧-૨૩	૬; ૨૨-૩૬	૬; ૨૨-૩૬	૬; ૨૨-૩૬
ઉત્તર તરફની મુસાફરી. સુર અને સીહોનનો પ્રદેશ (૧, ૨)	૧૫; ૨૧-૨૮ ૭; ૨૪-૩૦
સરોવરની પૂર્વ બાજુએ પાછા ફરે છે (૩) ...	૧૫; ૨૯-૩૮ ૭; ૩૧-૮; ૯
સરોવર બોળગ્યું, આકાશથી ચિન્હ માગ્યું (૪) ...	૧૫; ૩૯-૧૬; ૮; ૧૦-૧૩
ફરીથી સરોવર બોળગે છે. ફરી-શીઓનું ખમીર (૪) ...	૧૬; ૫-૧૨ ૮; ૧૪-૨૧

બનાવો.	માત્રી.	માર્ક.	હક.	ચોદાન,
બિથસેદા જતાં રસ્તા પર આંધ- ળાને સાંભળે કરે છે (૪)	૮; ૨૨-૨૬
પીતરની કબુલાત, વિગેરે ...	૧૬; ૧૩-૩૮	૮; ૨૭-૬; ૧૬	૧૮-૨૭
હોરમોન પહોડ. પ્રાન્તર (૫) ...	૧૭; ૧-૧૩	૬; ૨-૧૩	૬; ૨૮-૩૬
ભુત વળગેલા છોકરાને સાંભળે કર્યો ...	૧૭; ૧૪-૨૦	૬; ૧૪-૨૬	૭; ૩૭-૪૩
મરણ અને પુનરુત્થાન વિષે ભવિષ્ય ...	૧૭; ૨૨, ૨૩	૬; ૩૦-૩૨	૬; ૪૩-૪૫
કાપરના હુમલામાં આવવું (૬) ...	૧૭; ૨૪-૧૮; ૩૫	૬; ૩૩-૫૦	૬; ૪૬-૫૦
ચરશાલેમ. ઇસુ માંડવા પર્વમાં નય છે (૭, ૮)	૭; ૧-૮; ૫૬
માલીલમાં પાછો નય છે અને ત્યાંથી છેવટનું નીકળવું (૯) ...	૧૬; ૧, ૨	૧૦; ૧	૬; ૫૧-૫૬
સીતેરને મોકલ્યા	૧૦; ૧-૩૭
બિથાનીઆ. મારથા અને મરિ- ચમની મુલાકાત (૧૦)	૧૦; ૩૮-૪૨
જન્મના આંધળાને સાંભળે કર્યો.	૬; ૧-૧૦; ૨૧
ચરશાલેમ. ઇસુ પ્રતિષ્ઠા પર્વમાં.	૧૦; ૨૨-૪૨
પેરીઆમાં એકાંતવાસ. સંવાદો, દર્શાવો (૧૧)	૧૧; ૧-૧૩; (૧૩; ૧૦- ૧૭; ૧૦)
બિથાનીઆ. લાજરસને ઉઠાડે છે (૧૨, ૧૩)	૧૧; ૧-૪૬
એકાંતમ તરફ પાછો ફરવું (૧૪)	૧૧; ૪૭-૫૪
સમરૂન. દશ કાઢીઆને ઘુલ્લ કરે છે (૧૫)	૧૭; ૧૧-૧૬
સંવાદો વિગેરે ...	૧૬; ૨- ૨૦; ૨૮	૧૦; ૨-૪૫	૧૭; ૨૦- ૧૮; ૩૪
ચરેખા પાસે. આંધળાને દેખતો કરે છે (૧૬) ...	૨૦; ૨૬-૩૪	૧૦; ૪૬-૫૨	૧૮; ૩૫-૪૩
ચરેખા. નખી દાણીની મુલાકાત	૧૬; ૧-૨૮
બિથાનીઆ. મરિયમ તેલ ચોળે છે (૧૬) ...	૨૬; ૧-૧૩	૧૪; ૩-૬	૧૧; ૫૫- ૧૨; ૧૧



Copyright, 1908 BY JOHN D. WATTLER & CO.

The figures attached to the journeys refer to events mentioned in the first column on the opposite page.

કાઠાના પહેલા કાલમમાં જે આંકડાવાળી ખીના લખવામાં આવી છે તે નકશામાં આલેખવામાં આવી છે.

વખત—૪. સ. ૨૯, ૩૦.

જગ્યાઓ. કાપરનાહુમ. સૂર અને સીદાન. દકાપોલિસ. કાઠસારીઆ ફિલીપી. હેરમેન પહાડ. ગાલીલ. યરુશાલેમ. બેથસેદા.

અનુપમ જીવન (ચાલુ).

૧૩૮. વિરૂદ્ધતાનો વખત. આ વખત એક વર્ષનો છે. આપણા પ્રભુની મહાન ખ્યાતિ પાંચ હજારને ખવડાવ્યા પછી ઘણી ઘટવા લાગી. આ ચમત્કારથી લોકોની ઉત્કંઠા ઘણીજ વધી. તેઓએ ધાર્યું કે, આપણો રાજ થવા યોગ્ય આ માણસ છે. આ સંબંધી તેમને એવી પૂર્ણ ખાત્રી થઈ કે, તેઓએ તેજ સ્થળે તેને રાજ તરીકે પસંદ કરવાને અને રૂમી રાજ્યની સામે બંડનો વાવટો ચઢાવવાને ઇચ્છ્યું (યોહાન ૬ ; ૧૫). શિષ્યોને પણ આ ગાંડપણનો એવ લાગ્યો હોય એમ જણાયું, કારણ કે ઇસુએ તેમને ચાલ્યા જવાને હુકમ કરી (માત્થી ૧૪ ; ૨૨). પરંતુ ખીજે દિવસે જ્યારે લોકોનો સમુહ તેને ફરી મળ્યો ત્યારે તેઓએ ઇસુને ખવડાવવાનો ખીજો ચમત્કાર કરવાને લલચાવ્યો, પણ તેણે ના પાડી. તેણે તેઓને સમજાવવાને યત્ન કર્યો કે, મારી પાસે એ કરતાં વધારે સારી રોટલી છે એટલે જીવનની રોટલી. પણ તેઓને ફક્ત લોટની રોટલી જોઈતી હતી. મુસાએ લોકોનું ૪૦ વર્ષ સુધી વગર પૈસે પોષણ કર્યું, તો અમારા મસીહાએ એ કરતાં પણ વિશેષ કરવું જોઈએ એમ તેઓએ ધાર્યું. તેથી જ્યારે તેણે તેઓને આવું અન્ન આપવાનું ના પાડ્યું ત્યારે તેઓએ તેનો નકાર કર્યો. તેના શિષ્યોમાંના ‘ઘણા’ તે વખતે ‘પાછા ગયા’ (યોહા. ૬ ; ૨૨-૭૧ જુઓ). આ વખતે પીતર ઉમદા રીતે આગળ પડે છે અને ખ્રીસ્ત વિષેની કબુલાત કરે છે. જ્યારે પાછળથી આપણે પીતરને પોતાના પ્રભુનો નકાર કરતાં જોઈએ છીએ ત્યારે આ પ્રસંગની તેની બહાદુરી જુલી જવી જોઈતી નથી.

૧૩૯. ફરોશીઓ વિરૂદ્ધ થાય છે. પ્રસિદ્ધતાના આખા વર્ષ દરમિયાન જેમ જસુસે ગુન્હેગારનાં પગલાં શોધે છે તેમ ફરોશીઓ

પ્રભુનાં પગલાં શોધતા હતા. આ વખતે પાલેસ્તાઇનમાં આસરે ૬૦૦૦ ફરોશીઓ હતા. તેઓ લોકોના ધર્મના આગેવાન હોવાથી તેઓની વિરૂદ્ધતા વિશેષ ભયંકર બની. તેઓએ લોકોને સીધે રસ્તે દોરવાને બદલે આડે રસ્તે દોર્યાં. તેઓની વિરૂદ્ધતાનાં કારણો ઘણાં હતાં, જેમાંનાં કેટલાંક નીચે પ્રમાણે છે.

(૧) તેઓના અભિમાનને લીધે તેઓ તેની વિરૂદ્ધ બન્યા. તેઓ એક બીજા પાસે મોટાઇ શોધતા હતા, અને તેથી તેઓ તેના પર વિશ્વાસ રાખી શક્યા નહિ (યોહા. ૫; ૪૪). પ્રભુનો અને તેઓનો હેતુ એટલો બધો જુદો હતો કે તેઓ તેની વાત પણ સમજી શક્યા નહિ. દેવના મહિમાનું આકર્ષણ તેમને લાગ્યું નહિ, તેથી જે નમ્ર અને રાંકડો હતો તેની વિરૂદ્ધ તેઓ થયા.

(૨) તેની દીનતાને લીધે તેઓ તેની વિરૂદ્ધ થયા. તે માત્ર એક સુતારનો દીકરો હતો માટે તેઓની નજરમાં તે કંઈ વિસાતમાં ન હતો. જો તેઓએ યોગ્ય તપાસ કરી હોત, તો તેઓને માલૂમ પડત કે આ ઇસુ તેઓના મહાન રાજા દાઉદના કુળનો હતો, પણ તેઓએ તેવું કાંઈ કયું નહિ (માત્થી ૧૩; ૫૫-૫૮). તે ગરીબ કુટુંબમાંથી આવ્યો અને તે દેશના કાંઈ કુલીન કુટુંબમાંથી નહિ, એ વાત તેમને ઠાકરૂં થઈ. તે શાસ્ત્રિય કેળવણી પામ્યો ન હતો તેથી તેઓ એ વિષે ગુન્યવણીમાં પડ્યા, અને તિરસ્કાર સાથે અચાંપો પામી કહ્યું, “એ માણસ કદી પણ શીખ્યો નથી, તે છતાં વિદ્યા ક્યાંથી જાણે છે?” (યોહા. ૭; ૧૫).

(૩) તેણે જેઓની સોખત રાખી તેને લીધે તેઓ તેની બહુ વિરૂદ્ધ થયા. તેનો તિરસ્કાર કરતાં તેઓએ કહ્યું કે, “આ માણસ પાપીઓનો અંગીકાર કરે છે ને તેઓની સાથે ખાય છે” (લુક ૧૫; ૨). તેઓએ વારંવાર કચકચ કરી કે તે ધિક્કારાએલા દાણીઓનો અને પાપીઓનો મિત્ર છે. તે પાપીઓને પસ્તાવાને સારૂં તેડવા આવ્યો છે તેમાં તેના સંદેશાનું મહત્વ હતું એ વાત તેઓ સમજી શક્યા નહિ. લુક ૧૫; ૨ માં આપેલી તેઓની કચકચને લીધે તેને ખોવાએલું નાણું,

ખાવાએલું ઘેરું અને ખાવાએલો દીકરો એ જાણીતાં દષ્ટાંત કહેવાની જરૂર પડી. ધિક્કારાએલા માતૃથી દાણીને તેણે પોતાના શિષ્યોમાં દાખલ કર્યો આથી તેઓ વિશેષ નાખુશ થયા.

(૪) તેમની રીત મુજબ સાખ્યાથ પાળ્યો નહિ માટે તેઓ તેની સામે થયા. આ પવિત્ર દિવસ માણસને થકવે એવો કંટાળાદાયક બનાવી દીધો હતો. દવા અને મદદ કરવાની આ દિવસે બંધી હતી, તેથી જ્યારે તેણે સાખ્યાથ દિવસે બેથેરફાના કુંડ પાસેના માણસને સાળે કર્યો અને જન્મના આંધળાને દેખતો કર્યો ત્યારે તેના શી રીતે નાશ કરવો એ સંબંધી તેઓએ મસલહત કરી. તેઓ પોતે આ દિવસે ઘેટાં કે બળદ ખાડામાં પડે તો તેને કાઢતા હતા, પણ તે દિવસે માણસને સાળ કરવાના કારણથી તેઓએ નાખુશ થઇ ટીકા કરી. આથી ઇસુને તે વિષે તેઓને સખત કપકો આપવો પડ્યો, પણ તેથી તેઓની વિરૂદ્ધતા ઓછી થઇ નહિ.

(૫) તેમના ઠરાવેલા રીતરિવાજ પાળવા ના પાડી. હાથ ધાવા છત્યાદિ નાના પ્રકારના રીતરિવાજો પાળવાને ઇસુએ નકાર કર્યો, કેમકે તેઓ કંઇ ઈશ્વરના વિધિ ન હતા. ઇસુ તેમને ધમકી આપતાં કહે છે કે “ભારે અને ઉચકતાં મહા મુસીબત પડે એવા બોળ તેઓ બાંધીને માણસોની ખાંધી પર ચઢાવે છે, પણ તેઓ પોતે પોતાની એક આંગળીએ તેને ઉપાડવાને ચાહતા નથી” (માતૃથી ૨૩; ૪). પ્રભુની સામે જે લોકો થયા તે કોણ અને કેવા હતા તે સમજવાને માતૃથીના ૨૩ મો અધ્યાય વાંચો. વળી તેણે સાધારણ વર્ગના માણસોમાંથી મિત્રો કર્યા અને લોકોના ધર્મના આગેવાનોની આગળ નમ્યો નહિ, તેથી તેઓ વધારે ગુસ્સે થયા. સાધારણ લોકો તેનું ખુશીથી સાંભળ્યું એથી પણ તેમને ઠીક લાગ્યું નહિ (યોહા. ૭; ૪૯). આખું જગત તેની પાછળ ગએલું જોઇ તેઓ ક્રોધિત થયા અને એમ પોતે પાછળ રહ્યા. આ તે અભિમાની લોકોને દુઃખદાયક હતું.

(૬) તેના અમલકારોનો ઇનકાર તેઓ કરી શક્યા નહિ. આ સો તેમની વિરૂદ્ધતાનું સાથી મોડું કારણ હતું. તેઓએ તેના સંબંધી

કહ્યું કે, આ કામો તે શેતાનની મદદથી કરે છે; “તેને ભુત વળગેલું છે, અને તે ઘેલો છે, તમે તેનું કેમ સાંભળો છો?” એમ તેઓ કહેતા હતા (યોહા. ૧૦; ૨૦). વળી ફરોશીઓએ કહ્યું, “તે ભુતોના સરદારથી તે ભુતોને કહાડે છે” (માત્થી ૯; ૩૪). એ પ્રમાણે જનામાં અમાપ આત્મા હતો તેને ભુત વળગેલો પણ કહેવાની હિમ્મત તેઓએ કરી. પવિત્ર આત્માનાં કામોને અંધકારનાં કામો કહેવામાંજ માફ ન થઈ શકે એવું પાપ થાય છે. એ વિષે પ્રભુએ કહ્યું કે, અંધકારના સરદારનાં કામોને પવિત્ર આત્માનાં કામ કહેવામાં એ પાપ ખરી રીતે સમાયલું છે.

૧૪૦. સમૂહથી દુર. પાંચ હજાર માણસોને ખવડાવવાના ચમત્કાર પછી પ્રભુ મોટે ભાગે કાઇસારીઆ ફિલિપી, દકાપોલીસ અને સુર તથા સીદોનની દુરની જગ્યાઓમાં રહેવા ગયો. જો તેણે ગાલીલીઓમાં વધારે ચમત્કારો કર્યા હોત તો તેઓ કદાપિ ખંડ ઉઠાવત અને રૂમી સરકારના ગુન્હેગાર થઈ જાત, અને જો એવું થયું હોત તો જગતને સાફ તે જો સંદેશો લાગ્યો હોત તે નિષ્ફળ જવાનું જોખમ હતું. પાંચ હજારને જમાજ્વાના ચમત્કાર પછી અને યરૂશલેમ તરફ છેલ્લી મુસાફરી કર્યા પહેલાં લગભગ ૭ માસ સુધી તે ગાલીલમાં અને તેની આસપાસની હદમાં થોડાં જોડાં અને આ ૭ મહિના દરમિયાન તેનું રૂપાંતર થયું.

સવાલો.

૧. પ્રસિદ્ધતાના વર્ષનો છેલ્લો બનાવ કયો હતો ?
૨. પાંચ હજારને ખવડાવવાના પરિણામે લોકોએ શું કરવા ઇચ્છ્યું ?
૩. આવા જુરુસાથી શિષ્યોને પણ અસર થઈ તેની શી સાબિતી આપણી પાસે છે ?
૪. ખીજે દિવસે લોકોએ ઇસુ પાસે શું કરાવવા ઇચ્છ્યું ?
૫. જ્યારે તેણે ના પાડી ત્યારે લોકોએ શું કર્યું ?
૬. આ સંઘર્ષ વખતમાં ફરોશીઓનું વલણ કેવું હતું ?
૭. પાલેસ્તાઇનમાં આ વખતે આ જાતના કેટલા લોક રહેતા હશે ?

૮. ઇસુ પ્રત્યે તેમની વિરૂદ્ધતાનું પહેલું કારણ આપો.
૯. વિરૂદ્ધતાનું બીજું કારણ શું હતું ?
૧૦. ત્રીજું કારણ શું હતું ?
૧૧. વિરૂદ્ધતાનાં બીજાં બે કારણ કહો.
૧૨. ઇસુને ચમત્કારો કરવાની શક્તિ ક્યાંથી મળી હતી તે વિષે તેઓએ શું કહ્યું ?
૧૩. આ પછીના છ મહિના ઇસુ ક્યાં રહ્યો ?
૧૪. આ છ મહિનામાં કયો જાણવાજોગ બનાવ બન્યો ?

પુનરાવર્તનના સવાલો. (પહેલા પાઠથી પાંચમા પાઠ સુધી).

૧. જુના અને નવા કરાર વચ્ચે ફેરફાર વખત છે ?
૨. નવા કરારના ઇતિહાસના પાંચ જમાનાઓની હદ બતાવો.
૩. ખ્રીસ્તની જીંદગીના વિભાગ કેવી રીતે પાડી શકાય ?
૪. ઇસુના પરીક્ષણના ત્રણ પ્રકાર બતાવો.
૫. અપ્રસિદ્ધતાનું વર્ષ એટલે શું ?
૬. યરૂશલેમમાં એક જાણવાજોગ સંવાદ ઇસુને કેાની સાથે થયો ?
૭. ખ્રીસ્તની જીંદગીના બીજા વર્ષને શું નામ આપવામાં આવ્યું છે ?
૮. આ વર્ષ મોટે ભાગે ક્યાં ગાળવામાં આવ્યું ?
૯. ઇસુ આટલાં બધાં દષ્ટાંત બોલ્યો તેનું શું કારણ ?
૧૦. તેનું બ્રહ્મંબરે શિક્ષણ કઈ વાતની સાથે સંબંધ રાખતું હતું ?
૧૧. ફરોશીઓની વિરૂદ્ધતાનાં પાંચ કારણો જણાવો.
૧૨. પ્રસિદ્ધતાનાં વર્ષ પછીના છ મહિના ત્રણ ક્યાં રહ્યો હતો ?

પાઠ ૬ ઠો.

છેલ્લું અઠવાડિયું.

નવો કરાર—ખીન્ને જમાનો (ચાલુ).

ખનાવો.	માત્રી	માર્ક	લુક	ચોહાન
ચરશાલેમમાં જયવંત પ્રવેશ...	૨૧; ૧-૧૧.	૧૧; ૧-૧૧.	૧૬; ૨૬-૪૪.	૧૨; ૧૨-૧૬.
અંજીરીને આપ દે છે ...	૨૧; ૧૮, ૧૯.	૧૧; ૧૨-૧૪.
મંદિરને ખીજ વાર શુદ્ધ કરે છે.	૨૧; ૧૨-૧૭.	૧૧; ૧૫-૧૬.	૧૬; ૪૫-૪૮.
અંજીરી સુકાઈ ગઈ ...	૨૧; ૨૦-૨૨.	૧૧; ૨૦-૨૫.	૨૧; ૩૭, ૩૮.
સંવાદ વિગેરે ...	૨૧; ૨૩— ૨૩; ૩૬.	૧૧; ૨૭— ૧૨; ૪૦.	૨૦; ૧-૪૭.
વિધવા સ્ત્રીની બે દમડી.	૧૨; ૪૧-૪૪.	૨૧; ૧-૪.
હેલેનીઓ ઈસુને જોવા આવે છે.	૧૨; ૨૦-૩૬.
ચહુદીઓનો અવિશ્વાસ	૧૨; ૩૭-૫૦.
મંદિરના નાશ સંબંધી ભવિષ્ય- વાત ...	૨૪; ૧, ૨.	૧૩; ૧, ૨.	૨૧; ૫, ૬.
સંવાદ, દૃષ્ટાંતો વિગેરે. ...	૨૪; ૩— ૨૫; ૪૬.	૧૩; ૩-૩૭.	૨૧; ૭-૩૬.
અધિકારીઓ અને ચહુદા વચ્ચે કાવતરું ...	૨૬; ૧-૫. ૧૪-૧૬.	૧૪; ૧, ૨, ૧૦, ૧૧.	૨૨; ૧-૬.
છેલ્લું વાળુ ...	૨૬; ૧૭-૩૫.	૧૪; ૧૨-૩૧.	૨૨; ૭-૩૬.	૧૩; ૧— ૧૭; ૨૬.
ગેથસેમાને તરફ જવું ...	૨૬; ૩૦. [૩૧-૩૫.]	૧૪; ૨૬, [૨૭-૩૧]	૨૨; ૩૬.	૧૮; ૧.
દુઃખ અને પરસ્વાધીનતા ...	૨૬; ૩૬-૫૬.	૧૪; ૩૨-૫૨.	૨૨; ૪૦-૫૩.	૧૮; ૨-૧૨.
ચરશાલેમ. આત્માસ આગળ.	૧૮; ૧૩, ૧૪, ૧૬-૨૪.
કાયાફ આગળ રાત્રે તપાસ આણે છે ...	૨૬; ૫૭-૬૮.	૧૪; ૫૩-૬૫.	૨૨; ૫૪, ૬૩-૬૫.
પીતર ત્રણ વાર નકાર કરે છે...	૨૬; ૬૯-૭૫.	૧૪; ૬૬-૭૨.	૨૨; ૫૫-૬૨.	૧૮; ૧૫-૧૮, ૨૫-૨૭.
ન્યાયસભા ગુન્હેગાર ઠરાવે છે. હસુ પીલાત પાસે ...	૨૭; ૧, ૨.	૧૫; ૧.	૨૨; ૬૬— ૨૩; ૧.	૧૮; ૨૮.
ચહુદાહનો પક્ષાત્પ અને આપઘાત ...	૨૭; ૩-૧૦.

બનાવો.	માત્રી	માર્ક	લુક	ચોહાન
પીલાત આગળ તપાસ ...	૨૭; ૧૧-૧૪.	૧૫; ૨-૫.	૨૩; ૨-૫.	૧૮; ૨૬-૩૮.
ઇસુ હેરોદ આગળ...	૨૩; ૬-૧૨.
પીલાતે સભા કરાવી ...	૨૭; ૧૫-૩૦.	૧૫; ૬-૧૫.	૨૩; ૧૩-૨૫.	૧૮; ૩૬— ૧૬; ૧૬.
ઇસુને વધસ્તંભે જડવા લઈ જાય છે ...	૨૭; ૩૧-૩૪.	૧૫; ૨૦-૨૩.	૨૩; ૨૬-૩૩.	૧૬; ૧૬, ૧૭.
કાલવરી. વધસ્તંભે જડાય છે.	૨૭; ૩૫-૩૮.	૧૫; ૨૪-૨૮.	૨૩; ૩૩, ૩૪, ૩૮.	૧૬; ૧૮-૨૪.
ઇસુ વધસ્તંભ ઉપર ...	૨૭; ૩૯-૫૬.	૧૫; ૨૬-૪૧.	૨૩; ૩૫-૪૬.	૧૬; ૨૫-૩૦.
ઇસુનું દફન ...	૨૭; ૫૭-૬૧.	૧૫; ૪૨-૪૭.	૨૩; ૫૦-૫૬.	૧૬; ૩૧-૪૨.
કબર ઉપર ચોકી મૂકાય છે ...	૨૭; ૬૨-૬૬.

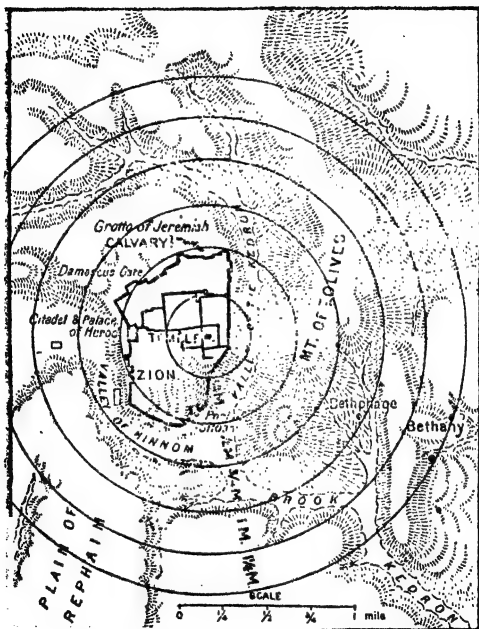
વખત.—ઈ. સ. ૩૦.

જગ્યા.—બેથાનીઆ, યરૂશાલેમ.

યરૂશાલેમ અને તેની આસપાસની જગ્યાનો નકશો. અંતર નક્કી કરવાને મદદરૂપ થાય, માટે મંદિરને મધ્યબિંદુ ગણી $\frac{1}{2}$ માઈલને અંતરે વર્તુળ દોરેલાં છે.

અનુપમ જીવન (ચાલુ).

૧૪૧. દુઃખમય અઠવાડિયું. યરૂશાલેમની છેલ્લી મુસાફરી કરતાં આપણે પ્રભુ પાસપાપર્વ પહેલાં શુક્રવારે બેથાનીઆ આવી પહોંચ્યો. તે પછીના રવિવારે યરૂશાલેમમાં જયવંત પ્રવેશ કર્યો. તે દિવસથી તેના પુનરુત્થાનના દિવસ લગીમાં આઠ દિવસ થાય છે. સુવાર્તા લખનારાઓના મનમાં આ દિવસો કેટલા ઉપયોગી હતા, એ તેઓએ આ દિવસોના વર્ણનમાં જે જગ્યા રોકી છે તે પરથી જણાય છે. ચાર સુવાર્તાના લખનારાઓ તે ૫૫ અધ્યાયોમાં પ્રભુનાં ત્રણ વર્ષનો હેવાલ લખી આપે છે, પણ સદરહુ આઠ દિવસોનો હેવાલ એવા વિસ્તારથી લખે છે કે તે ૩૦ અધ્યાયોમાં સમાય છે. જે એટલાજ વિસ્તારમાં તેનાં જાહેર ત્રણ વર્ષનો હેવાલ લખ્યો હોત તો ૪૦૦૦ કરતાં વધારે અધ્યાયો રોકાત એવા અડસટ્ટો કાઢવામાં આવ્યો છે.



MAP OF JERUSALEM AND VICINITY.

With the Temple as a center a circle is drawn every quarter mile, to assist in determining distances.

વળી જો આપણા પ્રભુની આખી જીંદગીની વાત આ છેલ્લા આઠ દિવસના જેટલા લાંબા વિસ્તારથી લખવામાં આવી હોત તો ૪૫૦૦૦ કરતાં વધારે અધ્યાયો હોત. આથી કરીને હાલનું આપણું શાસ્ત્ર છે તેના કદ કરતાં ૩૭ગણું કદ થાત એવો અડસટ્ટો કાઢવામાં આવ્યો છે.

૧૪૨. ધ્યાનમાં રાખવું કે આ સમય પહેલાં ધર્મના આગેવાનોએ તેને મારી નાખવાનો નિશ્ચય કરી મૂક્યો હતો. પણ પર્વને દિવસે એમ અને એવી તેઓની ઇચ્છા ન હતી, રખે તેને માનનારા લોકોમાં ગડબડ થાય, એટલે લોક તેને છોડાવે એવી તેઓને ખીક હતી (માતી ૨૬; ૫). તોપણ તે પર્વને દિવસેજ બન્યું તેનાં કારણો નીચે મુજબ છે:—

(૧) તેનો જ્યવંત પ્રવેશ. લોકોના ખુશાલીનો પોકાર સાંભળી તેઓ ગુસ્સે થયા. તેઓને માલૂમ પડ્યું કે, લોકોએ તેનો આવકાર કીધો અને તેની આગળ તેઓનું કંઈ ચાલ્યું નહિ. ખરેખર આથી તેઓના વેરમાં વધારો થયો અને આ પ્રબળ ગુસ્સાના પરિણામ સંબંધી તેઓને ભય હતો.

(૨) લોકોના સાંભળતાં વાદવિવાદમાં તેને હરાવવાને તેઓ નિષ્ફળ નીવડ્યા, તેથી તેઓ વધારે ક્રોધિત થયા. માતી ૨૨; ૧૫-૪૬માં બતાવ્યા પ્રમાણે તેને વાતમાં પકડવાનો પ્રયત્ન તદ્દન નિષ્ફળ નીવડ્યો, અને તેઓના પરાજયથી લોકો ખુશી થયા એમ તેમને દેખાયું. પ્રજના ધર્મના આગેવાન હોવાથી તેઓના અભિમાનને એ ધણુંજ સંતાપડ્યું હતું. વળી માતી ૨૩; ૧-૩૯માં કહ્યા પ્રમાણેના ભયંકર આરોપોની જે વૃષ્ટિ ધસુ તેમના પર સર્વની સમક્ષ વરસાવે છે તે પણ ધ્યાનમાં રાખ્યાથી તેમના ક્રોધનું કારણ સમજાશે.

(૩) આ પ્રસંગે યહુદાહ તેને પરસ્વાધીન કરવાની પદ્ધતિ કરવા આવ્યો, તે તેઓને ધણુંજ અનુકૂળ લાગ્યું હશે. લોકોની ગેરહાજરીમાં પ્રભુ ક્યાં મળશે તે યહુદા જાણતો હતો, અને તેના બચાવની કંઈ પણ તક ન મળે એમ ઉતાવળે પોતાના વિચાર પાર પાડવાને પીલાત સાથેની તેઓની લાગવગ પર તેઓએ આધાર રાખ્યો. તેથીજ

પારખાપર્વ પાસે હોવા છતાં આ સંનેગો ધ્યાનમાં રાખીને આગળ વધવાનો તેઓએ નિશ્ચય કર્યો.

૧૪૩. તપાસ. ઇસુની તપાસ એ પ્રકારની હતી, પ્રથમ તે ધર્મ સંબંધી હતી. આત્માસ, કાયદા અને ન્યાયસભાની સમક્ષ બધાં તહોમત ધર્મને લગતાં મૂકવામાં આવ્યાં હતાં. એટલે મંદિરની વિરુદ્ધ બોલવા વિષે, સાબ્યાથ લંગ કરવા વિષે, અને પોતાને દેવનો પુત્ર કહેવામાં તેણે દુર્ભાષણ કર્યું હતું તે વિષે. આ તહોમતો તેઓ સાબિત કરી શક્યા નહિ. પણ તેથી કંઈ ગુન્હામાં ફેર પડ્યો નહિ, કેમકે યુકાદો તો પોતાના મનમાં તેમણે નક્કી કરી રાખ્યો હતો. તેઓએ તેને મરણ યોગ્ય ઠરાવ્યો, પણ રૂમી સરકારના ઉપરીપણા હેઠળ તેઓને મરણદંડની સજા કરવાનો અધિકાર ન હતો, તેથી તેને રૂમી હાકેમ આગળ લઈ જવો પડ્યો. જે તહોમતો પરથી તેઓએ તેને મરણદંડ ઠરાવ્યો તે તહોમતોથી આ કારટનાં તહોમત તદ્દન જુદાં હતાં. આ તહોમતો કાઇસારના પ્રતિસ્પર્ધી રાજ થવાના સંબંધમાં હતાં, એટલે કે તે પોતે કર આપવાને ના પાડે છે. પણ તે બધું ખોટું હતું, અને તેઓ તે વાત સારી રીતે જાણતા હતા. પણ ઇચ્છેલો ન્યાય પીલાતે આપે એ સિવાય બીજા કશાની ચિંતા તેઓને હતી નહિ. પીલાતે વારંવાર તેને નિર્દોષ ઠરાવ્યો, અને હેરોદ્ કે જેની પાસે પીલાતે તેને મોકલ્યો હતો તેણે પણ તેમજ ઠરાવ્યું, પણ ધર્મના આગેવાનો પોતાના હક તંત્રીકે તેના મરણ સિવાય બીજા કંઈ વાત ઇચ્છતા ન હતા. તેથી આખરે પીલાતે પોતાની નબળાઈ માન્ય કરીને, તેઓની ઇચ્છેલી શિક્ષા તેણે ઠરાવી.

૧૪૪. વધસ્તંભ આગળનો દેખાવ. આ દેખાવ અવર્ણનીય હતો. ત્યાં કોણ કોણ હાજર હતાં તે ધ્યાનમાં રાખો. રૂમી સિપાઇઓ એટલે વિદેશીઓ ત્યાં હતા. લોકોના ધર્મના આગેવાનો કે જેઓની મધ્યે તેણે સારાં કામો કીધાં હતાં તેઓ એટલે યહુદીઓ ત્યાં હતા. તેઓએ તેની નિંદા કરતાં કહ્યું કે, “તેણે બીજાઓને બચાવ્યા, પોતાને તે બચાવી શકતો નથી,” અને એમ કહેતાં તેઓએ આ વખતે પણ તેનાં પરાક્રમી કામો વિષે શાહેદી આપી. તેણે બીજાઓને બચાવ્યા તે પોતાને બચાવવા ઇચ્છતો નથી, એમ જ તેઓ બોલ્યા હોત, તો તેમાં

સત્યતા હતી. દુતોની બાર સેના બોલાવે, એટલી તેની સત્તા હતી. એકદમ તે હાજર થાત અને તેણે પોતાનો બચાવ કર્યો હોત. જો એમ કરત, તો પ્રમુખ્ય યાજ્ઞકો અને રૂમી સિપાઈઓનું શું ચાલત !

૧૪૫. પ્રેરિતો પણ ત્યાં હાજર હતા. તેઓને આશા હતી કે તે ઈસ્લામ્બેલનો ઉદ્ધાર કરશે. તેઓ ઈસુની આ દશા જોઈને નિરાશ થઈ ગયા. હવે તેઓની આશા નષ્ટ થઈ ગઈ. ગાલીલથી આવેલાં તેનાં બધાં ઓળખીતાં ત્યાં હતાં. સ્ત્રીઓ ભારે દુઃખથી છાતી કુટતી ત્યાં ઉભી હતી. તેનાં દુઃખ અને ફજોતીમાં ભાગ લેનાર ગુન્હેગારો પણ ત્યાં હતા. દુનિયામાં બનતા દેખાવોમાં આ દેખાવ બહુજ હૃદયભેદક હતો ! અંધકારની સત્તાનો જય થતાં દુનિયાનો ઉત્તમોત્તમ નર વધસ્તંભ પર જડાઈને શ્રાપિત મરણુ વેઠે છે.

૧૪૬. પશ્ચાતાપી ચોર. આ જગ્યાએ ઈશ્વરી અજવાળાનું એક કિરણ એકાએક અંધકારની આરપાર દેખાય છે, અને આ પશ્ચાતાપી લુટારામાં આપણને દુનિયામાં કદી નહિ મળેલી એવી વિશ્વાસની જીત જોવામાં આવે છે. ખીજા બધાનો વિશ્વાસ જ્યારે મંદ થયો ત્યારે આ ગુન્હેગારનો એવો દૃઢ વિશ્વાસ કેવી રીતે થયો તે આપણે કળી શકતા નથી. વળી ધ્યાનમાં રાખવાજોગ વાત એ છે કે, સર્વ પ્રેરિતોનો વિશ્વાસ એ વખતે લોપ થયો હતો, પણ આવા સંજોગમાં તેજ પળે કાળાં વાદળાંમાંથી જેમ સૂર્ય નીકળી આવે છે તેમ આ લુટારાનો મહિમાવંત વિશ્વાસ પ્રકાશી આવે છે. કેમકે પોતાની સામે સ્તંભે જડાયલા, ‘પ્રભુને’ પોતાના પ્રભુ તરીકે તે ઓળખે છે, ને તેનો ‘રાજા’ તરીકે સ્વીકાર કરે’ છે, કેમકે જે રાજ્યમાં તે આ વખતે જવાનો હતો, તે વિષે તેની સાથે વાતચીત કરે છે. વળી આ કરતાં વધારે મહત્વની વાત એ છે કે, ચોર માને છે કે, જો તેનો દુઃખથી મરતો સાથી ખીજા દુનિયામાં તેને યાદ કરે, અને વળી તેમ કરવાને તે રાજી છે, તો તેથી તેને કેટલો બધો લાભ થશે ! આવા બારીક પ્રસંગોમાં વિશ્વાસનું આ કેવું અજબજબ ઉદાહરણ છે ! જે પળે અંધકારની સત્તાનો પ્રબળ જય થાય છે તેજ વખતે પવિત્ર આત્માની સત્તા પણ સાથી વધારે સ્પષ્ટ જણાય આવે છે ! આવા વિશ્વાસના ઉત્તરમાં, ‘આજે તું મારી સાથે પારાદૈશમાં હોઈશ’ એવા ખાતરીપૂર્વક શબ્દો તેના સાંભળવામાં આવે છે.

૧૪૭. વળી વધસ્તંભ આગળ પાપ અને મરણ સાથેનેહ માણસનો સંબંધ આપણા જીવમાં આવે છે. કારણ કે પાપના ભોગ થએલા આ ત્રણે માણસોને વધસ્તંભ ઉપર ટાંગવામાં આવ્યા હતા ; પણ પાપની સાથે તેઓનો જુદો જુદો સંબંધ જીવમાં આવે છે. ત્રણે માપને લીધે મરણ પામ્યા, પણ અપસ્તાવિક ચોર પોતાનાં પાપમાં મરણ પામે છે, અને ખીજી તરફ જેઠાએ તો પશ્ચાતાપી ચોર પાપ સંબંધી મરી ગયો. પણ ઇસુ એમાંની એક રીતે મરણ પામ્યો નહિ, કારણકે તેનામાં પાપ ન હતું. પણ તેનું હાલનું વધસ્તંભ પરનું મરણ તે પાપને સાફ હતું. નીચેની આકૃતિમાં આ વાતની સત્યતા દર્શાવવામાં આવી છે, તે ઘણીજ અર્થસૂચક છે. ઇસુ વિના ખીજે કોઈ પાપને માટે મરણ પામી શકે નહિ, પણ તેથી ઉત્તરું બધા પાપીઓએ પાપ સંબંધી મરણ જોઈએ.

તે મરી ગયો

	પાપ	
+	+	+
માં	ને માટે	સંબંધી

સવાલો.

૧. આપણે પ્રભુ યેશુનીઆમાં ક્યારે આવ્યો ?
૨. સુવાનાં લખનારાઓના મનમાં આ આઠ દિવસ ઘણું મહત્વના હતા એમ આપણે શા પરથી જાણીએ ?
૩. ધર્માધિકારીઓએ પર્વને દિવસે ઇસુને મારી નાંખવા કેમ ઇચ્છ્યું નહિ ?
૪. પર્વને દિવસે તેનું મરણ થવાનું પહેલું કારણ આપો.
૫. આને માટેનું ખીજું કારણ આપો.
૬. આનું ત્રીજું કારણ આપો.
૭. ઇસુની તપાસ કઈ રીતે બે પ્રકારની હતી ?
૮. ધર્મને લગતી તપાસમાં તહોમતો કેવાં હતાં ?
૯. રાજ્યકીય તપાસમાં તહોમતો કેવાં મૂકવામાં આવ્યાં હતાં ?
૧૦. ઇસુ વિષે પીલાત અને હેરોદ્દનો ન્યાયી કેવો હતો.

૧૧. તે વધસ્તંભે જડાયો તે પ્રસંગે કાણુ કાણુ હાજર હતાં તે વિસ્તારથી કહો.
૧૨. પસ્તાવિક ચોરના સંબંધમાં વિશ્વાસની અગ્નયમ જીતનું વર્ણન કરો.
૧૩. વધસ્તંભે જડાયલા ત્રણ માણુસોનો પાપ સાથે કેવો સંબંધ હતો ?

પાઠ ૭ મો.

ચાળીસ દિવસ.

નવો કરાર—ખીન્ને જમાનો (સમાપ્ત).

ખીનાઓ	માતી	માર્ક	લુક	ચોહાન
પુનરુત્થાનની સવાર. ઓઓ કબર પર જાય છે ...	૨૮; ૧-૮	૧૬; ૧-૮	૨૪; ૧-૧૧	૨૦; ૧, ૨
પીતર અને ચોહાન કબરે જાય છે	૨૪; ૧૨	૨૦; ૩-૧૦
મરિયમ માગદાલેણને દર્શન	૧૬; ૯-૧૧
ખીન્નું દર્શન ...	૨૮; ૯, ૧૦
ચોહાનના રિપોર્ટ ...	૨૮; ૧૧ ૧૫
પીતરને દર્શન. એમ્માસ જતાં ૧ કરી. ૧૫; ૫.	૧૬; ૧૨, ૧૩	૨૪; ૧૩-૩૫
દશ શિષ્યોને દર્શન	૧૬; ૧૪-૧૮	૨૪; ૩૬-૪૩	૨૦; ૧૯-૨૫
અગ્નીઆર શિષ્યોને દર્શન	૨૦; ૨૬-૨૬
ગાલીલનો સમુદ્ર. સાતને દર્શન ઘણા શિષ્યોને દર્શન.	૨૮; ૧૬	૨૧; ૧-૨૪
૧ કરી. ૧૫; ૬.	૨૮; ૧૬-૨૦
છેલ્લું દર્શન—સ્વર્ગારોહણ.	૧૬; ૧૬-૨૬	૨૪; ૪૪-૫૩
પ્રે. ક. ૧; ૩-૧૨	૨૦; ૩૦, ૩૧
સમાપ્તિમાં	૨૧; ૨૫

વખત. ઈ. સ. ૩૦.

જગ્યા. યરુશલેમ, ગાલીલ, જૈતુન પહાડ.

અનુપમ જીવન (સમાપ્ત).

૧૪૮. ચાળીસ દિવસ. કેટલાક આધુનિક લેખકો એવો મત ધરાવે છે કે, આપણા પ્રભુનું શારીરિક પુનરુત્થાન થયું ન હતું! અને તેઓ તેની સાબિતીમાં આટલું કહી શકે છે કે તેના પુનરુત્થાન પછી જે સંઘર્ષ આપણે તેના વિષે જાણીએ છીએ તે એટલું છે કે “તે જીવતો હતો.” આ કારણ માટે આ ચાળીસ દિવસ સંબંધીના પાઠ અત્રે લખવો અમને યોગ્ય જણાય છે. સદરહુ લેખકો એમ કહે છે કે, ઇસુના શિષ્યોએ તેના શારીરિક પુનરુત્થાનની આશા રાખી હતી, માટે જ્યારે તેઓએ સ્ત્રીઓની વાત સાંભળી ત્યારે તેઓ પોતે અજ્ઞાન અને અભણ હોવાથી તે વાતથી સહેલાઈથી ઠગાયા. આ અયોગ્ય દાવાના પ્રત્યુત્તરમાં નીચેની ખાતરીપૂર્વક વાતો આધારરૂપ ગણાશે એમ માનીએ છીએ.

૧૪૯. પહેલી દલીલ. શિષ્યોએ એવું કદી ધાર્યું ન હતું કે ઇસુ મરણ પામશે, અને વળી તે વધસ્તાંભ પર તો નહિજ. તેના વિષે સાધારણ માન્યતા તો એ હતી કે મસીહ સદા રહેશે (યોહા. ૧૨; ૩૪), તેથી જ્યારે તે પોતાના મરણ સંબંધી જાણે છે ત્યારે તે શું કહેવા માગે છે તે પણ તેઓ સમજી શક્યા નહિ (જુઓ માર્ક ૯; ૩૨. લુક ૯; ૪૫. : ૧૮; ૩૪). એક વખતે જ્યારે ઇસુ આ વિષે જાણ્યો ત્યારે પોતે તેને કપકા દેવાની પણ હિંમત ધરી હતી (માત્થી ૧૬; ૨૨).

૧૫૦. બીજી દલીલ. ઉપરની વાત પરથી સાબીત થાય છે કે શિષ્યોને પુનરુત્થાન સંબંધી વિચાર પણ ન હતો (માર્ક ૯; ૧૦). જ્યારે તેઓએ તેને મરતાં જોયો અને લોહી તથા પાણી એ શારીરિક ચિન્હો પરથી જાણ્યું કે તે મરી ગયો છે, ત્યારે તેઓએ તે આવનાર મસીહ છે એવી માન્યતા પણ તજી દીધી હતી. એમ્મૈસ જનાર જે માણસ પ્રભુને જે કહ્યું તે પરથી પણ ખુદ્દલું જણાય છે કે (લુક ૨૪; ૨૧), તેઓનો કહેવાનો ભાવાર્થ એ હતો કે તેઓએ હવે એવી બધી આશા તજી દીધી છે. પણ એ વાત કરતાં મહત્વની વાત એ છે કે જો તેઓને કોઈ પણ પ્રકારની પુનરુત્થાન સંબંધી આશા હોત, તો જ્યાં તેનું સ્થળ મરવામાં આવ્યું હતું ત્યાં વાડી પાસેજ શું તેઓ રહેત નહિ? ખચીત

યોહાન અને પ્રભુ ઇસુની મા વાડી છોડીને યરૂશાલેમ શહેરમાં જાતજ નહિ, અથવા તો જો તેઓને પુનરુત્થાનની કંઈ પણ આશા હોત તો તેના છેવટના દૃઢનને માટે તેઓ સુગંધીઓ તૈયાર શા માટે કરત ? વળી પુનરુત્થાનની સવારે તેને જીવતો જોવાની સ્ત્રીઓને લેશ માત્ર આશા ન હતી, પણ તેના આખર દૃઢનની વ્યવસ્થા પૂર્ણ કરવાનેજ તેઓ ગઈ હતી. આ સર્વ વાતો સુવાર્તા લખનારાના સાદા વર્ણનથી સ્પષ્ટ દેખાય છે. ઉપલી બધી વાત તરફ જોતાં એ વાત સત્ય ઠરે છે કે શિષ્યોને જરા પણ આશા ન હતી કે અમે ઇસુને આ દુનિયામાં ફરીને જીવતો જોઈશું.

૧૫૧. ત્રીજી દલીલ. પુનરુત્થાનની સવારે ક્યાર ખાલી જણાઈ ત્યારે પણ પ્રભુ ઉઠ્યો હશે એવી તેમના મનમાં કલ્પના પણ નહોતી. મરિયમના તે દિવસના આપેલા વૃત્તાંત પરથી એ વાત સાબિત થાય છે (યોહા. ૨૦). તેમના વિચારો માત્ર એટલાજ હતા કે ‘શબ ક્યાં છે?’ જ્યારે ઇસુ મરિયમને દેખાયો ત્યારે પણ પ્રથમ તો તેણે તેને ઓળખ્યો નહિ, તો તે જીવતો હોય એવો વિચાર તો આવેજ ક્યાંથી ? જ્યારે સ્ત્રીઓએ શિષ્યોને કહ્યું કે અમે તેને જીવતો જોયો છે ત્યારે તેઓના શબ્દો પ્રેરિતોને તો ‘પોકળ’ જોવાજ જણાયા હતા (લુક ૨૪; ૧૧), તેથી જ્યારે પીતર અને યોહાન ક્યાર પાસે દોડી ગયા અને તેનું શબ દોડું નહિ ત્યારે તેઓએ ફક્ત એમજ માન્યું કે, શબને કાઢી લઈ ગયું છે. પણ તે મરેલામાંથી જીવતો થઈ ઉઠ્યો છે એવું સ્વપ્ને પણ તેમના મનમાં ન હતું. ‘તેણે મરણમાંથી ઉઠવું જોઈએ’ એ સત્યતા વિષે તેઓ અજાણ હતા (યોહા. ૨૦; ૯).

૧૫૨. ચોથી દલીલ. સ્ત્રીઓની પ્રથમ ખાત્રી થઈ કે પ્રભુ ખરેખર ઉઠ્યો છે, પણ શિષ્યોને હજી ખાત્રી થઈ ન હતી. એમના જનારા પે જણે તો તેને ઓળખ્યો પણ નહિ, કેમકે આ ઇસુ હોય એવો તેમના મનમાં વિચારજ ક્યાંથી હોય ! જ્યારે પ્રભુ પીતરને દેખાયો ત્યારે તેની ખાત્રી થએલી જણાય છે. પણ તેઓ બધા (થોમા સિવાય) ઉપલી મેડીમાં હતા ત્યારે તેઓએ તેને જોયો, પણ તેઓએ માન્યું નહિ કે તે ઇસુજ છે. તેઓએ ધાર્ડું કે કાઠ આત્મા હશે (લુક ૨૪; ૩૬-૪૦). વળી તેને આ માણસોની આગળ પોતાની સાબિતી કરવા સાર પોતાનું

શરીર બતાવવાની જરૂર પડી. નાસ્તિક લેખકો આપણને જેમ મનાવવાને યત્ન કરે છે તેમ શિષ્યો એવા 'ભોળા' ન હતા તે એથી જણાય છે.

૧૫૩. પાંચમી દલીલ. હજી થોડા વિશ્વાસ કરતો ન હતો.

બીજા શિષ્યોએ આખું અઠવાડિયું તેને સમજાવવાને યત્ન કરીશું પણ તે માને નહિ. બીજા શિષ્યો છેતરાયા નથી એવી થોડાં ખાતરી કરી આપવાને પ્રભુના ફરી પ્રત્યક્ષ દર્શનની જરૂર પડી (યોહા. ૨૦; ૨૪-૨૯). આ બાબતમાં નાસ્તિક લેખકો ભૂલ ખાય છે અને સુવાર્તાના લખનારા આપણા આશીર્વાદિત પ્રભુના શારીરિક પુનરુત્થાનની સાદી વાત કહે છે, એની આ બધી ખરી સાબિતી છે.

૧૫૪. છઠી દલીલ. જો શય સજીવન થઈ ઉઠ્યું ન હોત

પણ કબરમાં જ હોત તો તેના શારીરિક પુનરુત્થાનની વાત ખોટી છે, એ સાબિત કરવાને યહુદીઓને ઘણુંજ સહેલ પડત. તેઓને એટલુંજ કહેવાનું બાકી રહેત કે, “અહિં અમારી પાસે શય છે; તે મૃત્યો; તે સજીવ થઈ ઉઠ્યો નથી.” યહુદીઓની થોડી કાઢેલી અસત્યતા (માત્થી ૨૮; ૧૧-૧૫) બતાવી આપે છે કે કબરમાં શય ન હતું. રૂમી સિપાઈઓ ચોકી કરતા હતા, તેવે વખતે શિષ્યો શય ચોરી જાય, તે તદ્દન અશક્ય હતું. વળી આ દામને માટે સિપાઈઓને પૈસા પણ આપવામાં આવ્યા હતા અને તેઓએ (પાળકોએ) ખાતરી પણ આપી હતી કે, પીલાતને અમે સમજાવી તમને બચાવી લઈશું.

૧૫૫. સમાપ્તિમાં. ઈસુનું શય ઉઠ્યું નથી તેની ખાતરી

કરાવવા જે દલીલો આપવામાં આવે છે તે નવાં અવિશ્વાસ પર રચાયેલી છે, અને પુનરુત્થાન સંબંધીના પુરાવા બિલકુલ ધ્યાનમાં લીધા નથી. આ બધી દલીલોના ઉત્તરમાં એટલુંજ કહેવું જોઈએ કે, “હવે ખ્રીસ્ત મુએલાઓમાંથી ઉઠ્યો છે.”

પુનરુત્થાન પછી થયેલા આપણા પ્રભુનાં દર્શનો નીચેના અનુક્રમમાં જોડવી શકાય.

૧. કબર આગળ મરિયમને (યોહા. ૨૦; ૧૧-૧૮).

૨. કબર પાસેથી પાછી ફરતી સ્ત્રીઓને (માત્થી ૨૮; ૯).

૩. પીતરને (લુક ૨૪; ૩૪).
૪. એમ્મૈસ જનાર બે જણને (લુક ૨૪; ૧૩-૩૩).
૫. મેડી ઉપર દશને (લુક ૨૪; ૩૬-૪૮).
૬. મેડી ઉપર અગીઆરને (યોહા. ૨૦; ૨૬-૨૯).
૭. યાકુબને (૧ કરી. ૧૫; ૭).
૮. ગાલીલના સમુદ્ર આગળ સાતને (યોહા. ૨૧; ૧-૨૫).
૯. ગાલીલના એક પહાડ ઉપર પાંચસો ભાઈઓને (૧ કરી. ૧૫; ૬).

૧૦. યરૂશાલેમમાં પ્રેરિતોને (પ્રે. કૃ. ૧.)

વળી પાઉલને, સ્તેફનને અને પાત્રસ બેટમાં યોહાનને જે દર્શના થયાં તે જુદાં.

૧૫૬. સ્વર્ગારોહણ. હવે છેવટે આપણે આખરના દેખાવની નજદીક આવ્યા છીએ, એટલે જૈતુન પહાડની પાસે. ઇસુ અને તેની સાથે અગીઆર શિષ્યો ત્યાં છે. જેવા તે તેઓને આશીર્વાદ આપે છે તેવા તે ઉચ્ચ ચઢતો જાય છે. ઘણી અજાણી સાથે તેઓ તેની તરફ એકી નજરે જોઈ રહે છે અને પછી એક વાદળ તેનું આચ્છાદન કરે છે અને તે દેખાતો બંધ પડે છે. તેને એકવાર ફરીથી જોવાની આશાએ હજી તેઓ તેની તરફ જોયાં કરે છે એટલામાં તેમને ખબર પડે છે કે, બે અજાણ્યા પુરૂષો અમારી પાસે ઉભેલા છે. આ પુરૂષો તેઓને કહે છે કે, ‘એજ ઇસુ, જેમ તમે તેને જતાં જોયો છો તેમજ તે પાછો આવશે.’ આ સંદેશાથી સંતોષ પામી તેઓ યરૂશાલેમ પાછા ફરે છે અને ત્યાં પ્રભુએ થોડીવાર પરજ જે પરાક્રમ વિષે તેઓને કહ્યું હતું, તે પ્રાપ્તતા સુધી ત્યાં રહ્યા. આ પરાક્રમ કેવી રીતે આવ્યું અને તેના આગમનથી કેવાં પરિણામો થયાં તે પ્રેરિતોનાં કૃત્યોના પાઠમાં આપણે જોઈશું.

સવાલો.

૧. પ્રભુના પુનરુત્થાન સંબંધી કેટલાક દીકાકાઓ કેવી વાત બોલે છે?
૨. આ ઓટી વાતના કિતરમાં પહેલી સત્યવા જણાવો.

૩. બીજી સત્યતા કહો.
૪. ત્રીજી સત્યતા કહો.
૫. ચોથી સત્યતા કહો.
૬. પાંચમી સત્યતા કહો.
૭. છઠી સત્યતા કહો.
૮. શિષ્યોને જે જુદાં જુદાં દર્શના થયાં તે અનુક્રમે કહો.
૯. આ ઉપરાંત કયાં દર્શનો ઉમેરી શકાય ?
૧૦. જેતુન પહાડ પર છેલ્લી વખત પ્રભુ આકાશમાં ગયો તેનું વર્ણન કરો.
૧૧. તેના સ્વર્ગારોહણ પછી પ્રેરિતો કયાં ગયા ?
૧૨. આ વખતે યરૂશાલેમમાં તેઓએ શાને માટે રાહ જોઈ ?

પાઠ ૮ મો.

આરંભની મંડળી.

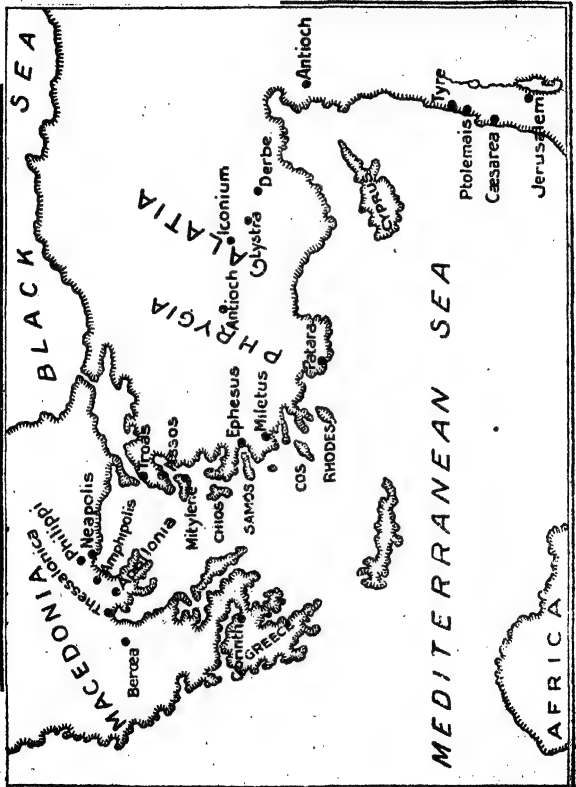
નવો કરાર—ત્રીજો અને ચોથો જમાનો.

.પ્રેરિતોનાં કૃત્યના પુસ્તકના મુખ્ય ખનાવો.

	પ્રે. કૃત્ય.
પચાસમાનો દિવસ, પવિત્ર આત્માનું દાન ...	૨ ; ૧-૪૭.
આત્મિક તેમજ સાજી કરવાની શક્તિ મળી...	૩ ; ૧-૧૧. પં ; ૧૨-૧૬.
શિષ્યોની સત્તાવણી	૪ ; ૧-૨૨. ૫ ; ૧૮.
મોટી સત્તાવણી	૬ ; ૧-૭ ; ૬૦.
તારસસના શાઉલનું બદલાણું	૯ ; ૧-૨૨. ૨૨ ; ૧-૨૧. ૨૬ ; ૧-૨૦.
વિદેશીઓને સુવાર્તા પ્રગટ કરાઈ ...	૧૦ ; ૩-૧૧ ; ૪૮.
પ્રભુના કામને સાર દીક્ષા	૧૩ ; ૧-૩.
યરૂશાલેમમાં મહાસભા	૧૫ ; ૧-૩૧.
સુવાર્તાના ફેલાવો આશિયામાંથી યૂરોપ સુધી.	૧૬ ; ૯.
દિલ્લિષીમાં પહેલું બાપણું	૧૬ ; ૧૪, ૧૫.
લુદીઆ પ્રથમ ખ્રીસ્તી થઈ	,,

Lesson 8

III



(પાઉલનું જીવનચરિત્ર આ પછીના પાઠમાં સવિસ્તર આપવામાં આવ્યું છે).

વખત—ઈ. સ. ૩૦ થી ઇ. સ. ૫૧.

જગ્યાઓ—યરૂશાલેમ, દમસ્ક, કાઠસારીઆ, તારસસ, કીલકી, ત્રોઆસ અને ફિલિપી.

ખનાવોનો સાર—સુવાર્તાનું સ્થાનિકપણું ફેરવાઈને સાર્વત્રિક થાય છે. સુવાર્તા પ્રજાકીય કે ભૂગોળવિદ્યાની હદથી અંધાઈ રહેતી નથી.

આરંભની મંડળીની વૃદ્ધિ.

૧૫૭. આ પુસ્તકનું ઉપયોગીપણું. પ્રેરિતોનાં કૃત્ય તે નવા કરારમાં સાથી વધારે ઉપયોગી પુસ્તક છે, કારણકે જે સુવાર્તામાંની એક ખોવાઈ જાય તોપણ આપણી પાસે બીજી ત્રણ રહે અને તેમજ પત્રોમાંથી જે એકાદ ખોવાય તો બીજે આપણી પાસે રહે. પણ જે પ્રેરિતોનાં કૃત્યો આપણી પાસે ન હોય તો સ્વર્ગારોહણની વાત આપણી પાસે નહિ રહે (લુક ૨૪ ; ૫૧ શિવાય), અને તે બાબત વિષે થેસ્સાલોનીકીઓને પત્ર એ બીજી નોંધ છે. પચાસમાના દિવસની પૂર્ણ વાત અને સુવાર્તા કેવી રીતે ફેલાઈ તેનું વૃત્તાંત ન હોત અને ઉપર અતાવેલા પત્રના લેખક સંબંધી આપણે કંઈ ન જાણત અને વળી આ પત્ર થેસ્સાલોનીકીઓમાંની મંડળી ઉપર શા કારણ માટે લખ્યો તે પણ જાણી ન શકત. સ્વર્ગારોહણ અને આ પત્ર વચ્ચેનું અંતર જાણવાને આપણી પાસે કંઈજ ન હોત.

૧૫૮. પ્રેરિતોનાં કૃત્યોમાં છ મુખ્ય ખનાવો છે, જે નીચે સાથે બાકીની બધી વાતો સંબંધ ધરાવે છે. આ બરાબર શીખો અને બધી વાત ખુલ્લી થશે. આ છ મુખ્ય ખનાવો નીચે આપવામાં આવ્યા છે.

(૧) પચાસમાનો દિવસ. તે દિવસે સામર્થ્ય મળ્યું. પ્રે. ફ. ૧ ; ૮ માં જે ગ્રીક શબ્દનો અર્થ સામર્થ્ય કયો છે તે પરથી 'ડાઇનેમાઇટ' (dynamite) શબ્દ ઉતર્યો છે, જેનો અર્થ એક બળથી સળગી ઉઠનાર ચીજ થાય છે. સ્વર્ગારોહણના સમયની સ્થિતિ ધ્યાનમાં લો. આ માછીઓ અને સાધારણ વર્ગના લોકને સુવાર્તા ફેલાવવાનું કામ સોંપવામાં આવ્યું હતું. તેઓ ભણેલા, ધનવાન કે માનવંત ન હતા અને રાજ્યકીય લાગવગ પણ

ધરાવતા ન હતા. એ કારણ માટે ઉપલું સોંપેલું કામ કરવું તેમને બહુ અશક્ય હતું, માટે ઉપરથી પરાક્રમ મળવાની તેમને ઘણી અગત્ય હતી. પચાસમાના દિવસે આ પરાક્રમ એમને એવી અન્યત્ર રીતે પ્રાપ્ત થયું કે, આપણા પ્રભુએ સાડા ત્રણ વર્ષમાં મેળવ્યા તે કરતાં પણ વધારે માણસોને પીતરે એકજ દિવસે મંડળીમાં મેળવ્યાં. આવી રીતે મંડળીનો પાયો નખાયો અને ટુંક વખતમાં યજ્ઞશાલેમમાં દશ હજાર કરતાં પણ મોટી સંખ્યા થઈ.

(૨) સતાવણી. સતાવણી પ્રથમ તો મંડળીને સંકટરૂપ જણાઈ, પણ આગળ જતાં તે એક મોટા આશીર્વાદરૂપ થઈ. યજ્ઞશાલેમના ખ્રીસ્તીઓને યજ્ઞશાલેમથી “માંડીને” યહુદાહ, સમરૂન અને પૃથ્વીના છેડા સુધી સુવાર્તા પ્રગટ કરવાની હતી એ વાત તેઓ ભુલી જાય એવો સંભવ હતો. સ્તેફનનાં સંબંધમાં જે સતાવણી ઉભી થઈ ત્યાં સુધી મંડળીએ દાઉદના શહેરની બહાર કંઈ કંઈ હોય એવું માલુમ પડતું નથી, તેથી કરીને ઇશ્વરી રક્ષા સાથે સતાવણીનું વાદળ તેમના પર તુટ્યું કે તેઓ ચોપાસ વેરાઈ જાય. આ પછી તેઓએ પોતાની ફરજ બજાવી તે ધણું શ્રેષ્ઠ કાર્ય હતું. આપણે વાંચીએ છીએ કે શિષ્યો જેઓ યજ્ઞશાલેમમાં રહ્યા તે સિવાય “સુવાર્તા પ્રગટ કરતા ચારોગમ ફર્યા” (પ્રે. કૃ. ૮ : ૧-૪). આ બનાવ તે સુવાર્તાપ્રચારની શરૂઆત દર્શાવે છે. તે દિવસથી આજ લગી તે પ્રચાર કદી અટકી પડ્યો નથી, અને છેવટની જીત થાય ત્યાં લગી અટકશે પણ નહિ. સતાવણી મારફતે દેવે શિષ્યોને જાણે કે ઉશ્કેર્યાં અને સત્યને માટે મોટો આનંદ કરતાં જે કામ કરવાનું તેઓ ભુલી ગયેલા જણાયા તે કરવાને ફરજ પાડી.

(૩) શાઉલનું બદલાણું. આ ઉછરતી મંડળીને સૌથી વધારે નુકશાનકર્તા તાર્સસનો શાઉલ હતો. તેણે શું શું કંઈ અને મંડળી તેનાથી ફટલી બધી ખીતી હતી તે વિષે આપણે હવે પછીના પાઠમાં વિસ્તારથી જોઈશું. જો તેણે પોતાનો પ્રથમ યત્ન જારી રાખ્યો હોત તો સુવાર્તાના ફેલાવનો ઇતિહાસ કંઈ જુદા રૂપનો થાત. દેવના સત્યને પ્રગટ કરવાના કાર્યમાં મુસાથી ખીજ નંબરનો પુરૂષ તે પાઉલ હતો. તે સત્યની વિરૂદ્ધ પક્ષમાંથી નીકળી સત્યના પક્ષમાં જોડાયો તો તે વાત તે વખતની તેમજ હાલની મંડળીને માટે બહુ મોટી ન બારે

વાત હતી. શાકિલના બદલાશમાં જે સૌથી અગત્યની વાત તે એ હતી કે, ઇસુ પોતે તેને દેખાવે અને પ્રભુએ પોતે તેને પ્રેરિત થવાને તેડ્યો. ખરું જોતાં નવા કરારમાં સૌથી મોટા ઉપયોગી ચમત્કારો એ છે, એટલે આપણા પ્રભુનું પુનરુત્થાન અને તાર્કિકના શાકિલનું બદલાણું.

(૪) વચલી ભીંતનું તુટી જવું. આ બનાવ કાઇસારીઆમાં બન્યો હતો, અને આ ભીંતને તોડી પાડી માર્ગ ખુલ્લો કરવાનું માન પીતરને મળ્યું હતું. આ ભીંત તે શું અને શાની હતી? (એફ. ૨ : ૧૪). સેંકડો વર્ષો અગાઉ આ ભીંત ઈશ્વરી ઇચ્છાનુસાર બાંધવામાં આવી હતી અને કાઇસારીઆમાં બનેલા બનાવ થતાં સુધી કાંઈ પણ વિદેશી યહુદી ધર્મમાં દાખલ થયા સિવાય દેવની મંડળીમાં દાખલ થઈ શકતો નહિ. કરારના લોકોમાં દાખલ થવા માટે પ્રથમ તેને યહુદી નિયમો અને રિતરીવાજો માન્ય કરવા જોઈતા હતા. આ સંબંધી પ્રેરિતોને પણ કદી એવો વિચાર આવ્યો નહિ હોય કે ચાલુ રીત સિવાય બીજી રીતે વિદેશીઓ દેવની મંડળીમાં દાખલ થઈ શકે. તેઓની માન્યતા એ હતી કે સુન્નત વગર કોઈ માણસ દેવને માન્ય થઈ શકે નહિ. હવે આ વચલી ભીંત તુટી પડવાને વખત આવ્યો ત્યારે તે કાર્ય કરવાનું માન પીતરને આપવામાં આવ્યું, અને આ હુકમ ખરેખર દેવથીજ હતો તેની ખાત્રી પીતરને કરી આપવા સાથે એક બેચડો ચમત્કાર કરવામાં આવ્યો હતો તેટલા માટે પીતરને જોખાના ધરના ધાબા ઉપર અને કાઇસારીઆમાં કરનેલ્સ સુબેદારને દર્શન આપ્યું. બંને દર્શન સાથે આપવામાં આવ્યાં એટલુંજ નહિ પણ ચોક્કસ બંધબેસતાં હતાં. જ્યારે કરનેલ્સના ધરનાં માણસો પર પવિત્ર આત્મા આવ્યો ત્યારે પીતરની ખાત્રી થઈ કે વચલી ભીંત હવે તુટી ગઈ છે અને યહુદીઓને માટે તેમજ વિદેશીઓને માટે મસીહ પરના વિશ્વાસની શરતે દ્વાર ખુલ્લું થયું છે. આ બનાવમાં અને પીતરે પચાસમાને દિવસે ૩૦૦૦ યહુદીઓને માટે મંડળીનું દ્વાર ઉઘાડ્યું તે બનાવમાં આપણે મોટે ભાગે “કુચીઓની શક્તિ” (માત્થી ૧૬ : ૧૮) શબ્દોની સત્યતા તથા ભાવાર્થ જોઈ શકીએ છીએ. વચલી ભીંત તુટવાની મહત્વતા વિષે અતિશયોક્તિ કરવી અશક્ય છે,

કારણ કે, જે એમ થયું ન હોત તો આપણે આજ લગી પૃથ્વી પરની દેવની મંડળીના સલાસદો થવાને પ્રથમ ચલુદી થવું પડત. જ્યારે પ્રેરિત પીતરે યજ્ઞશાલેમની મહાસભામાં કાર્ધસારીઆના અનેલા બનાવનો અનુભવ જણાવ્યો ત્યારે આ ખુસ્લા મુકાએલા દ્વાર વિષેની વાત મંજુર કરવામાં આવી (પ્રે. કૃ. ૧૫ ; ૧-૩૧).

(૫) મંડળી તરફથી પ્રભુના કામને માટે દીક્ષા. પ્રે. કૃ. ૧૩ ; ૧-૩ પરથી જણાય છે કે આ વ્યવસ્થા અંત્યોખમાં થઈ. આ કામમાં અંત્યોખની મંડળી પવિત્ર આત્માથી દોરવાઈને પ્રભુના કામને માટે રસ્તો ખોલનાર થઈ છે. આ કામને સારૂ પવિત્ર આત્માએ મંડળીના ઉતરતી પંક્તિના સલાસદોને નહિ પણ તેઓમાંના શ્રેષ્ઠ માણસોને પસંદ કરી આ એ વાત આપણે ધ્યાનમાં રાખવા જોઈ છે. શું હાલની મંડળીને એ વાત અનુસરવા લાયક નહિ કહેવાય? આજ પણ પ્રભુના કામને સારૂ ઝાંખી નહિ પણ પ્રકાશિત બત્તીઓની જરૂર છે. ઝાંખી બત્તીઓ ઘરમાં બળવા દો, પણ બહારના અંધકારમાં પ્રકાશિત બત્તીઓને પ્રકાશ આપવા જવા દો. યાદ રાખીએ કે આ ગોઠવણ તે ઇશ્વરી ઇચ્છાનુસાર થએલી છે.

(૬) સુવાર્તાનું આશિયામાંથી યુરોપમાં ફેલાઈ જવું. આ બનાવ ત્રોઆસથી જતાં ફિલીપીમાં બન્યો છે, અને તે ઇશ્વરી રચના પ્રમાણે થયું છે (પ્રે. કૃ. ૧૬ ; ૯). યુરોપ પર પ્રથમ હુમલો કરનાર લશ્કરમાં ફક્ત ચાર માણસો હતાં એટલે પાઉલ, સીલાસ, તીમોથી અને લુક. આપણી દૃષ્ટિમાં આ સંન્ય બહુજ નાનું અને નબળું કહેવાય પણ ઇશ્વરી નજરમાં તે બળવાન હતું. ઇતિહાસની સાંથી મનોહર વાતોમાંની આ એક છે એટલે યુરોપમાં જે જે જણ પ્રથમ ખ્રીસ્તી થયાં તે સ્ત્રીવર્ગનાં માણસો હતાં. લુદીયા તે પ્રથમ વિશ્વાસણ થઈ, ને પછી એક અગમસૂચક આત્મા વળગેલી સ્ત્રી. આ સ્ત્રી એક ટોળીના કબજામાં હતી કે જેઓને આ સ્ત્રીને પોતાને તાણે રાખવાથી ઘણો લાભ થતો હતો. સ્ત્રીજાતને માટે સુવાર્તા જે કાર્ય કરે છે તેની એક જાતની અગમસૂચના આ જે સ્ત્રીઓની વાત પરથી આપણે જોઈ શકીએ છીએ. આપણે જોઈએ છીએ કે, ખીજા બધા ધર્મો સ્ત્રીઓને હમેશાં અધમાવસ્થામાં રાખે છે પણ ફક્ત ખ્રીસ્તી ધર્મ પરમેશ્વરે આરંભમાં તેને

જે સ્થાને મુકી હતી તેજ સ્થાને એટલે ‘માણસની આજુમાં’ તેના સાથી તરીકે રાખે છે. પછીથી દિલગીરીની વાત એ બની કે, આ નાની ટોળીનો અર્ધો ભાગ ટુંક મુદતમાં આ પરોપકારી કાર્યને લીધે કેદખાનામાં નંખાયો, તો પણ ત્યાં પણ તેઓ જીત પામનારા થયા. સવાર થતાં પહેલાં જે દરોગાએ તેમને અંદરના કેદખાનામાં પુર્યા હતા તે પોતે ધન્ય ખ્રીસ્તનો કેદી બને છે. પાઉલ અને સીલાસમાં જે આત્મા હતો એવા આત્માવાળું લશ્કર ખરેખર અજીત છે. પૂર્વ તરફના જંગ-તથી અજાણુ એવા પશ્ચિમ તરફના કિનારાઓને યોગ્ય વખતમાં સંદેશો પહોંચાડવા સાફ મુવાતાં આ પ્રમાણે પશ્ચિમ તરફ પોતાનો માર્ગ લે છે.

સવાલો.

૧. નવા કરારમાં પ્રે. કૃત્યનું પુસ્તક સાથી મહત્વનું કેમ ગણાય છે ?
૨. પ્રેરિતોનાં કૃત્યોમાં નોંધેલા ૭ મુખ્ય બનાવો છે તેમાંના પહેલાનું નામ આપો.
૩. આંગ્લની જે મંડળી તેને શું જોખમ હતું ?
૪. સતાવણી શરૂ થઈ તે પહેલાં યરૂશાલેમની મંડળીમાં આસરે કેટલા સભાસદ હતા ?
૫. પ્રે. કૃત્યોનો ખ્રીસ્ત મુખ્ય બનાવનું નામ આપો.
૬. વિખરાએલા શિષ્યોએ સત્યતા તરફની પોતાની વફાદારી કેવી રીતે બતાવી ?
૭. પ્રે. કૃત્યોનો ત્રીજો મુખ્ય બનાવ કહો.
૮. શાઉલના બદલાણમાંની કઈ વાત સાથી વધારે મહત્વની છે ?
૯. ચોથો મુખ્ય બનાવ કહો.
૧૦. વચલી જીત જે પાડી નાંખવામાં આવી તે કઈ ?
૧૧. પીતર જે જીત તોડી પાડવાનો હતો તેના ટેકામાં તેની ખાતરી થવા સાફ દેવે જે ચમત્કારો કર્યા તેમાં શું જાણુવા-જોગ હતું ?
૧૨. પ્રેરિતોનાં કૃત્યોમાંનો પાંચમો મુખ્ય બનાવ કહો.
૧૩. પ્રભુનું કામ કરવાને પવિત્ર આત્માએ કેવા માણસો પસંદ કર્યા ?

૧૪. પ્રેરિતોનાં કૃત્યોનો છૂટો મુખ્ય બનાવ કહો.

૧૫. યુરોપમાં ખ્રીસ્તી ધર્મ દાખલ થતાં જાણવાબેગ બનાવ શો હતો ?

૧૬. પાઉલ અને સીલાસે કેદખાનામાં કઈ જાણવાબેગ કૃતેહ મેળવી ?

પાઠ ૯ મો.

પાઉલનું જીવનચરિત્ર.

નવો કરાર—ત્રીજો જમાનો (સમાપ્ત).

મુખ્ય બનાવો.—

પાઉલની યુવાવસ્થા. કીલકાના તાર્સસમાં જન્મ્યો (પ્રે. કૃ. ૨૨ ; ૩). તેના જન્મની તારીખ જાણવામાં આવી નથી. તેના ધંધા તંજુ બનાવવાનો હતો (પ્રે. કૃ. ૧૮ ; ૩). આ ધંધા તેને પાછળથી ઘણો ઉપયોગી થઈ પડ્યો (૧ કરી. ૪ ; ૧૨). એક પ્રખ્યાત રાખી ગમાલીએલના હાથ તળે શિક્ષણ પામ્યો (પ્રે. કૃ. ૨૨ ; ૩ : ૫ ; ૩૪) હતો.

તેનું પ્રથમ દર્શન. સુવાતાના વૃત્તાંતમાં સ્તેફનને પથરે માર્યો ત્યાં થાય છે (પ્રે. કૃ. ૮ : ૩). ખ્રીસ્તીઓને સતાવવાને તે ઉત્સુક બન્યો (પ્રે. કૃ. ૯ ; ૧ : ૨૬ ; ૧૦, ૧૧ : ૯ ; ૧૩) ત્યાં.

તેનું બદલાણું ને ખ્રીસ્ત તરફ ફરવું. દમસ્ક જતાં રસ્તામાં આ કાર્ય થયું (પ્રે. કૃ. ૯ ; ૧-૨૨ : ૨૨ ; ૩-૧૩ : ૨૬ ; ૯-૧૮). તે અરબસ્તાનમાં ગયો (ગલા. ૧ ; ૧૫-૧૭). સુરીઆના કીલકીમાં કામ કીધું (ગલા. ૧ ; ૨૧). બાર્નાબાસ તેને અંત્યોખમાં લાવ્યો (પ્રે. કૃ. ૧૧ ; ૨૫, ૨૬.). ત્યાં એક વર્ષભર રહ્યો.

તેની પહોલી મુસાફરી. આ મુસાફરી અંત્યોખથી શરૂ થાય છે (પ્રે. કૃ. ૧૩ ; ૧-૩), અને આ મુસાફરીનું વૃત્તાંત પ્રે. કૃ. અધ્ય. ૧૩થી ૧૫ ; ૩૫ સુધી આપવામાં આવ્યું છે. ત્યાર પછી અંત્યોખમાં પાછો આવે છે. લુઆમાં તેને પથરે માર્યો (પ્રે. કૃ. ૧૪ ; ૮-૧૯). હાં કેટલાક શિષ્યો તેણે મેળવ્યા (પ્રે. કૃ. ૧૪ ; ૨૦-૨૪).

તેની બીજી મુસાફરી અત્યોખથી શરૂ થાય છે. આ વખતે તે અને બાનાબાસ એક મતના થયા નહિ (પ્રે. કૃ. ૧૫ ; ૩૬-૪૦). આ મુસાફરીની હકીકત પ્રે. કૃ. અધ્ય. ૧૫થી ૧૮ ; ૨૨ સુધીમાં આપવામાં આવી છે. ત્રીમોથી પછીથી તેની સાથે જોડાય છે (પ્રે. કૃ. ૧૬ ; ૧-૩). માકેદોનિયાથી અગત્યનું તેડું થાય છે, જે સાંભળી યુરોપ જાય છે (પ્રે. કૃ. ૧૬ ; ૮-૧૦). તેણે મંડળીઓ સ્થાપી (પ્રે. કૃ. ૧૭ ; ૧-૯ ; ૧૮ ; ૧-૧૭), ને ફરી અત્યોખ પાછો આવે છે.

ત્રીજી મુસાફરી. આ મુસાફરી પણ અત્યોખથીજ શરૂ થાય છે, અને તે વિષેની હકીકત અધ્યાય ૧૮ ; ૨૩થી ૨૧ ; ૨૬ સુધીમાં આપવામાં આવી છે. આ મુસાફરીમાં તે ગ્રીસમાં ત્રણ મહિના રહ્યો હતો. મુસાફરીને અંતે યરૂશલેમ પાછો આવે છે, ને ત્યાં તે વિદેશીઓમાંની પોતાની સેવાનું વૃત્તાંત આપે છે (પ્રે. કૃ. ૨૧ ; ૧૫-૨૬).

૩મ તરફની મુસાફરી. યરૂશલેમમાં તે કેદી થયો ત્યારથી શરૂ થાય છે. (પ્રે. કૃ. ૨૧ ; ૨૭-૩૬) ; તેને મારી નાખવાનું કાવતરું નિષ્ફળ નિવડે છે (પ્રે. કૃ. ૨૩ ; ૧૨-૧૪) ; તેને કાઠસારીઓમાં મોકલવામાં આવે છે અને ત્યાં ૩મી અધિકારીઓની હજુરમાં રજુ કરવામાં આવે છે (પ્રે. કૃ. ૨૪, ૨૫, ૨૬). અહિં બે વર્ષ કરતાં વધારે વખત રહે છે (પ્રે. કૃ. ૨૪ ; ૨૭) ; તેનું વહાણ ભંગ થાય છે (પ્રે. કૃ. ૨૭ ; ૧-૪૪), પણ આખરે તેનો બચાવ થાય છે અને ૩મ સહીસલામત પહોંચે છે (પ્રે. કૃ. ૨૮ ; ૧-૩૧).

તેનાં દુઃખો. ૨ કરી. ૧૧ ; ૨૫-૨૮ માં તે દુઃખોનું બ્યાન કરવામાં આવ્યું છે.

વખત. લગભગ ઇ. સ. ૨ થી ઇ. સ. ૬૩ સુધી.

જગ્યાઓ. તાર્સસ, યરૂશલેમ, અરબસ્થાન, અત્યોખ, કુપ્રસ, પેર્મા, પીસીદીઆનું અત્યોખ, ઇકોની, લુસ્ના, દેર્બે, મેલીટા, ગલાતીઆ, ત્રોઆસ, આથેન્સ, કાઠસારીઆ, ૩મ.

બનાવોનો સાર. સેવામાં પૂર્ણ રીતે અર્પણ કરાએલા જીવનની નોંધ, અને અનુપમ સરળતા તથા અર્થના ઉડાપણમાં લખાએલાં

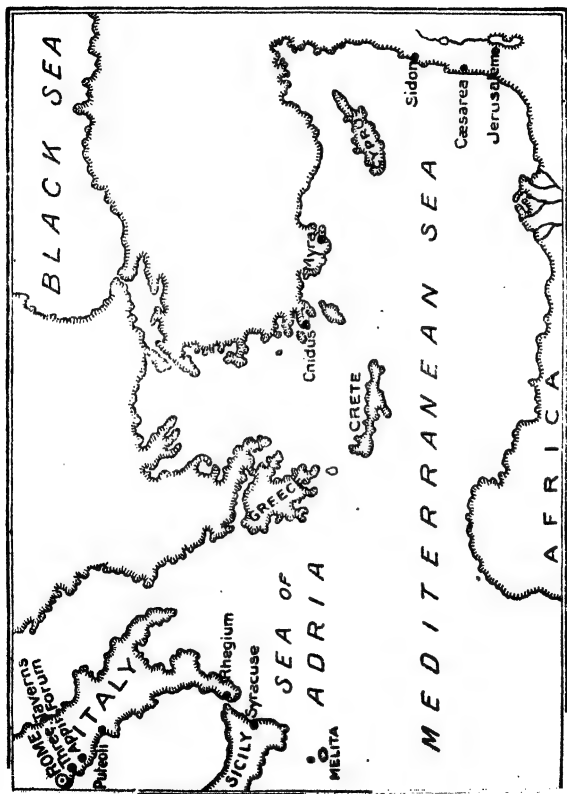
ખ્રીસ્તી ધર્મસિદ્ધાંતો જણાવનારાં પત્રો પાઉલ ખ્રીસ્તી મંડળીને માટે વારસામાં મુકી ગયો છે.

પાઉલ—સત્તાવનાર અને ઉપદેશક.

૧૫૮. તેની જન્મભૂમિ. તે કીલકીના તાર્સસમાં જન્મ્યો હતો. ત્યાં એક પાઠશાળા હતી, તેથી તે યોહાન બાપ્તિસ્મીની પહે જંગલમાં નહિ, પણ શહેરમાં ઉછરેલો હતો, એ તેના પત્રોમાં આવેલા દાખલાઓ પરથી જણાઈ આવે છે. આ દાખલાઓ ઘણે ભાગે નાગરિક જીવન સંબંધીનાં છે. વળી તેની માનસિક કૃળવણી એને મળતી છે. પાઉલ જેવા કોઈ પણ પાઠશાળામાં ઉછરેલા માણસ પર તેની આસપાસની પરિસ્થિતિની અસર થયા વિના રહે નહિ.

૧૬૦. તેની ઉંમર. તેનો જન્મદિવસ ચોક્કસ જણાયો નથી. પણ બધા કબુલ કરે છે કે, આપણો પ્રભુ જન્મ્યો તેજ અરસામાં પાઉલ પણ જન્મ્યો હતો અને એથી સંભવ રહે છે કે ઈસુ નાઝારેથના રસ્તાઓમાં છોકરા સાથે રમતો હતો ત્યારે પાઉલ તાર્સસના રસ્તાઓમાં પણ રમતો હશે. તેને રાખી બનાવવાની તેનાં માઆપની ઈચ્છા હતી, પણ યરૂશાલેમમાં અબ્યાસ કરવાને મોકલ્યો તે પહેલાં તેઓએ તેને તંબુ બનાવવાનો ધંધો શિખવ્યો (પ્રે. કૃ. ૧૮; ૩). યરૂશાલેમમાં પ્રખ્યાત શિક્ષક ગમાલીએલ તરફથી તે શિક્ષણ પામ્યો (પ્રે. કૃ. ૫; ૩૪), અને પાઉલ પોતે પ્રે. કૃ. ૨૨; ૩ માં પોતાના શિક્ષક તરીકે તેને ઓળખાવે છે.

૧૬૧. સ્તેફનને પથરે માર્યો હતો તે વખતે પાઉલ વિષેની પહેલી વાત આવે છે. પોતાના ધર્મ ખાતર પ્રાણ આપનારને જેઓ મારતા હતા તેઓનાં કપડાં સાચવતો આપણે તેને અહિં જોઈએ છીએ. પછી થોડા વખત સુધી આ નવા અને ધિક્કારાએલા પંથની કુર સત્તાવણી કરવામાં તેણે આગળ પડતો ભાગ લીધો. યરૂશાલેમમાં જે બચકર કામો તેણે કર્યાં તેને માટે પ્રે. કૃ. ૮; ૩ અને ૯; ૧ વાંચો. વળી એને મળતું કામ પ્રે. કૃ. ૨૬; ૧૦, ૧૧ માં આપવામાં આવ્યું છે. પ્રે. કૃ. ૯; ૧૩ પરથી જણાય છે કે દયાહીન સત્તાવનાર તરીકે તે કટલે બધે દૂર સુધી જાણીતો થયો હતો. આ સર્વને લીધે બધા ખ્રીસ્તીઓને મન તો તે સૌથી બચકર થતું હતો.



૧૬૨. તેનું ચમત્કારિક બદલાણું. સતાવણીના હુકમના સરકારી પત્રો લખને તે દમસ્ક જતો હતો ત્યારે આ બનાવ બન્યો. આવું એક વૃત્તાંત હુક આપે છે અને બે પાઉલ પોતે આપે છે (પ્રે. કૃ. ૯; ૧-૨૨ : ૨૨; ૩-૧૩ : ૨૬; ૯-૧૮). આ વખતથી શાઉલ તદ્દન બદલાઈ ગયો. જેને પ્રથમ તે ધિક્કારતો હતો તેના ઉપર હવે પ્રીતિ રાખવા લાગ્યો, અને પોતાને મળેલા નવા પ્રભુની ખાતર જે જે સતાવણીઓ આજ લગી તે બીજાઓની કરતો હતો તેવી સતાવણીઓ પોતે સહન કરવાને તૈયાર થયો. દમસ્કમાં તેના બોધને લીધે તેને નાસવું પડ્યું અને ત્યાંથી તે એકદમ અરબસ્તાનમાં ગયો (ગલા. ૧; ૧૫-૧૭). ઘણાએક માણસો ધારે છે કે, મુસા અને એલીયાહે જ્યાં શિક્ષણ લીધું તે ઠંકાણે એટલે સિનાઈ પર્વતની સમીપમાં તેણે ત્રણ વર્ષ કાઢ્યાં. હુકની કહેલી વાત પ્રમાણે તેણે આગળ પડતો ભાગ લેવા માંડ્યો તે પહેલાં ગલા. ૧; ૨૧માં સૂચવે છે તે પ્રમાણે સુરિઆ અને કીલ્કીમાં હતો.

૧૬૩. અંત્યોષમાં ધર્મજન્યુતિના સંબંધમાં તેને બાનાંબાસ આપણને ઓળખાવે છે. બાનાંબાસ તાર્સમાં ગયો અને પોતાના કામમાં મદદ કરવાનું કહી તેને તેડી લાવ્યો (પ્રે. કૃ. ૧૧; ૨૫, ૨૬), અને ત્યાંની મંડળીની ઉપયોગી સેવા કરતાં પ્રેરિત એક વર્ષ રહ્યો. પ્રેરિતાનાં કૃત્યો વિષેના પાઠમાં આપણે જોયું છે કે સુવાતાં ફેલાવવાના કામ માટે આ મંડળીમાં માણસોની દીક્ષા પ્રથમ કરવામાં આવી. તેના તરફથી પાઉલ અને બાનાંબાસ 'મિશનરી' તરીકે બીજાં શહેરોમાં મોકલવામાં આવ્યા, અને એમ અહિંથી પાઉલની પહેલી મુસાફરીના આરંભ થાય છે (પ્રે. કૃ. ૧૩; ૨). પાઉલ પોતાના કામ માટે હમેશાં શહેરોમાં જતો, કારણ કે તે જાણતો હતો કે ત્યાં તેને ઘણા સાંભળનારા મળશે. આ પહેલી મુસાફરીમાં કુપરસ, પેરગા, પીસીદીનું અંત્યોષ, ઇકોની, લુસ્ના, દેર્બે ગયો અને પાછો ફરી લુસ્ના, ઇકોની અને અંત્યોષમાં આવ્યો, અધ્યાય ૧૩; ૧૪ વાંચો. લુસ્નામાં જાણવાબેગ બનાવ બન્યો, એટલે ત્યાંના મુર્તિભક્ત લોકોએ તેને અને બાનાંબાસને દેવો સમજીને પૂજા કરવાની તૈયારી કરી. વળી હુંક વખત પછી તેજ શહેરના રહેવાસી-

ઓએ પાઉલને લગલગ મારી નાખવાને યત્ન કર્યો. આગળ જતાં મેક્સીકોમાં પણ તેને ખૂતી ગણવામાં આવ્યો, પણ પાછળથી તેને દેવ તરીકે માનવામાં આવ્યો. આખા શાસ્ત્રના ઇતિહાસમાં ફક્ત પાઉલ એકલાનેજ આવી જાતનો અનુભવ થયેલો જોવામાં આવે છે.

૧૬૪. બીજી મુસાફરીમાં તે ફરીને અંત્યોખથી નીકળીને અને સીક્સાસની સાથે પહેલી મુસાફરીનાં શહેરોમાં થઈને ગયો. પછી તેઓ ગત્તાતીઆ અને ત્યાંથી ત્રોઆસ ગયા. અહિં પાઉલને માકેદોનિયાના માણસનું દર્શન થયું. તેનું પરિણામ એ આવ્યું કે, તેઓ યૂરોપમાં ગયા. પાછલા પાઠમાં આપણે જોયું કે, ચાર માણસોનું આ લક્કર ‘હેલેસ-પોન્ટ’ની પેટ્ટી પાર જવાને નીકળ્યું. યૂરોપમાં દેવની કૃપાની સુવાર્તા લઈ જવાને તેઓ ઠરાવાયા હતા. આ મુસાફરીના વૃત્તાંત માટે અધ્યાય ૧૫; ૩૬-૧૮; ૨૨ સુધી વાંચો. આ મુસાફરીના વખતમાં તે કરીંથમાં દોઢ વરસ રહ્યો હતો. આથેન્સમાં તેને સૌથી થોડી સતાવણી થઈ તેમ ત્યાં સૌથી ઓછો ભાવ પણ જણાયો. આથેન્સના લોકો ધર્મને માટે એટલી થોડી પરવા રાખતા હતા કે તેઓએ તેને સતાવવાની તસ્દી લીધી નહિ.

૧૬૫. ત્રીજી મુસાફરી. પ્રે. ફ. ૧૮; ૨૩ થી શરૂ થાય છે. એફેસસનો હંગામો (પ્રે. ફ. ૧૯; ૨૦) તે આ મુસાફરીના મુખ્ય બનાવ છે. આ શહેરમાં પાઉલ એ વરસ રહ્યો (પ્રે. ફ. ૧૯; ૧૦). દુનિયામાં કદી નહિ સળગેલી એવી હોળી અહિં સળગાવવામાં આવી હતી. જાદુવિદ્યાનાં પુસ્તકોને મૂર્તિપૂજકાએ તેમની રાજપુશીથી અગ્નિને અર્પણ કર્યા અને તેથી આ હોળી સળગી હતી.

૧૬૬. પાઉલની રૂમ તરફની મુસાફરી. ખરી રીતે તે યરૂશલેમથી શરૂ થઈ. અહિં તે પોતાના દુઃખિત દેશબંધુઓને માટે મદદ લઈને આવ્યો હતો. તેના પર હાથ નાખી તેને પકડી લેવામાં આવ્યો, અને ત્યાંથી તેને કાર્દસારીઆ લઈ ગયા. ત્યાં તેને ફેસ્તસ, ફેલિક્સ અને આગ્રિપાની હજુરમાં લાવવામાં આવ્યો, અને ત્યાંથી તેની છેલ્લી તપાસ સારૂ તેને રૂમ મોકલવામાં આવ્યો. રૂમ જતાં મુસાફરીમાં તેનું વહાણ લંગ થયું.

૧૬૭. પાઉલનાં દુઃખો અને મહેનતના વૃત્તાંતમાં વચમાં વચમાં અંતર રહેલું છે. પ્રેરિતોનાં કૃત્યોમાં આપેલા પાઉલના વૃત્તાંત સાથે ૨ કરી. ૧૧; ૨૫-૨૮ માં આપેલી પોતાની હકીકત સાથે સરખાવતાં એ વાત માલુમ પડે છે. જો આપણે બંને વૃત્તાંતને સામસામાં ખાનાંમાં મુકીએ તો તે નીચે પ્રમાણે છે.

પાઉલનું આપેલું વૃત્તાંત.	લુકનું આપેલું વૃત્તાંત.
પાંચ વખત યહુદીઓથી ફટકા ખાધા	એક વખતની વાત પણ લખવામાં આવી નથી.
૩મીઓએ ત્રણવાર ડોરડા માર્યાં.	માત્ર એકજ વારની નોંધ છે.
ત્રણ વખત વહાણ ભાગ્યું.	હકીકત આપવામાં આવી નથી, કેમકે લુકે આપેલું વહાણનું ભંગાણુ તે આ ત્રણ પક્ષીનું છે.
એક રાતદિવસ ઉંડાણમાં (દરિયામાં)	હકીકત નથી.

૧૬૮. જયવંત જીવન. ફટકા મારવા માટે પાઉલને સ્તંભ સાથે આડ વાર બાંધવામાં આવ્યો. ચારવાર તેનું વહાણ ભંગ થયું. એક વખતે ભાંગેલા વહાણનું લાકડું પકડીને યોવીસ કક્ષાક દરિયામાં રહ્યો હતો. આ બધું વેઠવા છતાં તે યોલી શક્યો કે, “એ માટે અજળતામાં, નિંદામાં, સંકટમાં, સતાવણીમાં, ખેદમાં ખ્રીસ્તને લીધે સંતુષ્ટ રહું છું, કેમકે જ્યારે હું અજાણ છું ત્યારે હું બગવાન છું” (૨ કરી. ૧૨; ૧૦). આટલું બધું તેણે વેઠ્યું છતાં તે યોલી ઉઠે છે કે “જો અવસ્થામાં હું છું તેમાં સંતોષી રહેવાને શીખેલો છું” (ફિલી. ૪; ૧૧). જો પ્રેરિતને કેમકે પુછ્યું હોત કે, ‘આ ખરેખરો અગ્નિયમ પાઠ તમે ક્યાં શિખ્યા?’ તો મને લાગે છે કે તે એવો ઉત્તર આપત કે “ફટકા બાંધી મારવાનો સ્તંભ એ મારી પ્રાથમિક નિશાળ હતી. ઝંનુની અને પ્રત્યેક મારનાર લોક મારા શિક્ષક હતા. ઉપવાસો અને સંકટો મારી પાઠશાળા હતી. માંહેના કેદખાનાની મધ્યરાત્રીના ઉજાગરા તે મારી પાઠશાળાની તૈયારી હતી. થાક અને કષ્ટ એ મારાં પુસ્તકો હતાં અને રાજ તથા અધિકારીઓ મારા પાઠક હતા,

સાંકળોથી બંધાયેલા સિપાઈઓ મારા ગોડીઆ હતા. મારા શરીરનો કાંટો એ મારો વડો નિશાળીઓ હતો અને વધસ્તંભે જડાયેલો ખ્રીસ્ત મારો મુખ્ય શિક્ષક હતો.”

૧૬૯. આખરે ખ્રીસ્તના સેવક પાઉલનો શિરચ્છેદ કરવામાં આવ્યો અને એમ તેણે સ્વધર્મપ્રાણાર્પણ કીધું. આ પ્રમાણે તે સમયનો સૌથી ઉપયોગી માણસ જે વિદેશીઓમાં મુખ્ય કામ કરનાર તેની જીંદગીનો અંત આવ્યો.

સવાલો.

૧. શાઉલ ક્યાં જનમ્યો હતો ?
૨. તારસસ તે દિવસોમાં શાથી પ્રખ્યાતિ પામ્યું હતું ?
૩. શાઉલ કયો ધંધો શીખ્યો ને તે પછીની જીંદગીમાં કેમ ઉપયોગી થઈ પડ્યો ?
૪. શાઉલ ક્યારે ને શું કરતો પ્રથમ આપણી નજરે પડે છે ?
૫. સ્તેફનના મરણ પછી શાઉલે કેવું જીવન ગાળ્યું હતું ?
૬. તેના ખ્રીસ્ત તરફ ફરવા વિષેની હકીકત આપો.
૭. બદલાણ પછી દમસ્કથી તે ક્યાં ગયો ?
૮. તેની પહેલી મુસાફરીનું વર્ણન કરો.
૯. લુસ્નામાં તેને કયો જાણવાળો અનુભવ થયો ?
૧૦. બીજી મુસાફરીનો રસ્તો કાઢી આપો.
૧૧. ત્રીજી મુસાફરીમાં તેણે ક્યાં ક્યાં મુખ્ય શહેરોમાં કામ કીધું ?
૧૨. પાઉલનાં સંકટો વિષે કુદની આપેલી અને કરીથીઓના પત્રમાં વર્ણવેલી હકીકતની સરખામણી કરો.
૧૩. પાઉલ પ્રભુને માટે ક્યાં અને કેવી રીતે મરણ પામ્યો ?



પુનરાવર્તન માટે સવાલો.

૧. ઈસુની તપાસ વખતે ધર્મ સંબંધીનાં ક્યાં ક્યાં તહોમત તેના ઉપર મુકવામાં આવ્યાં ?
૨. રાજકીય તહોમત ક્યાં ક્યાં હતાં ?

૩. ઇસુ વધસ્તંભે જડાયો ત્યારે ત્યાં કેણુ કેણુ હાજર હતા તેમનાં નામ આપો.
૪. પુનરુત્થાન સંબંધીની ૭ દલીલો જણાવો.
૫. ઇસુએ શિષ્યોને આપેલાં બુદ્ધાં બુદ્ધાં દર્શનો અનુક્રમે જણાવો.
૬. આ ઉપરાંત બીજાં કયાં દર્શનો તેમાં ઉમેરી શકાય ?
૭. સ્વર્ગારોહણનું વર્ણન કરો.
૮. પ્રેરિતોનાં કૃત્યોમાં ૭ મુખ્ય બનાવો કયા છે ?
૯. શાઉલના બદલાણમાં સૌથી મહત્ત્વની વાત કઈ હતી ?
૧૦. પાઉલ અને સીલાસે કેદખાનામાં કઈ જીત મેળવી ?
૧૧. પાઉલની પહેલી મુસાફરીની નોંધ લો.
૧૨. તેમની ત્રીજી મુસાફરીનું વર્ણન કરો.
૧૩. પાઉલનો ધર્મપ્રાણત્યાગ કયાં થયો અને કેવી રીતે ?

પવિત્ર શાસ્ત્ર આપણને કેવી રીતે મળ્યું ?

(ચીકાગોની યુનિવર્સિટીના સેમિટીક લાપાઓ અને સાહિત્ય-વિદ્યાના પ્રોફેસર સાહેબ ઇરા મોરીસ પ્રાઇસ, પીએચ. ડી. તરફથી).

(૧) અંગ્રેજી બાયબલ. દુનિયામાં જ્યાં અંગ્રેજી ભાષા બોલાય છે ત્યાં પવિત્ર શાસ્ત્ર કે બાયબલના અંગ્રેજી ભાષાંતરનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. આમાંનાં સૌથી જાણીતાં ભાષાંતરો નીચે પ્રમાણે છે :—

(૧) અધિકારયુક્ત ભાષાંતર કે રાજા જેમ્સ ભાષાંતર (ઈ. સ. ૧૬૧૧).

(૨) સુધારેલી આવૃત્તિ (૧૮૮૧-૮૫).

(૩) અમેરિકાનું અધિકારયુક્ત ભાષાંતર (૧૯૦૧).

હાલની આવૃત્તિઓમાં રેફરેન્સ બાબુમાં આપેલી છે, અને એ ઉપરાંત હેબ્રી, સમતિ, વલગેટ અને સીરી ભાષાંતરમાં કરેલો અર્થ જણાવ્યો છે. આ પરથી એમ દેખાય છે કે શાસ્ત્રના અંગ્રેજી ભાષાંતર-કર્તાઓએ ઉપયોગી સમજાતીને સારૂ પ્રાચીનકાળનાં મહાન ભાષાંતરોનો સારો ઉપયોગ કર્યો છે. બીજી રીતે બોલીએ તો એમ કહેવાય કે

આપણા શાસ્ત્રની બાબુમાં (હાંસીઆમાં) લખવામાં આવ્યું છે તેમ, જુદી જુદી ભાષાઓમાં ધણાં પ્રાચિન ભાષાંતરો મોજુદ છે, માટે વિદ્વાનોએ આપણી આગળ શાસ્ત્રનું ભાષાંતર રજુ કરવા પહેલાં ઉપલી બધી ભાષાઓમાં જે શાસ્ત્રનાં ભાષાંતરો છે તેમનો અભ્યાસ કરવો જોઈએ.

(૨) જેઓ અંગ્રેજી શાસ્ત્ર વાંચે છે તે દરેકે યાદ રાખવું જોઈએ કે આપણું પવિત્ર શાસ્ત્ર (બન્ને કરાર) જે મુળ ભાષાઓમાં લખાયેલું હતું તેનું ક્રૂત ભાષાંતર છે. જુના કરારની મુળ ભાષા હેબ્રી છે પણ તેના થોડાક ભાગો અરામી ભાષામાં લખાયેલા છે. નવા કરારની ભાષા ગ્રીક છે. હવે જો કેાઇ ભાષાંતરકર્તા મુળ લેખકના ચોક્કસ વિચારોને મળતું આવે એવું અંગ્રેજી ભાષાંતર કરવા માગે તો તેણે સદરહુ બન્ને ભાષામાંથી ભાષાંતર કરવું જોઈએ. જો તમારામાંના કેાઇએ પરભાષાનો તરજુમો કર્યો હશે તો એક ભાષાનો વિચાર ચોક્કસ રીતે બીજી ભાષામાં મુકવો તે કેટલો મુશ્કેલ છે તેનો અનુભવ તેને થયો હશે.

(૩) જુના કરારની હેબ્રી ભાષા સચિત્ર વિચારોથી ભરપૂર છે, તેની વાક્યરચના સાદી અને વાસ્તવિક શબ્દોનો ઉપયોગ બહુજ થોડો કરવામાં આવ્યો છે. તેમની પ્રજ્ઞકીય હૈયાતિમાં આ હેબ્રી લોકોની ભાષા હતી, પણ બંદીપ્રવાસમાંથી પાછા આવ્યા પછી કેટલેક વખતે તેમાં અરામી ભાષાનો ભેગ થયો. આ ભાષાની મહાન અસરકારક શક્તિ ભવિષ્યવાદીઓનાં ભાષણોમાં અને ખાસ કરીને યશયાહની ભવિષ્યવાત અને અયૂબની કવિતા અને ગીતશાસ્ત્ર પરથી જણાઇ આવે છે.

(૪) ગ્રીક લોકોના આશ્રા હેઠળ આલેક્ઝાંદ્રિયાની સ્થાપના અને વૃદ્ધિ થવાથી શાસ્ત્રના ઇતિહાસનો નવો જમાનો થયો. વેપાર-રોજગારની સગવડો અને બીજાં કારણોને લીધે આ શહેરે યહુદીઓનું ધ્યાન ખેંચ્યું, પણ ત્યાંના જનસમુહની ભાષા ગ્રીક હતી. ઇ. સ. પૂ. ના ત્રીજા સૈકામાં ગ્રીક ભાષા બોલનાર યહુદીઓનું પ્રમાણ એટલું બધું વધી ગયું કે આ નવી સ્વીકારેલી ભાષામાં શાસ્ત્રની અગત્ય જણાઈ. યહુદી-

એની આ ધાર્મિક જરૂરીઆત પુરી પાડવાને હેતુથી શાસ્ત્રનું ગ્રીક ભાષામાં ભાષાંતર કરવામાં આવ્યું (ઇ. સ. પૂ. ૨૮૦-૧૩૦). આ ગ્રીક ભાષાંતરના શાસ્ત્રમાં બધાં પુસ્તકોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો, અને બીજાં 'આપોક્રિફ' કહેવાતાં નાનાં પુસ્તકો પણ તે સાથે જોડવામાં આવ્યાં.

(૫) આ ગ્રીક ભાષાંતરના શાસ્ત્રને સમતિ (સીત્તર) કહેતા, કારણકે હેતુમાંથી સીત્તર માણસોએ તેનું ભાષાંતર કર્યું હતું એમ મનાતું હતું. જુના કરારનું આ શાસ્ત્ર ગ્રીક બોલનાર યહુદીઓનું શાસ્ત્ર થયું. આપણા પ્રભુના સમયમાં નવા કરારના લેખકો તેનો બહોળો ઉપયોગ કરતા હતા. તેઓ તેમાંથી વખનોવખત ઉતારતા અને ખાસ કરીને પાઉલ તેનો ઘણો ઉપયોગ કરતો હતો. રૂમની જીત પછી અને લાટીન ભાષાના પ્રવેશથી લાટીન ભાષામાં તેનું ભાષાંતર થયું ત્યાં સુધી તે પુરાતન ખ્રીસ્તી મંડળીનું શાસ્ત્ર હતું. જુના કરારનાં આ બધાં લાટીન ભાષાંતરો સમતિ પરથી થયાં હતાં. મંડળીના કેટલાક વિદ્વાનોને સમતિ ભાષાંતરથી સંતોષ ન વળ્યો તેથી તેઓએ પોતાનાં ભાષાંતરો કર્યાં. એ ભાષાંતરો વિદ્વાનોને કંઈક ઉપયોગી થઈ પડ્યાં. જેમકે એરીજન (ઇ. સ. ૧૮૬-૨૫૪) જે શાસ્ત્રાભ્યાસીઓમાંનો સૌથી પ્રખ્યાત હતો, તેણે શાસ્ત્રનું ગ્રીક ભાષામાં શ્રેષ્ઠ ભાષાંતર થાય એ માટે પ્રયત્ન કર્યો હતો.

(૬) બીજા, ત્રીજા અને ચોથા સૈકામાં આવતાં ઘણાં ફેરફારવાળાં ભાષાંતરને લીધે કાબેલ વિદ્વાન જેરોમે મુળ ભાષાઓમાંથી લાટીન ભાષામાં આખા શાસ્ત્રનું ભાષાની સારી રીતે પ્રમાણે ભાષાંતર કરીધું (૩૮૪-૪૦૫). આ ભાષાંતર જે ભાષાંતરો આજ સુધી વપરાશમાં આવતાં હતાં તેથી એટલું બધું જુદું હતું કે અજ્ઞાન દુસ્મનોએ તેની બહુ સખત ટીકા કરી. પરંતુ આ ભાષાંતર મુળ ભાષાને અવલંબીને કરવામાં આવ્યું હતું, તેથી મંડળીના સૌથી વિચારવંત લોકોને તે પસંદ પડ્યું, અને થોડાજ સૈકામાં લાટીન બોલનાર લોકોનું તે શાસ્ત્ર થઈ પડ્યું. એપ્રીલ તા. ૮, ૧૫૪૬ માં ટ્રેન્ટની સભામાં આ શાસ્ત્રને રોમન કેથોલીક મંડળી માટે અધિકારયુક્ત શાસ્ત્ર ઠરાવવામાં આવ્યું.

(૭) સિરીયાના ઉત્તર ભાગમાં ખ્રીસ્તીઓને સમુહ હતો, જેઓ સિરીયન ભાષા બોલતા હતા. તેઓએ ખ્રીજ સૈકાના કોઈ પણ વખતમાં પોતાના ખ્રીસ્તી જીવનની વૃદ્ધિ થાય એ માટે શાસ્ત્રનું ભાષાંતર તેઓએ પોતે કે કોઈ ખ્રીજ પાસે કરાવ્યું. હેબ્રી ભાષામાંથી આ સીરી ભાષામાં ભાષાંતર બહુ સહેલથી થઈ શક્યું, કેમકે આ બે ભાષાઓ બહુ મળતી હતી. હાલ જો કોઈ ડચ ભાષામાંથી જર્મન ભાષામાં ભાષાંતર કરે તો મુળ ભાષાનો અર્થ ખરોખર લાવવાને તે ધૂટથી તરજુમો કરશે. સિરી ભાષાનો તરજુમો જો કે બહુ સરળ અને સારો હતો પણ બહુ ધૂટથી કરેલો હતો, તેથી કરીને જે વિદ્વાનો આ ભાષાંતરમાં સમાયલી વાતને અસલ સાથે સરખાવવા માગે છે તેઓને બહુ ઉપયોગી નથી. આ ભાષાંતરમાં લેટીન શાસ્ત્રનાં ‘આપોલોક્સિ’ પુસ્તકોમાંનું એક સમાયલું નથી.

(૮) આ બધી વાતો ઉપરથી આપણે સમજી શકીએ છીએ કે, મિસર, પાલેસ્તાઈન, સિરીયા, આશિયા માઈનર અને યુરોપમાંની ખ્રીસ્તી મંડળીઓ ખાસ કરીને નીચેની ત્રણ આવૃત્તિઓ વાપરતી હતી (a) સમતિ તરજુમો, (b) લાટીન વલગેટ તરજુમો, (c) સિરી તરજુમો. આ ત્રણે ઉપયોગી અને પ્રસિદ્ધ આવૃત્તિઓ હતી, અને શરૂઆતની મંડળીની જુદી જુદી શાખાઓમાં કેટલાંક ગ્રીક ભાષાંતરો વપરાતાં હતાં.

(૯) સુધરેલા દેશની હદપારના લોકો જ્યારે ખ્રીસ્તી થયા ત્યારે તેમને પણ તે વખતનાં ત્રણ ચાર ભાષાંતરો પરથી તેમની પોતાની ભાષામાં ભાષાંતર કરી આપવામાં આવ્યું અને એમ અરબી, ઇથીઓપી, આર્મિની, ગેર્મી, સ્લેવોની અને તે સિવાય તે હદપારની ખ્રીજ ઘણી ભાષાઓમાં શાસ્ત્રનું ભાષાંતર કરવામાં આવ્યું છે.

(૧૦) ખ્રીસ્તી સૈકાની શરૂઆતમાંજ ઇગ્લાંડમાં શાસ્ત્ર દાખલ થયું. તે પશ્ચિમ-જગતમાં વપરાતી લાટીન ભાષાની આવૃત્તિઓમાંની એક હતી. આ પછી લાટીન વલગેટ ભાષાંતર દાખલ થયું. ઉપદેશકોને અને શિક્ષકોને સ્થાનિક ભાષામાં તેનો તરજુમો કે અર્થ કરવાની જરૂર પડી.

આ તરજુમા કે કરેલા ખુલાસાના કેટલાક ભાગો જે પુરાતન અંગ્રેજી ભાષામાં કરવામાં આવ્યા છે તે આજ સુધી સંઘરી રાખ્યા છે. ચૌદમા સૈકામાં વિકલીફ (૧૩૨૦-૧૩૮૪) તરફથી આપણને પહેલું અંગ્રેજી શાસ્ત્ર મળ્યું. આ તરજુમો અસલ હેબ્રી ભાષા કે ગ્રીક ભાષામાંથી કરવામાં આવ્યો ન હતો, પણ લાટીન વલગેટમાંથી આ ભાષાંતર કરવામાં આવ્યું હતું. (આ તો ભાષાંતર પરથી કરેલું ભાષાંતર કહેવાય). આ ભાષાંતરનો તે વખતની મંડળીએ બહુ ઉલ્લસેર સ્વીકાર કર્યો ન હતો.

(૧૧) અસલ ભાષામાંથી કરેલું અંગ્રેજી ભાષાંતર ૧૬ મા સૈકા સુધી ન હતું. ઘણી ઘણી વિરૂદ્ધતા અને મહાન પ્રયત્ન પછી ટીન્ડલ નામના વિદ્વાને ગ્રીક ભાષામાંથી અંગ્રેજી નવા કરારનો તરજુમો કર્યો, અને જર્મનીમાં છપાવીને ઇંગ્લાંડમાં પ્રગટ કર્યો. પણ ઇંગ્લાંડની મંડળીના લોકોએ તેની ચોપડીઓ જપ્ત કરી લંડનમાં બાળી મૂકી, અને જર્મનીમાં રહી જુના કરારનું ભાષાંતર તે કરતો હતો એવામાં તેને પકડીને ઇંગ્લાંડમાં આણીને કેદમાં પુર્યો અને પછી થાંભલે બાંધીને તેને બાળી મુક્યો, તા. ૬ટી અક્ટોબર, ૧૫૩૬. આ બધું થવાનું કારણ માત્ર એટલુંજ કે, સાધારણ લોક સમજી શકે એવું ભાષાંતર તેણે અંગ્રેજીમાં કીધું. તેના મરણને એક વર્ષ થયું ન હતું એટલામાં તેનું ભાષાંતર આઠમા હેનરી રાજાના અધિકારથી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યું. કેટલાંક વર્ષો લગી શાસ્ત્રનાં અંગ્રેજી ભાષાંતરની ઇંગ્લાંડ અને આખા યુરોપખંડનાં છાપખાનાંમાંથી એક પછી એક અનેક આવૃત્તિઓ બહાર પડવા લાગી. આ આવૃત્તિઓમાં સૌથી જાણીતી ને મહત્વની આવૃત્તિઓ ‘મેથ્યુ’ની, ‘કાવરડેલ’ની અને ‘ગ્રેટ બાયબલ’ની હતી. પણ ત્યાર પછી પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મ વિરૂદ્ધના વિરાગને લીધે ‘ક્રોમવેલ’નું શિરછેદન કરવામાં આવ્યું અને તે પછી શાસ્ત્ર સંબંધીની ઉલટનો ઘટાડો થયો. ૬ ઠા એડવર્ડ રાજાએ (૧૫૪૭-૫૩) પ્રોટેસ્ટન્ટ લોકોને ટેકા આપ્યો, પણ ‘મેરી ટ્યુડર’ (૧૫૫૩-૫૮) રીડલી, લેડીમર, અને જોન રોજર્સ જેવા તે સમયના શ્રેષ્ઠ માણસોને થાંભલા સાથે બાંધી બાળી મુક્યા. એલીઝાબેથ રાણીની કારકીર્દીમાં (૧૫૫૮-૧૬૦૩) શાસ્ત્રનાં ભાષાંતરો બહુ જોસભેર થવા લાગ્યાં અને તે છપાયાં. જુનીવા

આવૃત્તિ (૧૫૬૦), બીશપનું શાસ્ત્ર (૧૫૬૮) અને રેઈમ્સનો નવો કરાર (રોમન કેથોલીક, ૧૫૮૨) પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યાં. આ સર્વમાં જીતીવા બાઈબલ સૌથી વધુ પ્રખ્યાતિ પામ્યું.

(૧૨) પહેલા જેમ્સ રાજાની કારકીર્દીના (૧૬૦૩-૨૫), આરંભમાં શાસ્ત્રનું નવું અને વધારે સાફ અંગ્રેજી ભાષાંતર પુરું પાડવાનો વિચાર ચલાવવામાં આવ્યો. ઈંગ્લાંડના આગળ પડતા શાસ્ત્રના વિદ્વાનોમાંના ઘણાખરા આ કામે વળગી પડ્યા, અને ૧૬૧૧ માં શાસ્ત્રની અધિકારયુક્ત આવૃત્તિ બહાર પાડી. શુદ્ધ અંગ્રેજી ભાષાનો આ એક નમુનો છે, અને તે વખતે જાણમાં આવેલાં મુળ વચનોનું આ એક વિશ્વાસયુક્ત ભાષાંતર છે,

(૧૩) ૧૬૧૧ માં અધિકારયુક્ત સુધારેલી આવૃત્તિ બહાર પડી તેની અને ૧૮૭૦ની સાલ કે જે સાલમાં નવી સુધારેલી આવૃત્તિ કરવાનો દરાવ થયો તે બેતી વચ્ચે ૨૫૦ કરતાં વધારે વર્ષોનો વખત વિતી ગયો હતો. અને તે દરમિયાનમાં જુના અને ઘણા ઉપયોગી હસ્તલેખો વિદ્વાનોને મળી આવ્યા હતા. વળી તે દરમિયાન અંગ્રેજી ભાષામાં પણ કાળપરત્વે જાણવાબેગ કેટલોક ફેરફાર થયો હતો. વળી એજ અરસામાં અધિકાર-યુક્ત ભાષાંતર કરતાં ઉત્તમ અને નવું ભાષાંતર કરવાનાં ખાનગી પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યાં હતાં. વિદ્વાનોની જાણમાં આવેલા નવા હસ્તલેખોના વધારાને આધારે કેટલીક ચોપડીઓ પણ બહાર પાડવામાં આવી હતી. ખરી રીતે જોતાં, હાલમાં હાથમાં આવેલી હેત્રી અને ગ્રીક જુની પ્રતો અને કાબેલ અને વિચારવંત વિદ્વાનોની જીત, તેમજ ઘણાં વર્ષો પહેલાં કરેલાં ભાષાંતરની ભાષામાં કાળાંતરે ફેરફાર થયો છે. આ બધું ધ્યાનમાં લઈને નવું ભાષાંતર કરવાનો દરાવ થયો હતો.

(૧૪) ૧૮૭૦માં સુધારેલી આવૃત્તિ પ્રગટ કરવાને પગલાં ભરવામાં આવ્યાં અને થોડાંજ વર્ષોમાં બ્રિટિશ અને અમેરિકન શાસ્ત્રના વિદ્વાનોની એક સુધારો કરનાર કમિટી બેઠી, ને દશ વર્ષની કાળજીભરેલી મહેનતના પરિણામે નવા કરારની સુધારેલી આવૃત્તિ ૧૮૮૧ માં બહાર પાડી, અને ચાર વર્ષ બાદ ૧૮૮૫ માં જુના કરારનું સુધારેલું ભાષાંતર પણ બહાર

પડ્યું, અને એમ આખા શાસ્ત્રનું સર્વોત્તમ લેખોના આધારે કરેલું શ્રેષ્ઠ ભાષાંતર બહાર પડ્યું.

(૧૫) પછી અમેરિકન રીવીઝન કમિટીએ બ્રિટિશ કમિટીની પેઠે જુની સંજ્ઞા, શબ્દો અને વાક્યોરચનાને વળગી ન રહેતાં એક બીજી સુધારેલી આવૃત્તિ બહાર પાડી જેને અમેરિકન સ્ટાન્ડર્ડ સુધારેલી આવૃત્તિ કહે છે. અંગ્રેજી ભાષામાં સાથી સરસ આવૃત્તિ આ ગણાય છે.

સવાલો.

૧. અંગ્રેજીમાં પવિત્ર શાસ્ત્રનાં કયાં ત્રણ મુખ્ય ભાષાંતરો છે ?
૨. જુના કરારની મુખ્ય બે ભાષાઓ કઈ છે ?
૩. હેબ્રી ભાષાનું ખાસ લક્ષણ શું છે ?
૪. સમતિનો અર્થ શો ?
૫. શાસ્ત્રનું લાટીન ભાષાંતર કરનાર મહાન વિદ્વાન કોણ હતો, અને કઈ મંડળીએ તેનો સ્વીકાર કર્યો ?
૬. હેબ્રીને લગતી બીજી કઈ ભાષામાં શાસ્ત્રનું ભાષાંતર કરવામાં આવ્યું, અને કયા લોકોની મારફતે ?
૭. પ્રાચીન મંડળીમાં કયાં ભાષાંતરો વાપરવામાં આવતાં હતાં ?
૮. અંગ્રેજી શાસ્ત્ર પહેલવહેલું કોણે કર્યું, ને કયારે ?
૯. મુળ ભાષામાંથી કોણે પહેલું અંગ્રેજી ભાષાંતર કર્યું ?
૧૦. ટીન્ડેલના ભાષાંતરનું વર્ણન કરો.
૧૧. આ સમયમાં બીજી કઈ આવૃત્તિઓ પ્રસિદ્ધ હતી ?
૧૨. શાસ્ત્ર સંબંધીની ઉલટનો ઘટાડો શાથી થયો ?
૧૩. એલીઝાબેથ રાણીના વખતમાં કયાં શાસ્ત્રો (ભાષાંતરો) પ્રસિદ્ધ થયાં હતાં ?
૧૪. કોના રાજ્યમાં અને કોની મારફતે સુધારેલી આવૃત્તિ બહાર પડી ?
૧૫. ફરીને તેમાં સુધારો કરવાની જરૂર કેમ પડી ?
૧૬. નવા કરારનું સુધારેલું ભાષાંતર કયા વર્ષમાં બહાર પડ્યું, અને તેમજ જુના કરારનું કયારે ?

૧૭. કઇ કમિટીએ સુધારેલી આવૃત્તિ તૈયાર કરી ?

૧૮. અમેરીકન સ્ટાન્ડર્ડ સુધારેલી આવૃત્તિ કાણે તૈયાર કીધી, અને બ્રિટિશ સુધારેલી આવૃત્તિથી તે કઇ ખાતમાં જુદી પડે છે ?

પવિત્ર શાસ્ત્રનાં પુસ્તકોનો સાર.

સૂચના.—ત્રીએના ટાંચણ પરથી શિક્ષક પોતાના વર્ગને વાર-વાર પુનરાવર્તન કરાવતાં પુસ્તકોનાં માત્ર નામજ નહિ, પણ પુસ્તકમાં સમાયેલી મુખ્ય વાતો શિખવી શકશે, અને આ ટાંચણ વિદ્યાર્થીઓને તેમજ શિક્ષકોને ઘણું ઉપયોગી થઇ પડશે. કેમકે તેના અભ્યાસથી પુસ્તકનો અનુક્રમ એકદમ યાદ આવશે એટલુંજ નહિ પણ દરેક પુસ્તકનું ખાસ લક્ષણ અને મુખ્ય શિક્ષણ શું છે તે ધ્યાનમાં આવશે. શિખવવાની ખરી રીત તો પુસ્તકોના વિભાગ પાડી દરેક વિભાગનું ટાંચણ કરી શિખવવાની છે, જે રીતનો અત્રે ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે.

જીનો કરાર—પહેલાં પાંચ પુસ્તકો. (૧ લો ભાગ).

ઉત્પત્તિ. આદિ પુસ્તક—ઉત્પત્તિ, માણસની અધોગતિ, પસંદ કરેલા લોકોની શરૂઆત.

નિર્ગમન. પસંદ કરેલા લોકોનું મિસરમાંથી ક્ષતિ જવાનું વૃત્તાંત, જેમાં પરમેશ્વરે તેઓને પ્રત્યક્ષ જીવનમાં દોરતાં તેઓની સાથે ચલાવેલી વર્તણૂકની હકીકત સમાયેલી છે.

લેવીય. લેવીના યાજકકુળને તેમની સેવામાં મદદરૂપ થવા સારૂ મંડળીનાં નિયમો અને ક્રિયાઓ તેમાં દર્શાવેલાં છે.

ગણના. બે પ્રસંગે લોકોની ગણતરી થઇ તેનું પુસ્તક. (૧) મુસાફરીના બીજા વર્ષમાં સિનાય પહાડ આગળ પહેલી ગણના થઇ. (૨) ચરદનને કાંઠે આળીસમા વર્ષે સિનાયથી ચરદનની પૂર્વના દેશો સુધીની મુસાફરીનું ખ્યાન પણ આમાં આવે છે.

પુનર્નિયમ. અરબમાં જનમેલા લોકોને કનાનમાં હવે પછીના જીવનને લાગુ પડે એવી રીતે નિયમો ફરી કહી સંભળાવવામાં આવ્યા. મુસા પછી આગેવાન તરીકે યહોશુઆની નિમણૂક થઈ તે અને મુસાના મરણની હકીકત.

ઐતિહાસિક પુસ્તકો. (૨ જો ભાગ).

યહોશુઆ. કનાનની જીત, દેશની વહેંચણી, શિલોહમાં મંડપની સ્થાપના અને યહોશુઆનું મરણ.

ન્યાયાધીશો. યહોશુઆના મરણ પછી ઇસ્રાએલની રાજકીય અને ધાર્મિક પડતીનો ઇતિહાસ. “ ઇસ્રાએલમાં રાજ ન હતો, પ્રત્યેક માણસની નગરમાં જે ફીક લાગતું તે તે કરતો.” યહોશુઆના મરણથી માંડીને ન્યાયાધીશોનો ઇતિહાસ.

૩થ. ન્યાયાધીશો અને રાજાઓના ઇતિહાસને જોડનાર કડી જેમાં દાઉદની વંશાવળી સમાવેલી છે, વિશ્વાસના અને જુડામાંથી ભલા થવાના ધણા દાખલા સમાયલા છે.

શમૂએલનું ૧ લું અને ૨ જું પુસ્તક. ન્યાયાધીશોનો ઇતિહાસ ચાલુ રહે છે. એલી અને શમૂએલની વાત. શાઉલના અભિષેક વિષે તેમજ તેના રાજ્ય વિષેની વાત. દાઉદની ઉન્નતિ અને તેના રાજ્યનું વૃત્તાંત.

રાજાઓનું ૧ લું અને ૨ જું પુસ્તક. દાઉદના મરણથી માંડી બંદીપ્રવાસ સુધી. ઇસ્રાએલ અને યહુદાહનાં રાજ્યોનો ઇતિહાસ. યહોવાહ અને બઆલ વચ્ચેના યુદ્ધની વાત. એલીયાહ અને એલીશાનાં જીવનવૃત્તાંત.

કાળવૃત્તાંતનું ૧ લું અને ૨ જું પુસ્તક. આગલાં પુસ્તકોની હકીકતની પુરવણી. દાઉદ અને સુલેમાનના વખતની મંદિરની ક્રિયાઓ. બંદીપ્રવાસ પછી મંદિરનો અને પ્રજાનો પુનરોદ્ધાર.

એઝરા. ઝરૂખ્યાએલની સરદારી નીચે બંદીપ્રવાસમાંથી પાછા આવવું. મંદિરનો છણોદ્ધાર. આત્મહાસતા લોન્ગી-માનસના સમયમાં બંદીપ્રવાસથી બીજી ટોળી પાછી ફરે છે, અને એઝરા લોકોમાં સુધારો કરે છે.

નહેમ્યાહ. નહેમ્યાહની સરદારી નીચે યરૂશાલેમનો કાટ ફરી બંધાય છે. રાજ્ય ને ધર્મ સંબંધીના સુધારા. મંદિરની ભજનસેવાની પુનઃસ્થાપના. મુસાના નિયમશાસ્ત્રનું નવેસર વાંચન કરવામાં આવ્યું.

એસ્તેર. જે ઇસ્રાએલીઓ બંદીપ્રવાસમાં રહ્યા હતા તેઓના ઇતિહાસમાં ઈશ્વરી સત્તા બધા ઉપર અમલ કરે છે તે દર્શાવનારૂં આ એક ઉપાખ્યાન છે.

પદ્યમાં લખેલાં પુસ્તકો (૩ જે ભાગ).

અયૂબ. અયૂબનાં દુઃખો અને દુઃખ સહન કરવા વિષે તેની ધીરજ. તેની સાથેની વર્તણૂકમાં દેવનું જ્ઞાન અને શક્તિ. વળી શાંતિ અને આત્માદિના તેના અંતના દિવસો.

ગીતશાસ્ત્ર. ખાસ કરીને યહોવાહની જાહેર ધર્મસેવામાં વપરાયેલાં સ્તુતિ અને ભક્તિનાં ગીતોનો સમુહ.

દૃષ્ટાંતવચનો. મુખાંધ ઉપર જ્ઞાનની શ્રેષ્ઠતા બતાવનારા છંદગીના વ્યાવહારિક નિયમેનો લઘુગ્રંથ. મુખ્યત્વે કરીને સુલેમાનનો લખેલો છે.

સભાશિક્ષક. દુનિયાની વસ્તુઓમાં સુખની પ્રાપ્તિ માટેની શોધ કરવામાં આવી છે, પણ દેવની ઈચ્છા પૂર્ણ કર્યાં સિવાય દરેક બાબતમાં વ્યર્થતા છે તે દર્શાવે છે.

સુલેમાનનું ગીત. આ પુસ્તકમાં સમાવેલી વાત વિષે મુખ્ય ત્રણ મત ચાલે છે.

(૧) ઇસ્રાએલ પર દેવનો પ્રેમ શિખવવાની દૃષ્ટાંતરૂપી આત્મિક કથા.

(૨) મંડળી તે કન્યા છે અને ખ્રીસ્ત તે વર છે, તેમનો પરસ્પરનો પ્રેમ લાક્ષણિક રીતે દર્શાવનારી કથા.

(૩) સુલેમાનના શૂલામ્મી પ્રત્યેના દૈહિક પ્રેમની વાર્તા.

ભવિષ્યવાતનાં પુસ્તકો (૪ થો ભાગ.)

a. મોટા ભવિષ્યવાદીઓ.

યશાયાહુ. યરૂશાલેમ વિરૂદ્ધ ભવિષ્યવચનો. મશીહના દિવસોની પ્રતિજ્ઞાયા, યહુદી પ્રજાનો તેના શત્રુઓ સાથેનો સંબંધ, પ્રજાકીય ચિન્હ અદૃશ્ય થતાં મંડળીનું મહાન ભવિષ્ય.

યિર્મેયાહુ. યહુદીઓને ચેતવણી, દેશગ્નતીઓ વિષે અવલોકન, બંદીપ્રવાસથી પાછા ફરવાનું વચન અને મિસર સંબંધીનાં ભવિષ્યવચનો.

વિલાપનું પુસ્તક. યરૂશાલેમ તથા તેના મંદિરનો નાશ તથા શુલામગીરી અને દુકાળના દુઃખ માટે યિર્મેયાહુનું હૃદયભેદક ગીત.

હુઝકીએલ. યરૂશાલેમના નાશ પહેલાંના અને ત્યાર પછીનાં પશ્ચાત્તાપ કરવાનો યોધ આપનારાં ભવિષ્યવચનો. આસપાસની દેશગ્નતીઓનો પ્રભુ ન્યાય કરશે તે જાહેર કરે છે. નવા યરૂશાલેમમાં દેવના લોકોનો છેવટનો મહિમા.

દાનીએલ. બાબેલમાં દાનીએલ વિધેનું વૃત્તાંત. મશીહ વિષેનાં ભવિષ્યોને માટે ખાસ જાણવાબેગ છે.

b. નાના ભવિષ્યવાદીઓ.

હોશીઆ. ઇસ્રાએલનો અવિશ્વાસ, શિક્ષાની જરૂર, ઇસ્રાએલની પુનઃસ્થાપના.

યોએલ. તીડ, દુકાળ અને હુમલાનો ભવિષ્યદર્શક હેવાલ અને તે સાથે ઉપવાસ, પ્રાર્થના અને પશ્ચાત્તાપ માટેની શિખામણ. આશીર્વાદનું વચન. યરૂશાલેમના નાશ સંબંધીની ચેતવણી. મશીહના રાજ્યની સ્થાપના સંબંધી ભવિષ્યવાત.

આમોસ. ઇસ્રાએલ અને યહુદાહની આસપાસની દેશગ્નતીઓનાં પાપ પ્રગટ કરે છે. બન્ને રાજ્યોની સ્થિતિ વર્ણવે છે, અને

મશીહના આવવા સંબંધી અને લોકોનો પુનરોદ્ધાર સંબંધીનો ચિતાર ચિતરે છે.

ઓખાઘાહ. અદોમના નાશ સંબંધી ભવિષ્ય કહે છે, અને જે ઇસ્રાએલપુત્રો અદોમ અને પલેશથનો કબજો લેશે અને જેઓને મશીહ સંબંધીનાં વચનોનો લાભ મળવાનો છે તેઓના ભવિષ્યના પુનરોદ્ધાર સાથે અદોમનો તફાવત બતાવવામાં આવ્યો છે.

યૂના. નીનવેહના લોકોને યૂનાના સંદેશા સંબંધીની, તેની હીલાઈ સંબંધીની અને દેશજાતીઓ સાથે દેવના પ્રેમ સંબંધીની વાત.

મીખાહ. ઇસ્રાએલ અને યહુદાહની પડતી. આવનાર સારાં વાનાં. સાન્હેરીય અને શાહમાનેસેરના હુમલા વિષે, ઇસ્રાએલના વિખરાઈ જવા વિષે, યરૂશાલેમ તથા આશ્શૂરના નાશ વિષે તેમજ ખ્રીસ્તની જન્મજૂમિ તથા રાજ્ય વિષે.

નાહુમ. યહોવાહ તરફથી દિલાસો દેનાર, આશ્શૂરની પડતી, આશ્શૂર સંબંધી યૂનાની ધમકી ફરી કહેવામાં આવે છે.

હુબાકુક. કાસદીઓના નાશ સંબંધી ભવિષ્યવાત, લોકો ઉપર પરમેશ્વરની દયા છે એમ સમજી યહોવાહનું પરાક્રમ અને તેની દયા માટેનું સ્તુતિનું ગીત.

સફાન્યાહ. યહુદાહ વિરૂદ્ધ અને બબેલ તથા મિલ્કોમના ભજન વિરૂદ્ધ ભવિષ્યદર્શક ચેતવણી. છેવટે યરૂશાલેમને ઠપકા અને અંતના ઉદ્ધાર સંબંધીનું વચન.

હાગ્ગાય. મંદિર બાંધવામાં ઝંઝૂખાઓ અને યહોશુઆ (પ્રમુખ્ય યાજ્ઞક) ને ટેકા આપવા લોકોને ઉશ્કેરે છે.

ઝખાર્યાહ. મંદિર બાંધવાનું કામ આગળ ચલાવવાને યહુદીઓને હિંમતવાન કરે છે, અને પ્રજાકીય ઇતિહાસ અને મશીહના આગમન સંબંધી ઈશારત કરે છે.

માલાખી. નવા મંદિરમાં યાજ્ઞકોની બ્રહ્મતાને લીધે ઠપકા આપે છે, અને મંદિરને શુદ્ધ કરવાને મશીહ આવશે તે સંબંધી ભવિષ્ય કહે છે.

નવો કરાર.

(૧) ઐતિહાસિક પુસ્તકો.

માર્થી. આકાશના રાજ્યનું વર્ણન. ઇસુએ પોતાનું શિક્ષણ સમજાવવા માટે કરેલા ચમત્કારો. ફરોશીઓની વિરૂદ્ધતા. ઇસુ મશીહ રાજા તરીકે.

માર્ક. ખ્રીસ્ત જે સર્વસમર્થ ત્રાતા તેનાં કામ પર ભાર મૂકે છે.

લુક. ખ્રીસ્તની ઉદ્ધાર કરવાની રીત પ્રગટ કરે છે.

યોહાન. ખ્રીસ્તના ઈશ્વરીપણા પર ભાર મૂકે છે.

પ્રેરિતોનાં કૃત્યો. પીતર અને પાઉલની આગેવાની નીચે ખ્રીસ્તી મંડળીની સ્થાપના અને વિસ્તારનો હેવાલ.

(૨) પાઉલનાં પત્રો.

રૂમીઓને પત્ર. દત્તકપણાથી માંડી માણસજાત સાથે દેવનાં કૃત્યો. મનુષ્યજાતની દુષ્ટતા જણાવે છે. તારણનો માર્ગ. ખ્રીસ્તી માણસની ફરજ અને હક. સત્યની વૃદ્ધિ અને ખાસ સંદેશા.

કોરીંથીઓને જે પત્ર. (૧) તે સમયમાં મંડળી કેવી હતી તે. ફાટપુટને લીધે ઠપકા. વિદેશીઓ સાથેના સંબંધ. પ્રભુભોજન સંબંધી અને મરેલાંનું પુનરુત્થાન.

(૨) નમુના લાયક ધર્મોપદેશક પાઉલે પહેલા પત્રમાં જે ભુંડાઇ સંબંધી લખ્યું હતું તે દૂર કરી માટે માનેલો ઉપકાર. તેના વિરોધીઓના અહંકાર પ્રત્યે રોષ.

ગલાતીઓને પત્ર. “ખ્રીસ્તીઓની છૂટની મહાન સનદ” તેમાં પાઉલની જીંદગીની કેટલીક વાતો તેમાં આવે છે. નિયમની કરણીઓથી તારણ અશક્ય છે. રૂમીઓના પત્રમાં આપેલો છે તેવો તારણની યોજનાનો ટુંક ખરડો. દલીલથી સાબીત કર્યું છે કે ખ્રીસ્તી ધર્મ યહુદીઓને એક પંથ નહિ પણ આખી દુનિયાનો ધર્મ છે.

એફ્રેસીઓને પત્ર. નમુના લાયક મંડળી સંબંધી. જેઓએ વિદેશી ધર્મ છોડી દીધો હતો તેઓને સ્થિર કરવા તેઓની પ્રથમ અધ્યક્ષતાને હાલના ઉચ્ચ જીવન સાથે સરખાવી છે.

ફિલીપીઓને પત્ર. નમુનારૂપ ખ્રીસ્ત સંબંધી. રૂમમાં પાઉલની પહેલી કેદ વખતે લખાયેલા આભારરૂપ પ્રેમનો અને ફિલીપી ખ્રીસ્તીઓ માટેના આતંદનો પત્ર, અને તે સાથે પોતાની કેદ અને હાલત સંબંધીનું વિવેચન.

કલોસીઓને પત્ર. નમુનારૂપ ત્રાતા સંબંધી. બધા આત્મિક આશીર્વાદોના મૂળ સંબંધી. ખ્રીસ્તની શ્રેષ્ઠતા. સત્ય તરફ આગળ વધવામાં ઉત્તેજનરૂપ પાઉલનો પોતાનો દાખલો. ખોટા શિક્ષણ સંબંધી સૂચના અને ખ્રીસ્તના પુનરુત્થાનમાં ભાગીઆ હોવાનું પરિણામ.

થેસ્સાલોનીકીઓને બે પત્ર. (૧) સુવાર્તાનો અંગીકાર કરવા માટે દેવનો આભાર, પુનરુત્થાન અને રૂપાંતર પામેલાં શરીરનો મહિમા. (૨) પુનરુત્થાન પાસેજ છે એ વાતની છાપ દૂર કરવા માટે, ખંત માટે શિખામણ અને થેસ્સાલોનીકીઓની પ્રાર્થના માટે વિનંતીઓ.

તીમોથીને બે પત્ર. ખ્રીસ્તી ધર્મના પાઉલના મત વિરૂદ્ધ જે યહુદી અસર નડતી હતી તે અટકાવવા માટે, અને તીમોથીને તેની ફરજોમાં ઉત્તેજન આપવા સારૂ અને તે ઉપરાંત જાહેર ભજનસેવા સંબંધી સૂચનાઓ અને તીમોથીને મિત્ર તરીકેની શિખામણ માટેનાં લખાણ.

તીતસ. કેતમાંની મંડળીની પતિત દશા દૂર કરવા વિશે શિખામણ. મંડળીની સ્થાપના. વડીલોના ગુણ. ખોટા શિક્ષકો પર દબાણ. તીતસને પોતાને બે બોલ અને સારાં કામનું મહત્ત્વ.

ફિલેમોન. ફિલેમોનના ખ્રીસ્તી થયેલા ગુલામ એનેસીમસના સમાધાનાર્થે લખાયેલો પત્ર. આ પત્ર તે ફિલેમોન ઉપર મોકલાયો.

હુબ્રીઓને પત્ર. યહુદી વિધિઓ કરતાં ખ્રીસ્તી ધર્મવિધિઓ ચંદીઆતા છે એમ બતાવે છે, કારણ કે મુસા કરતાં આ વિધિઓનો કર્તા શ્રેષ્ઠ છે. વળી જુનો કરાર અપૂર્ણ હતો, અને યહુદી ધર્મમાં પાછા ન હોવા સંબંધી ચેતવણી.

(૩) સામાન્ય પત્રો.

ચાકુબ. વિશ્વાસનો પત્ર. ચહુદી ખ્રીસ્તીઓને નિષ્કપટપણા અને ધીરજ સંબંધી લખે છે. ઢોંગ, ઠગાઇ, ધનવાનની પ્રશંસા અને ગરીબ લોકના ધિક્કાર વિરૂદ્ધ વાત. જીભને કબજે રાખવા સંબંધી. ખોટું દાનધર્મ. દ્રવ્યસેવા વિરૂદ્ધ ચેતવણી.

પીતરના બે પત્ર. આશાના પત્રો. (૧) જગિક પરીક્ષણો સંબંધી પવિત્ર જીવન; નાગરિકની, ગુલામની, ઘણીની, ઘણીઆણીની ફરજો. ઉપદેશકો અને તેઓની ફરજો.

(૨) વિશ્વાસ અને સારાં કામોમાં ખંત. અપસ્તાવિક હૃદયવાળાને શિક્ષા, અને ઈસુના ફરીથી આવવાનું નક્કીપણું.

થોહાનના ત્રણ પત્ર. (૧) પ્રેમના ત્રણ પત્રોમાંનો પહેલો. ખાસ કરીને આશીઆ માઇનરના થએલા ખ્રીસ્તીઓને ખ્રીસ્ત સંબંધી ખરૂં શિક્ષણ આપતું અને પવિત્ર જીવન ગાળવાને તેની સાથેની સંગત જરૂરની છે, એ બતાવનારૂં અને તેઓને વિશ્વાસમાં દૃઢ રાખનારૂં ઉપદેશરૂપી વ્યાખ્યાન.

(૨) “પસંદ કરેલી ખાઇ” (તેના વિષે કંઈ ખાત્રીપૂર્વક વાત નથી), અને તેના છોકરાંને લખાયલું પ્રેમ, વિશ્વાસ અને સુભક્તિ માટે ઉપદેશ અને ખોટા ઉપદેશકો વિરૂદ્ધ ચેતવણી.

(૩) ગાયાને લખાયલું. તેના સંબંધી કંઈ ખાત્રીપૂર્વક જણાયું નથી. પરોણાચાકરી અને પવિત્રતા માટે તેનું લખાણ. દિયત્રેંનેની વિરૂદ્ધ તેને ચેતાવે છે અને દેમેત્રીઅસ માટે તેની મદદ માગે છે.

ચહુદા. કાઇ જગ્યાએ નહિ નોંધાયેલી હનોખની ભવિષ્યવાત (કલમ ૧૪). ખોટા ઉપદેશકો વિરૂદ્ધ ચેતવે છે. અપશ્ચાતાપના દાખલા નોંધી બતાવે છે, અને દુષ્ટોને ન્યાય અને સજા નક્કી થશે તેની ખાત્રી કરી આપે છે.

(૪) ભવિષ્યદર્શક પત્ર.

પ્રક્ટીકરણ. નવા કરારમાં આ એકજ ભવિષ્યદર્શક પુસ્તક છે. પ્રેરિત થોહાનને ઘડપણમાં પાતમસ બેટમાં થએલાં દર્શનો.

